Глава 836. Вездесущая Тень

Магический колледж Хайдлера находился в волшебной башне с остроконечными верхушками. Прогуливаясь среди них, можно было почувствовать, что идешь по незнакомому лесу. С неба сияли рукотворные огни, создавая великолепный вид.

"Мистер Роберт - ученик мистера Фелипе. У него замечательные знания в области генетических факторов, клеточной памяти и применения некромантии. Также говорят, что он только что обменял файлы исследований силы крови, оставленные Натравосом, и глубоко изменил свою кровь и тело, основываясь на этом.

Например, его левый глаз был заменен на глаз демона, что позволило ему быстро накладывать определенные заклинания лучевого типа с боевыми способностями, близкими к старшим колдунам. В его правой руке находятся щупальца Похитителя Разума, позволяющие ему нарушать ментальные навыки и поглощать мозги и воспоминания противника...

"Если вас интересуют несколько вышперечисленных областей, вы можете рассмотреть возможность выбора занятий господина Роберта. Он определенно один из самых выдающихся наставников среднего ранга, а по знаниям и практике он не уступает наставникам старшего ранга..."

Карл с волнением представлял наставников, словно распутивший хвост павлин, привлекающий внимание проходящих мимо студентов и преподавателей. Однако они тут же были шокированы его голосом, представляя собой дорогу из статуй, куда бы он ни пошел.

Неужели можно вот так просто описывать особые способности мистера Роберта? Губы Донни подергивались. Он подсознательно представил себе, каким должен быть мистер Роберт. Из мертвенно-выразительного лица, из левой глазницы торчало коричневое глазное яблоко, соединенное с глазницей прозрачными венами. Его правая рука раскрылась, и множество алых щупалец поползло во все стороны...

"Это типичный облик монстра... Некроманты действительно ужасают!"

"Однако, если подумать, они также очень крутые и угрожающие, не так ли?"

Странные мысли бурлили в голове Донни и разрывали ее на части. Внезапно он почувствовал, что его потянули за правый рукав, и встряхнулся, только чтобы понять, что это Сэмми тянет его.

"Донни, разве особые способности мистера Роберта не должны быть секретом? Почему Карл говорит так, будто все об этом знают?" - Даже такой сонный и рассеянный молодой человек, как Сэмми, понял, что что-то не так, и спросил Донни тихим голосом.

Видя, что Карл все еще говорит слишком возбужденно, чтобы заметить их недоумение, Донни сказал также тихо: "Карл - потомок очень крупной шишки..."

Это было его предположение. В конце концов, если Карл сам был большой шишкой и совершил что-то великое, он должен был видеть это из новостей раньше.

Сэмми кивнул головой и перестал спрашивать, не интересуясь, сыном какой крупной шишки был Карл, потому что в данный момент он был слишком сонным, чтобы интересоваться чем-то еще. Все, что ему нужно было знать, это то, что это была большая шишка, которую он не должен выводить из себя.

Кроме того, Карл представлял наставников по строению тела и генетических факторов, а не области душ и духов, которая его интересовала.

Призрак позади него, запуганный два раза подряд, устало прислонился к нему, как будто тоже нуждался во сне.

Слушая Карла и глядя на выражение лица Сэмми, похожее на транс, Донни подумал про себя: "Человек, который может сравниться с эльфийской принцессой, и Спинной Дух, который больше всего на свете любит спать. Какие странные у меня соседи..."

Иристин, эльфийская принцесса, однажды произнесла речь в его школе.

"Да. Только ты один нормальный". - Неожиданный голос ворвался в уши Донни. Он подсознательно кивнул головой. Да. Я единственный нормальный человек в этом общежитии. Подождите, кто говорит со мной? Откуда он знает, что у меня на уме?

Он резко обернулся и увидел, что Толстяк Джонс с улыбкой смотрит на него. Он спросил в шоке: "Когда... Когда ты пришел?"

"Разве вы не пригласили меня выбрать курсы вместе с вами?" - Джонс спокойно ответил, ничуть не рассердившись.

"Да." - Донни почесал затылок, как Сэмми. Но я совсем забыл об этом! Он действительно еще один...

"Действительно, еще один странный сосед по комнате", - продолжил Джонс с улыбкой.

Лицо Донни застыло. - "Ты можешь читать мои мысли?"

"Нет. Мост, по которому мы идем, называется "Путь спокойствия". Когда ваши эмоции слишком сильны, ваши мысли будут отдаваться эхом в коридоре. Таким образом наставники напоминают студентам о важности спокойствия в исследовании некромантии. В противном случае вы причините вред как другим людям, так и себе. Разве ты не слышал голос в своем сердце?" - Джонс указал на черно-белый мост.

Ответвления впереди вели в башню для обучения и башню для экспериментов соответственно.

В них не было окон. От кирпичей на стене и полу исходил неясный свет, от которого веяло зябкостью и ледяным холодом.

Донни внимательно прислушался. В воздухе раздался далекий голос "действительно, еще один...". Он смущенно посмотрел на Карла и Сэмми, но обнаружил, что один из них слишком занят разговором, а другой просто кивает головой. Больше никто из них ничего не заметил.

"Слава Богу, они этого не слышали..." - Донни почувствовал облегчение.

