

Глава 835. Соседи по комнате

Сэмми, шедший впереди, поспешил обернуться, но его внимание, казалось, полностью привлекло то, что находилось внутри комнаты. Донни, который стоял позади него, был занят чтением номера на двери. В результате они столкнулись друг с другом.

"Подожди. Откуда ты знаешь, что ты не в том общежитии, если ты еще не видел номер? Ты уже был в общежитии и понял, что ошибся номером из-за разного расположения комнат? Но у вас все еще в руках ваш багаж! Ха, у тебя на спине призрак-близнец! Это очень особенное духовное явление. Оно очень поможет нам разгадать особую структуру души..." - Из комнаты доносился магнетический и приятный мужской голос.

Знакомый голос и болтовня, которая, казалось, никогда не закончится, поразили Донни, как молния. Он был совершенно ошеломлен.

Карл?

Как это возможно?

Этот парень оказался его соседом по комнате!

В его голове внезапно всплыла картина. Он был окружен десятками рыцарей, держащий всех и вся под прицелом, а в небе виднелись приливы и отливы, солнце и молнии, созданные сияющими рыцарями, которые могли быть элементализованы.

Ужасная картина заставила Донни содрогнуться. Хотя Карл был дружелюбным и приветливым, это не означало, что рыцари, защищавшие его, были такими же. Возможно, его невинная ошибка приведет к чрезмерной реакции. Кроме того, Карл может оказаться не таким простодушным, каким казался!

"М... Мисс, как я могу не знать, что нахожусь не в том общежитии, когда вижу вас здесь?" - сказал Сэмми, покраснев. Из-за Духа Спины мало кто из девушек интересовался им. Всякий раз, когда он сталкивался с одноклассниками, ему либо очень хотелось спать, либо он становился крайне неловким и неуклюжим.

"Какая такая мисс? Я, без всяких вопросов, мужчина, рыцарь, который защищает дам, и арканист, который ищет истину. С чего ты взял, что я девушка?" - В голосе Карла звучала злость.

Смущенный и встревоженный, Сэмми пролепетал: "С чего ты взял, что ты не девушка..."

Не успел он закончить фразу, как его рот зажал Донни, опасавшийся, что он разозлит Карла и позволит обстрелять их из электромагнитных пушек.

Льстиво улыбаясь, Донни склонил голову в сторону и посмотрел на Карла через щель между Сэмми и дверной коробкой. - "Карл, прошло много времени..."

Его голос резко оборвался, и он забыл закрыть рот. Увидев Карла внутри комнаты, он застыл как статуя.

Сегодня Карл был одет в стандартную длинную мантию магического колледжа Хайдлера, которая еще больше подчеркивала его светлую кожу. Небрежная одежда скрывала изгибы тела, которых у него не было. Вместе с его красивым лицом и сверкающими серебряными глазами, он заставил бы всех думать, что он безупречная по красоте девушка.

Самой главной особенностью мантии колледжа в классическом стиле было то, что она была бесполой! Мужественность, которую Карл придавал себе с помощью мужской одежды, галстуков-бабочек и т.д., исчезла, и он ничем не отличался от других студенток. Неудивительно, что Сэмми поспешил извиниться.

Внезапно ему пришла в голову идея. Если он будет проводить много времени рядом с Карлом, не покажутся ли ему другие девушки слишком обычными, когда он будет с ними общаться?

"Ты... Ты... Ты... Ты... Ты - Донни?"- Карл наконец-то вспомнил имя Донни. Он был на мгновение ошеломлен.- "Ты тоже мой сосед по комнате?"

Легкий румянец на его светлом лице внезапно сгустился, а блестящие глаза стали острыми. Пугающая вибрация заставила призрака на спине Сэмми снова пригнуться.

