

Глава 169: Астар Ферримен усмехнулся. - Зелос Астар, знаменитый драматург, который уже выпустил шесть популярных опер в Штурке. Он не боялся, что их услышит лодочник, гребущий на другом краю лодки, так как тот также был одним из основных членов Конгресса Магии в Штурке. - Он тоже маг? - спросил Люсьен. Личность для маскировки Астара была в целом похожа на его собственную. - Да, он маг, - Ферриман кивнул и сказал с уважением, - Он Наставник Тени. - Наставник? - Люсьен был удивлен. В древней магической империи любой, кого называли наставником, был бы, по крайней мере, магом старшего ранга. - Конечно, хотя я не уверен в конкретном уровне мистера Астара, без сомнения, он старшего ранга. На самом деле у нас есть пара старших магов в Штурке, но некоторые из них сейчас не в городе, и они редко сами выполняют задания, - объяснил Ферриман. - Чем сильнее конгресс, тем безопаснее я себя чувствую, - честно ответил Люсьен. Слова Ферримана также подтверждали слова Рейна о Конгрессе Магии, что он очень быстро развивается. Двигаясь по каналу, остроконечная лодка завернула за угол и подошла к красивой и тихой жилой зоне города. ... Лодка остановилась перед большим, роскошным трехэтажным домом с просторным садом. Люсьен и Ферриман поднялись на каменную лестницу перед домом, после того, как вылезли из лодки, и подошли к воротам дома. - Том, - охранник, стоящий позади, просто поздоровался с Ферриманом и открыл железные ворота. Очевидно, они были знакомы. Люсьен как-то ожидал, что у Ферримана будет другое имя, по крайней мере, более уникальное, чем «Том». Когда Том и Люсьен медленно шли по саду и лужайке, Том сказал Люсьену: - Том - очень распространенное имя, знаю, но моя работа также не должна привлекать много внимания. - Верно, но иногда люди идут другим путем, как, например, мистер Астар, - Люсьен кивнул и с любопытством огляделся. Он не видел ничего особенного в этом месте. - Мяу! - перед ними появилась оранжевая полосатая кошка и хрипло проговорил им, - Астар хочет, чтобы вы, ребята, прошли на второй этаж, сейчас он изучает аркану и не успевает поприветствовать нашего нового друга. - Да... мисс Мерседес, - с благоговением ответил Тому. Затем он представил кошку Люсьену: - Это подруга мистера Астара... нет, его партнер, мисс Мерседес. - Очень приятно познакомиться, мисс Мерседес, - вежливо поздоровалась с кошкой Люсьен. Кошка издала короткое мурлыканье в ответ, а затем элегантно пошла в сад неподалеку. Прежде чем Том и Люсьен вошли в коридор, Люсьен оглянулся и увидел, что эта высокомерная кошка прыгает, пытаясь поймать бабочку. Очевидно, она развлекала сама себя. - Иногда животные лучше знают, как наслаждаться жизнью, - мягко сказал Том и открыл деревянные ворота. Люсьен обернулся и улыбнулся: - Но счастье - это не все, чем человек может наслаждаться в своей жизни. ... Солнечный свет довольно ярко освещал второй этаж. Однако, когда Люсьен шел вслед за Томом по коридору, он чувствовал, что это место было покрыто тенью, и у него было ощущение, что это было из-за того, что он носил Корону Солнца. - Это мы, мистер Астар, - сказал Том низким голосом, мягко постучал в черную деревянную дверь. - Заходите. Дверь разблокирована, - раздался из-за двери хриплый голос. Том осторожно открыл дверь и попросил Люсьена идти за ним. Первым делом в глаза Люсьену бросились ворох исписанных бумаг на толстом сером ковре. Удивительным было то, что на кусочке белой бумаги писало перо, но никто не держал его, и время от времени перо быстро окуналось в чернильницу. Однако Люсьен не видел мистера Астара. Увидев, что Том наклонился к земле и взял бумаги с пола, чтобы бросить их в мусорный бак, Люсьен поспешно присоединился к нему. Из любопытства Люсьен быстро взглянул на бумажные листы, когда поднял их и увидел на них грязные формулы и цифры. Чтобы выразить свое уважение, Люсьен не стал вчитываться в записи, и конечно же он также не осмелился попытаться их украсть, и, но он был уверен в том, что это была основополагающая роль математики в изучении арканы. - Дайте мне минутку, - сказал тот же хриплый голос, исходящий из каждого темного угла комнаты. Присмотревшись, Люсьен увидел силуэт между занавеской и письменным столом, и, постепенно, там появился изящный черноволосый мужчина. С первого взгляда Люсьен подумал, что мужчине было только около двадцати, но позже он понял, что этому человеку может быть больше сорока лет. Черноволосый мужчина сидел в кресле и очень внимательно

