Глава 302: «Печальная» принцесса На самом деле в самом начале, прежде чем Клоун прибыл в район Гесу в дом №116, он действительно рассматривал возможность того, что Профессор и Люсьен Эванс будут действовать вместе, чтобы подставить его. Ну, например, Люсьен Эванс мог притвориться, что он серьезно ранен им, а затем принцесса и Камил прибыли бы сюда, чтобы остановить его. Тогда его наверняка поймали бы или даже прямо на месте убили. Однако, тщательно всё обдумав, Клоун отказался от этой мысли, потому что план был бы слишком сомнительным. Если бы принцесса убила его прямо на месте, то лидеры инквизиции, которые были на его стороне, определенно не оставили бы этого просто так. По крайней мере, они потребовали бы допроса Люсьена Эванса, что, конечно же, было не слишком хорошо для музыканта, у которого было столько секретов, связанных с Профессором. Даже будучи принцессой, Наташа не могла сказать «нет» обоснованному требованию инквизиции. В конце концов, допрос является обычной практикой, когда подобные вещи случаются. Неважно, насколько сильна и влиятельна была принцесса, она не могла вмешиваться в равновесие между Церковью и дворянами. А если бы они не смогли сразу его убить, оставался большой шанс, что он все же сможет доказать свою невиновность. У него было слишком много вопросов, на которые не было ответов: как Люсьен заболел? Как выглядели раны? Возможно ли, что раны остались от его Благословения? Почему Люсьен Эванс появился среди ночи в доме № 116 в Гесу? И самое главное, он мог напрямую попросить Церковь воспользоваться божественными заклинаниями, чтобы проверить, не лгал ли Люсьен Эванс при допросе. Однако, Люсьен Эванс просто умер, чего Клоун никак не ожидал. Вид Люсьена Эванса, падающего на пол, все еще стоял у него перед глазами, и он не мог избавиться от него. В тот момент он решил, что Люсьен Эванс действительно умер. Поскольку подделать смерть стоило слишком больших усилий - это означало, что великого молодого музыканта не вернуть. И Клоун никогда не узнает, что Люсьен Эванс просто решил навсегда убить эту личность. Задумавшись на несколько секунд, Клоун вдруг настороженно сузил глаза. Он увидел ее величество принцессу Наташу, которая в необычном фиолетовом платье висела в воздухе. Ее губы были красными, а глаза полны света. Казалось, что она пришла на встречу со своим возлюбленным. Однако спустя секунду взгляд Наташи потерял фокус. Как будто из нее вынули душу, пустыми глазами она уставилась на пол и стены, забрызганные кровью. Бежать… Бежать. Бежать! Это была единственная мысль, занявшая сознание Клоуна. Он не хотел оставаться ни секундой дольше перед сильной женщиной, которая только что увидела тело ее любимого мужчины на полу! Сейчас она даже слушать не станет! Клоун приложил все свои усилия, и в темноту выстрелили бесчисленные невидимые струны. Переступая по струнам и держась за них, Клоун очень быстро бросился к лесу за домом. В этот момент он услышал короткий рёв, полный гнева, или скорее это был жалобный крик, сотрясший воздух и землю. Клоун знал, что принцесса идёт за ним. Как только он снова начал двигаться, серебряный меч вонзился в его спину. Свет меча пронзил свет божественных предметов, защищающих Клоуна, словно нож лист бумаги. Тело клоуна внезапно исказилось и превратилось в куклу, покрытую черными струнами. Струны были порваны, и на спине черной куклы появился глубокий разрез. Через секунду тело Клоуна снова сформировалось из струн. Однако кусок с правой стороны его тела просто упал на землю. Кишки и кровь были повсюду. Клоун начал терять сознание, но он знал, что не может остановливаться. Ему нужно было пользоваться каждым крошечным шансом, если он хотел сбежать от сияющего рыцаря, у которого было самое сильное Благословение. Пока принцесса не убила его одним ударом, у него все еще был шанс выжить! У Клоуна было достаточно силы воли, чтобы бежать так быстро, как только можно, несмотря на ужасную рану, которая сделала бы ватными ноги даже большинства кардиналов. В темноте, пока он бежал, Клоун спокойно посмотрел на правую сторону своего тела и накрыл рану слоем невидимой пленки, чтобы кровь больше не бежала, поэтому он не оставлял никаких следов. Хотя Клоун знал, что он не сможет избежать второй атаки принцессы, он не сдастся до последней секунды. Хотя он не любил Люсьена Эванса, но Клоун разделял тот дух упорства, которым была наполнена его музыка. Чудо произошло. Второй атаки так и не случилось до того момента, пока Клоун не исчез в