Донни сделал полшага назад и в шоке посмотрел на Карла, в его голове мелькали беспорядочные мысли типа "это опасно", "я должен укрыться" и "почему он злится?". Однако, оглядевшись, Карл тут же потерял угрожающий взгляд и сказал с расцветающей улыбкой: "Мы теперь соседи по комнате! Какое совпадение! Это твой друг? Он тоже наш сосед по комнате? Я планировал угостить вас ужином, чтобы извиниться после окончания экзамена, но мне пришлось уйти раньше из-за небольшой аварии на дневном экзамене. Я не ожидал встретить тебя снова в первый день в колледже. Вы тоже изучаете строение тела и генетику? Тогда, возможно, мы будем однокурсниками..."

Красноречие Карла пробудило Сэмми от смущения. Он огляделся и снова прочитал надпись на двери. - "Ты действительно парень?"

Это было поистине невероятно!

"Конечно, я настоящий мужчина!" - гордо сказал Карл и развел руками. - "Хочешь попробовать мою силу? Донни это знает. Я очень силен. Я могу одним ударом сокрушить пятерых людей твоего роста. Ну, это просто шутка. Моя сила лишь посредственная..."

С горьким лицом Сэмми сказал: "Я тебе верю. Верю."

Он уже увидел адамово яблоко у Карла. Теперь, когда он больше не был в панике, он также чувствовал злонамеренность мира, как и Донни.

"Заходи. Как соседи по комнате, мы должны помогать и поощрять друг друга в будущем, чтобы вместе добиваться успехов, чтобы мы могли идти дальше по пути исследования тайн генетики и душ..." - Карл слегка поклонился и протянул левую руку, как изящный джентльмен.

Почему он такой разговорчивый? К тому же он формален, как диктор новостей... Донни вытер пот и перестал смотреть на лицо Карла, которое можно было сравнить с лицом самой красивой девушки, так как боялся, что его ожидания окажутся слишком завышенными.

Общежитие Магического колледжа Хайдлера не отличалось великолепием, но было чистым и опрятным. Четыре кровати из черного металла стояли у стен. Перед кроватями стояли письменные столы.

Стол был сделан из ярко-желтого дерева и разделен на два этажа. На верхнем этаже находилась книжная полка. За шкафом в глубине была дверь, которая, казалось, вела на балкон и в ванную комнату.

"Возле двери стоит домашний телевизор. У каждого есть свой волшебный холодильник на тумбочке. Так, два куска металла на кровати - это волшебные радиоприемники, которые вы можете засунуть в уши, чтобы не мешать другим людям, когда слушаете Голос Арканы ночью. Однако в этом месте нет никаких магических кондиционеров, потому что весь магический колледж Хайдлера покрыт магическими кругами и установлен на постоянную температуру, которая не является ни слишком холодной, ни слишком горячей. Поэтому в магических кондиционерах нет необходимости..."

Как только Донни подтащил чемодан к пустой кровати, он услышал магнетический голос Карла. Парень тщательно и с энтузиазмом презентовал предметы в комнате.

Неужели у него мало шансов поговорить по другим поводам? Это маловероятно. Кто может помешать такой важной шишке, как он, говорить? Странная мысль пришла в голову Донни.

"Жаль, что здесь нет места для пианино, скрипок или флейт, да и волшебные граммофоны и проигрыватели тоже запрещены. На самом деле, есть много музыки, которой я хотел бы поделиться с вами. Я и сам создал несколько произведений..." - разочарованно продолжил Карл.

Магические проигрыватели были усовершенствованной версией граммофонов. Они могли хранить больше музыки, а также были более удобны в использовании.

"За этой дверью находится балкон. Слева от балкона - ванная комната. Здесь нет ни кухни, ни гостиной..."

В этот момент Сэмми, чья кровать стояла рядом с кроватью Донни, не мог уже больше выносить такой "милой девушки", говорящей мужским голосом. Поэтому он расчесал свои грязные волосы и сказал: "Донни, надень свою волшебную мантию. Мы должны выбрать наши курсы и наставника".

"Хаха. Я только вчера это сделал", - вмешался Карл не задумываясь.- "Как насчет этого? Хочешь, я познакомлю тебя с ним?"