"Ты не беспокоись за меня?" - снова раздался ровный, но странный голос.

Ошеломленный, Донни обернулся и посмотрел на Джонса, понимая, что опять забыл парня!

"Я... я сожалею".- Как честный, нормальный молодой человек с манерами, Донни поспешил извиниться.

Джонс замахал руками и улыбнулся.- "Все в порядке. Мне вообще-то нравится моя специфичность. По крайней мере, даже враги забудут обо мне, когда я буду в опасности. Однажды я столкнулся с людьми-скорпионами, когда путешествовал по южной пустыне со своими друзьями. После ожесточенной битвы обе стороны отступили, а меня забыли и оставили в центре поля боя..."

"Но в результате, я думаю, ни одна девушка не сможет вспомнить тебя, не так ли? Если ты женишься в будущем, не забудет ли твоя жена, что у нее есть муж?"- с любопытством спросил Донни.

Лицо Джонса стало жестким. Он горько усмехнулся. - "Давай не будем говорить на такую пикантную тему..."

"Вот почему я выбрал некромантию. Я надеюсь изучить силы крови и модифицировать свое тело. Я должен превратить особый талант в способность, которую я смогу контролировать".

"Удачи", - искренне сказал Донни. "Кстати, как тебя зовут?"

"Джонс. Я уже много раз представлялся тебе..."- Голос Джонса был предсказуем, как у призрака.

"Правда? Почему я помню только время в общежитии? Но я помню только то, что ты представился, но не могу вспомнить конкретное содержание..."- Донни все больше и больше чувствовал, что все в его общежитии были фриками, кроме него самого!

Вчетвером они вошли в учебную башню по Тропе Спокойствия и нашли место, где выбирали

курсы.

"Айяй, расстояние было слишком короткое. Я представил вам только половину наставников и еще не рассказал ни об одном из курсов. Это не моя вина. Это только потому, что у некоторых наставников слишком много дел..." - с сожалением сказал Карл.

Это потому, что ты слишком много болтаешь. Ты рассказал нам все о жене брата соседа начальника мистера Роберта... - подумал про себя Донни. Затем его глаза заблестели, и он очутился в комнате, которая была полна странных устройств. Эти устройства были размером с письменный стол и покрыты серебристыми или черными металлическими оболочками. Перед ними мигали два мерцающих огонька. Над ними находилась металлическая пластина, похожая на потоковый экран.

"Что это?" - Донни посмотрел на Карла. Он должен знать ответ и будет рад его озвучить!

Лицо Карла снова наполнилось волнением, сделав его сияющим и привлекательным, как солнце. "Это искусственный интеллект, в котором смешаны определенные части души. Он гораздо интереснее тех, которые сейчас популяризируются..."

"Искусственный интеллект?" - Тело Сэмми задрожало. Его глаза были широко открыты, и даже сонливость исчезла.

Донни тоже был взволнован. Это был легендарный искусственный интеллект?

"Как мне его использовать?" - Донни прервал толкование Карла.

Карл не сошел с ума. Он остановился перед одной из машин, снял с груди значок бледного огня и положил его на вмятину над "искусственным интеллектom".

Затем красные и зеленые огни вспыхнули гораздо интенсивнее, и раздался безэмоциональный голос: "Добро пожаловать к использованию искусственного интеллекта. Чем я могу вам помочь, господин Карл?".

"Дайте мне меню".- Карл обернулся и улыбнулся Донни и Сэмми, которые снова были ошарашены.

"Хорошо."- На этот раз, металлическая пластина, похожая на потоковый экран, засияла разноцветными яркими огнями и собралась в голограмму в воздухе. На ней было множество иконок с различными надписями.

"Здесь есть система выбора курса, игровая система, система тестирования и многие другие. Вы можете попробовать сами..." - быстро сказал Карл, вытянув правую руку, чтобы указать на иконку в воздухе узким и длинным указательным пальцем. Тут же свет и тень на голограмме изменились, и сверху, как игрушки, посыпались кубики разных цветов и форм.

Наблюдая за тем, как Карл быстро двигает пальцами по голограмме, словно произносит заклинания, и слушая его непрерывное выступление, Донни почему-то почувствовал, что попал в иллюзию.

"Это игра "искусственный интеллект"? Это кажется довольно интересным, не так ли?" - Сэмми сфокусировал взгляд на голограмме.

Покачивая головой, Донни подошел к другому "искусственному интеллекту" и вставил жетон колледжа в слот, как это сделал Карл, попросив алхимическую жизнь вывести меню.

Однако вместо того, чтобы играть в игру, он зашел прямо в систему выбора курсов и нашел область "строение тела и генетические факторы".

"Предварительные курсы?" - Донни в замешательстве нажал на опцию и увидел кучу курсов, которые ему нужно было пройти.

"Электромагнетика, магические кристаллы, применение рентгеновских лучей в наблюдении микромира, основы квантовой механики, атомы, молекулы и клетки: Краткое введение, Состав человеческого тела, Строение тела драконов...".

Читая названия некоторых предметов, Донни был настолько ошеломлен, что ясно почувствовал на них подпись Люсьена Эванса.

Почему? Почему он должен был изучать эти вещи даже в школе некромантии?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/2278423>