

Сегодня серебряной луны не было. Можно было увидеть только пару звезд.

Стоя перед окном, Люсьен выглянул из-за занавесок и почувствовал себя немного разочарованным, потому что его Благословение не могло быть полностью активировано без серебряной луны. Сегодня его скорость и ловкость могли достичь только уровня рыцаря, но его физическая сила не была такой же хорошей, когда не было луны.

- По крайней мере, я все еще вижу некоторые звезды, иначе я даже не смог бы вычислить координаты входа в магическую завесу - утешил себя Люсьен, - Да и прятаться безопаснее в темноте без лунного света.

Согласно древней рукописи, которую он прочел ранее, вход в магическую завесу под названием «Великий крест» каждые десять минут менял свое местоположение вслед за непрерывно движущимися звездами, пока солнце не поднималось.

Около одиннадцати вечера Люсьен надел черную мантию с капюшоном.

Подняв капюшон, он уже собирался выбраться из комнаты через окно, когда вдруг почувствовал себя немного нерешительным: стихотворение, рукопись и два посетителя пришли к нему все вместе почти одновременно, и это было весьма странным совпадением, которое заставило его предположить, что это может быть ловушкой.

Сначала Люсьен подумал, что брат и сестра были подсланы Церковью, чтобы проверить его, однако, узнав от Рейна, что Церковь была слишком занята в последнее время, чтобы заниматься такими делами, и увидев дюжину таинственных посетителей в этом маленьком городке, он почувствовал, что история о волшебных руинах была довольно подозрительной.

- Должен ли я рискнуть? - тихо спросил Люсьен. В конце концов, ему понадобилось шесть-семь месяцев, чтобы добраться до Штурка, поэтому у него все еще было достаточно времени, чтобы найти другой способ заполучить зелье Серебряной Луны, и, было очевидно, что волшебные руины не были единственным шансом Люсьена собрать материалы, которые ему нужны.

Однако очень скоро Люсьен решился. У него было предчувствие через ведущую его звезду, когда Рейн разговаривал с ним в ту ночь. У него было ощущение, что что-то важное произойдет, и если он не сможет быть достаточно сильным, чтобы защитить себя до того, как это произойдет, он, вероятно, умрет.

Кроме того, у Люсьена было так много вопросов в голове: кто был автором стихотворения? Кто был изначальным владельцем рукописи? Возможно ли, что легендарный архимаг, известный как «Пророк», который написал «Астрология и магические элементы», оставил что-то особенное за завесой, потому что он предсказал что-то важное?

Любопытство Люсьена взяло верх над его проблемами. Он осторожно выпрыгнул из окна и быстро выскочил на улицу.

...

Чтобы сохранить свои силы, Люсьен двигался немного медленнее. Ему потребовался час, чтобы добраться до небольшого городка недалеко от Массавы, который называется Бонн.

Бонн находился в отдалении, рядом с Темным горным хребтом. Иногда некоторые музыканты и

художники посещали его, но большую часть времени посетителей там не было.

Люсьен был очень удивлен, обнаружив, что, когда он тайно добрался до маленького городка, единственная таверна была все еще забита людьми. Он слышал, как многие люди болтали на множестве разных акцентах.

...

В одной из комнат на втором этаже таверны Сала и Лилит смотрели друг на друга, нахмутив брови.

- Что нам теперь делать? - спросила Лилит, - Я думала, что только мистер Эванс понял секрет рукописи, но почему здесь, в Бонне, так много посетителей?

- Я думаю... - Сала вздохнул, - Рукопись у нас не полная, и она может быть не единственной, у них может быть полная версия.

- Это имеет смысл, в конце концов, мы получили рукопись от... - Лилит кивнула и сменила тему, - Что, если среди них есть колдуны и рыцари?

- Я не уверен, - Сала посмотрел вниз, как будто пытался увидеть людей внизу сквозь пол, - По крайней мере, я знаю, что эти хвастливые парни не больше, чем просто кучка авантюристов.

- Тогда, мы идем завтра? - Лилит выглядела нерешительной.