Казалось, что он спрашивает, но он тут же продолжает, не дожидаясь ответа: "Самым выдающимся наставником по строению тела и генетике, естественно, является господин Фелипе. Однако он также является директором Лаборатории Еретиков, и поскольку он работает на переднем крае некромантии, у него не так много времени, за исключением редких открытых уроков. У остальных преподавателей у каждого своя специализация. Например..."

Донни почувствовал, что его голова распухла.- "Мы пришли поздно, и мы не хотим пропустить выбор курса сегодня. Карл, как насчет того, чтобы поговорить позже, по дороге?"

Ему сказали, что все классы магического колледжа должны были пройти публичный отбор. Если бы они опоздали, то классы с отличными преподавателями были бы переполнены.

Он не мог не пожаловаться на магический колледж Хайдлера. Говорили, что в других колледжах студентов просят выбрать предметы после того, как они все придут, но здесь студенты, пришедшие раньше, выбирали раньше. Однако это вполне соответствовало привычке к холодности и безразличию школы некромантии.

"Хорошо, я расскажу вам подробности по дороге. Вы не должны выбирать учителей, которые слишком заняты своими исследованиями, чтобы вести занятия, или тех, кто сам не является профессионалом..." - сказал Карл с сияющей улыбкой.

Донни и Сэмми посмотрели друг на друга с горькой ухмылкой, оба чувствовали, что никак не смогут остановить Карла.

Положив чемодан, Сэмми взял волшебную мантию, чтобы отличить лицевую сторону от изнанки. Затем он расстегнул одежду. Однако, расстегивая одежду, он почувствовал сильный дискомфорт, хотя призрак на его спине никак не реагировал, как будто все было в порядке.

Он посмотрел на Донни, но обнаружил, что Донни тоже был в недоумении после того, как снял половину своей старой школьной формы.

"Почему вы остановились?" - сказал Карл в самый подходящий момент.

Сэмми и Донни обернулись и увидели, что Карл смотрит на них своими большими, красивыми серебряными глазами.

И тут же они поняли, почему им было не по себе. Это было то же самое, что раздеться перед девушкой!

"Ну, Карл, не мог бы ты отвернуться?"- неловко сказал Донни.

Карл был в ступоре.- "Почему? Мы все тут парни".

Донни задумался на мгновение и ответил то, что он узнал на уроке благородного этикета: "Даже парни должны уважать личное пространство друг друга".

Карл кивнул и больше ничего не сказал. Он вышел из общежития.

Донни и Сэмми воспользовались моментом, чтобы снять свою старую одежду и надеть волшебные мантии и соответствующие рубашки. В конце они прикрепили на одежду эмблему бледного огня и значки ученика и стажера-арканиста.

"Пойдемте." - Донни почувствовал огромное облегчение после того, как переоделся.

"Хорошо!" - В этот момент внезапно раздался странный голос, который поверг их обоих в шок.

Посмотрев на источник голоса, они обнаружили перед другой кроватью простого на вид, толстого молодого человека с черными волосами и голубыми глазами.

"Когда ты пришел?" - в замешательстве спросил Сэмми.

Молодой человек ответил с улыбкой: "Я был здесь все время. Я пришел в это общежитие раньше тебя, но ты меня не заметил".

"Хехе. Меня зовут Джонс. Я ваш сосед по комнате, и я буду специализироваться на душе".

"Как это возможно?" воскликнул Донни. Он внимательно наблюдал за всем, когда вошел в помещение. Кроме того, у призрака Сэмми были сильные инстинкты.

Джонс раскрыл руки- "Я ничего не могу с этим поделать. Где бы я ни находился, похоже, что я нахожусь под действием чар невидимости. Парень, который сообщил мне, чтобы я принял участие во вступительном экзамене в колледж, почти не смог меня найти".

"Тогда... Давай вместе выберем курсы".- Донни стиснул зубы и, видя, что уже поздно, сделал дружеское приглашение.

Это определенно была комната чудиков!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/2278421>