читал черную книгу. Вокруг него, в тени, казалось, было бесчисленное количество листов записей и расчетов. Люсьен не мог их рассмотреть. Примерно через десять минут, когда Том и Люсьен все еще молчали, перо на столе закончило свою работу и само заскочило в горшок, и тени в темноте тоже полностью исчезли. Закрыв книгу, черноволосый мужчина повернулся, чтобы посмотреть на них, и поздоровался: - Добро пожаловать, наш новый друг, я Астар. - Это большое удовольствие - встретиться с тобой, мистер Астар, - Люсьен слегка поклонился ему. Когда он кланялся, он увидел название книги, которое было напечатано серебряными чернилами, Арканаа. Люсьен видел такой шрифт раньше, он взволнован и пробормотал: - Аркана... Астар немного приподнял книгу и спросил: - Ты когда-нибудь читал такой раньше? - Да ... но очень старый, - Люсьену было очень любопытно, - Мистер Астар, это последний выпуск Арканы? Могу ли я взглянуть? Астар встал со своего кресла и улыбнулся: - То, что ты изучал, это древняя магическая система, и, следовательно, это может быть слишком сложно для тебя. И если ты не можешь читать Аркану, ты не сможешь понять все новые магические структуры, опубликованные в журнале Магия, - Астар указал на другую книгу на своем столе с гексаграммой на обложке, - Тем не менее, ты единственный колдун за последние десять лет, который захотел взять у меня Аркану, и я впечатлен твоей жаждой знаний. Поэтому, читай, сколько хочешь, не стесняйся, но не расстраивайся, если не сможешь понять. Говоря это, Астар передал книгу Люсьену. И затем он повернулся к Ферриману: - Как мне называть нашего нового друга, Том? - Эванс... Мистер Эванс, колдун первого круга, - ответил Том, чувствуя себя немного нервным. Люсьен открыл Аркану и взглянул на страницу содержания. Он сразу же был потрясен, так как название первой статьи в этом журнале было: «Специальная комплексная функция, которая описывает и вычисляет духовное поле силы». Люсьен никак не ожидал, что исследование конгрессом Сложных функций было настолько продвинутым. Хотя некоторые книги, открытые в духовной библиотеке Люсьена, касались понимания сложной функции, для Люсьена это было слишком сложно, так как он не учился ни математике, ни физике. Кроме того, Люсьен считал, что ход исследований конгресса может все еще оставаться близким к исследованиям Земли конца 18-го века или начала 19-го, в основном ориентированным на исчисление, поэтому он никогда особо не задумывался об этом. Люсьен понял, что отстает, и ему нужно как можно скорее догнать конгресс. В комплексной функции независимая переменная и зависимая переменная были комплексными числами. Основываясь на теории комплексного анализа, были достигнуты результаты многих исследований, например, измерение плоского поля и Поверхности Риманна. И когда Риманн заглянул в изогнутую поверхность, основа Неевклидовой геометрии, послужила инструментом развития Общей Теории Относительности Эйнштейна. Видя, что Люсьен был полностью, Астар ухмыльнулся: - Эти статьи не самые современные, не правда ли? Поскольку мистер Брук, великий арканист, нашел связь между электричеством и магнетизмом и выдвинул концепцию Электромагнитного поля, исследования, изучающие все виды «полей» процветают. И поэтому многие сложные функции стали для нас инструментами, чтобы рассчитать интенсивность определенного места в духовном поле силы. И мой исследовательский интерес, Теневое поле, требует глубокого понимания этого. Люсьен кивнул. В этом мире потребность в исследованиях арканы ускорила появление сложных функций, которые отличались от функций на Земле. - В любом случае, разговор об этих теориях с тобой сейчас не приведет ни к чему, кроме твоего смущения. Когда ты доберешься до Аллина, Эванс, конгресс предоставит тебе множество базовых книг и материалов для изучения арканы. - Они просто... дают книги и материалы... бесплатно? - Люсьен был обеспокоен тем, что у конгресса будут дополнительные требования к нему, как в «Руке бледности». - Просто некоторые небольшие требования... ничего опасного, - Астар заверил Люсьена, - Мы надеемся, что колдуны, ниже среднего ранга, смогут сосредоточиться на своей учебе и стать сильнее, и это лучше, чем вы можете отплатить конгрессу. Затем Астар повернулся к Ферриману: - Том, ты мог бы показать Эвансу его комнату на третьем этаже? - Конечно, - Том кивнул. - На третьем этаже живут несколько учеников с неплохим потенциалом, они учатся у меня сейчас, и вместе с вами отправятся в Холм. Если

тебе не стыдно учиться у учеников, ты можешь начать учиться аркане у них, - сказал Астар. Покинув кабинет Астара, Люсьен и Том пошли на третий этаж.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/205242>