Сала не сразу ответил на вопрос. Через некоторое время он вздохнул:

- Мы подождем и посмотрим. Я имею в виду, что нам не нужно, и мы к тому же не можем конкурировать с ними. Я чувствую, что здесь что-то не так, - хотя Сала чувствовал что-то не так, его желание заставило его остаться.

- Отлично, - Лилит кивнула, - Вход в руины в любом случае будет существовать в течение двенадцати часов.

...

В это же время Люсьен стоял под окном комнаты Салы и Лилит, прислонившись к стене и вычисляя координаты входа.

Поскольку это была волшебная завеса была легендарного уровня, требовалось множество параметров. Люсьену понадобилось больше получаса, чтобы выяснить цифры.

Люсьен потратил столько энергии на расчет, что у него закружилась голова. К счастью, было еще немного времени, прежде чем магическая завеса активируется, поэтому Люсьен просто спокойно сидел на земле в темноте, чтобы восстановиться.

...

Около трех часов утра Люсьен полностью восстановился. С большой осторожностью он двинулся к просторному бунгалу.

В темноте его черная мантия делала его почти невидимым.

Открыв дверь простым заклинанием, он прокрался в дом, а затем снова запер дверь.

В спальне спокойно спала пара, совершенно не подозревая, что кто-то только что сюда вошел.

Люсьен сел на деревянный стул в гостиной, выглядя довольно спокойным и расслабленным. Тем не менее, он молча в своем уме отсчитывал время.

Примерно через десять минут Люсьен внезапно встал и бросился на темный вихрь в углу гостиной, которого определенно там раньше не было.

Словно Люсьена втянуло в вихрь, его фигура полностью исчезла с этого места.

Через десять секунд темный вихрь исчез.

...

Люсьен почувствовал сильное головокружение, когда он прыгнул в вихрь, как будто его голова ударилась о тяжелый толстый занавес.

Однако, когда он открыл глаза, он все еще стоял в той же гостиной.

Люсьен смутился и подумал, что, возможно, он упустил шанс. Однако вскоре он заметил разницу: в этом месте не было цветов, все здесь было лишь черным, белым и серым, как будто он попал в мир черно-белого фильма.

Взглянув на спальню, Люсьен увидел, что пара, спавшая в постели, тоже исчезла.

Осторожно, он толкнул дверь и вышел на улицу. Это был тот же город, но он был пустым и черно-белым.

- Это жутко, - сказал себе Люсьен, но не услышал своего голоса.

Тогда он, наконец, заметил еще одно различие: весь мир был совершенно тихим, как будто этот мир был мертв.

Это была завеса. Люсьен теперь был за магической завесой.

Взглянув на серое небо, он не увидел ни звезд, ни серебряной луны, ни солнца.

К счастью, он все еще чувствовал связь со своей ведущей звездой, а это означало, что он все еще может использовать магию, и он все еще связан с реальным миром, поэтому он не потеряется полностью внутри завесы.

Ни людей, ни кошек, ни собак, ни птиц, ни жучков, ни бриза, ни цвета, ни даже звука... Люсьен вспотел, пока шел по серым улицам.

Согласно рукописи, которую он читал, Люсьен был около нескольких волшебных садов. Помня о их местонахождении, он направился к озеру Эльсинор на другой стороне этого серого города.

Внезапно, Люсьен выхватил свой меч под названием Тревога, и его руки покрылись мурашками. Что-то надвигалось!

Быстро повернув голову, Люсьен увидел, как дверь маленького дома на улице медленно открывается.

Маленькая девочка семи или восьми лет стояла за дверью. Она тоже была бесцветной, и ее

большие глаза смотрели в пустоту.

Затем она начала улыбаться, глядя свои большими глазами в никуда.

...

- Мой лорд, - стоя на коленях на земле, человек в черном халате доложил человеку, стоящему на алтаре, - после вашего приказа мы узнали, что в Бонн прибыл парень с Благословением Лунного света, но мы упустили его из вида, он исчез.

Илья, одетый в серебряный халат, усмехнулся:

- Он там.

Затем он обернулся и приказал:

- Не спешите. Наш план всегда в приоритете, но мы также окажем этому Лунному парню теплый прием.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/179919>