темноте. ... - Ты пытаешься остановить меня, Уолдо? – холод в глазах Наташи, держащей серебряный меч в руках, ужасал. Сильный воздушный поток, вызванный яростью Наташи, растрепал и спутал волосы Уолдо, но он все же встал прямо перед принцессой и спокойно сказал ей: - Я отправил ночных смотрителей за Клоуном. Пока мы во всем не разберемся, думаю, лучше держать его в живых. Итак... Что случилось, Ваше Высочество? Невдалеке от них, Камил все также следовала за принцессой, но она целенаправленно увеличила расстояние между ними. - Клоун убил Люсьена, - ответила Наташа, сдерживая ярость. Ее серебристо-фиолетовые глаза были холодными, как лед. - Что?! - все ночные смотрители, включая Уолдо, были в шоке. Лицо Джулианы вдруг побледнело. Люсьен Эванс, великий музыкант, умер? Этого они не ожидали! Наташа закрыла глаза, как будто согласившись оставить это ночным смотрителям, так как горе было слишком тяжелым для того, чтобы она могла его вынести: - Я собственными глазами видела, как Люсьен умер, и Клоун был там. Ее голос был полон печали и отчаяния. Уолдо незаметно выдохнул. Он видел на траве куски мяса и крови. Исходя из способа убийства и возможного мотива, Уолдо пришлось признать, что это мог сделать Клоун. - Ваше высочество... я понимаю, что ты чувствуешь... - Уолдо перекрестился, - Люсьен Эванс настолько выдающийся и талантливый молодой человек, что Бог Истины хочет, чтобы он играл свою музыку в Горном Раю. Когда принцесса немного успокоилась, Уолдо стал серьезнее: - Но я действительно сожалею, ваше высочество. Мне придется задать тебе несколько вопросов и проверить, принадлежит ли кровь мистеру Эвансу. Я не сомневаюсь в твоих словах, но я должен следовать правилам инквизиции. Надеюсь, ты понимаешь. Пока Наташа не кивнула, Уолдо был очень насторожен. Он боялся, что принцесса лишится рассудка от скорби, а ее сила, если ее не контролировать, была просто ужасна. Немного помолчав, Наташа открыла глаза. Свет ее глаз был холодным. - Продолжай, - сказала она. Уолдо искренне ценил смелость принцессы. Сначала он попросил нескольких ночных смотрителей, которые не охотились за Клоуном, собрать кровь, а затем осторожно спросил принцессу: - Ваше высочество, почему ты пришла сюда сегодня вечером? Разве мистер Эванс не отдыхал сегодня? Наташа грустно, но очаровательно улыбнулась: - Он жил здесь. Когда-то в спальне он сыграл для меня первую часть Лунной Сонаты, поэтому мы хотели побыть здесь сегодня в память о нашем прошлом... Наташа закрыла лицо руками, чтобы не заплакать. Услышав это, Уолдо уставился на собственные ботинки, стыдясь тех неприличных мыслей, которые появились в его воображении. - Понятно, - Уолдо едва заметно кивнул. После того, как он задал еще несколько вопросов, к нему подошел ночной смотритель уровня епископа и прошептал на ухо: «Лунное благословение. Это кровь Люсьена Эванса». - Мистер Уолдо, я серьезно ранила Клоуна, и он должен умереть в течение следующего часа. Надеюсь, вы сможете найти его как можно скорее, - Наташа открыла Уолдо истинную причину, по которой она перестала преследовать Клоуна. Когда Наташа посмотрела в сторону, она увидела на траве железное кольцо. Она быстро подошла и подняла его. Ее взгляд все это время был очень грустным, но, похоже, это кольцо немного согревало ее сердце. Увидев это, Уолдо подумал, что это похоже на сон. Принцесса никогда не была такой женственной, обычно она была храброй и решительной. Ее взгляд был таким же нежным, как лунный свет в музыке Люсьена. Уолдо хорошо знал, что это за кольцо. Это было сломанное Кольцо Короны Холма, оставленное матерью Наташи, и теперь казалось, что это тоже был знак любви. - Это наша вина, ваше высочество, - Уолдо снова попытался успокоить ее, - Мы не поймали Клоуна вовремя. - Церковь здесь не при чем. В конце концов, Церковь приняла решение приговорить его к смерти, - Наташа покачала головой. Услышав это, Уолдо с облегчением кивнул. Его больше всего беспокоило то, что из-за смерти Люсьена Эванса у Церкви и будущего правителя Вайолет начнется конфликт. - Ты по-настоящему преданный последователь и мудрый лидер, - похвалил ее Уолдо. Когда ночные смотрители начали проверять дом и окрестности, Наташа незаметно вздохнула с облегчением. Из-за всего, что она только что сказала, она чувствовала себя паршиво. Но в то же время она чувствовала себя странно, когда говорила о том, что случилось между ней и Люсьеном. Но самое главное то, что Уолдо ничего не заподозрил, и все шло так, как они и планировали. Как

преданный последователь, Наташа без проблем могла оказать некоторое давление на Церковь, чтобы помочь и защитить своего хорошего друга и сохранить дворянский статус, но она не хотела наносить большого ущерба репутации Церкви и балансу между двумя сторонами, несмотря на то, что для этого сейчас была хорошая возможность. Она должна была вовремя остановиться, и она надеялась, что Люсьен сможет понять это. ... Внутри дома мужчина в черном капюшоне, слабый и хромой, сидел в кресле. - Утренняя звезда... Он не много рассказал. Я совершенно не ожидал, что он окажется предателем, после того, как увидел его реакцию, когда мы узнали, где находится Конгресс, - подытожил Философ. Он потерял много крови. Профессор все еще был в черной мантии. Он протянул руку и написал кровью на спине Утренней Звезды. «Конец предателю. Профессор» - Почему ты хочешь оставить послание и тело, мистер Профессор? - спросил Философ, - Утренняя Звезда мертв, и мы можем просто переложить всю вину на Клоуна и Церковь. А сейчас ты привлекаешь все их внимание к себе. - Преподать другим предателям урок, - Люсьен улыбнулся. Но на самом деле он думал о том, что Наташа очень сильно помогла ему, и он не хотел больше приносить ей неприятностей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/4991/385601