

Глава 47: Проблемы Виктора

Люсьен спросил слабым дрожащим голосом:

-Пь... Пьер ... Ты знаешь, кто те другие три женщины?

Люсьен вдруг понял, что единственное, что он мог вспомнить - это глаза последней молодой леди, ее опасный ледяной взгляд.

- Не а, но я могу представить, что случилось, - Пьер пожал плечами: У мисс Сильвии есть много друзей среди благородных леди, и некоторые из них - рыцари, которые пробудили Благословение. Ну... ты так невежливо смотрел на ее ноги, поэтому кто-то из ее друзей, вероятно, просто преподал тебе урок, используя свою силу рыцаря.

- Понимаю... Интересно, была ли младшая леди принцессой Наташей. Ее сила была такой подавляющей. Кроме принцессы Наташи, я не думаю, что в Альто есть еще одна женщина-рыцарь, у которой такая сила. А женщина средних лет, стоящая рядом с ней, может быть ее охранником - ... сказал Люсьен Пьеру задумчиво.

- Независимо от того, кто они, мой друг, благородные дамы не имеют к тебе никакого отношения, и никогда не будут, - Пьер похлопал Люсьена по плечу: Благородные дамы никогда не будут тратить время на таких простаков, как мы.

Хотя все были наделены Благословением, у потомков дворян всегда было больше шансов пробудить силу. Поэтому дворяне никогда не выходят замуж за простых людей, а только за дворян, чтобы сохранить чистоту своей крови.

- Мисс Сильвия - моя богиня, но она слишком далека от меня. Все, на что мы можем положиться, это музыка, приятель, - серьезно сказал Пьер, хотя именно он сейчас покраснел.

В следующие несколько часов Люсьен страдал от своей сонливости.

В полдень Люсьен отказался от приглашения Пьера пообедать вместе и вернулся домой, чтобы немного отдохнуть.

Когда Люсьен шел вниз, он увидел, что Елена радостно разговаривает с высоким молодым человеком, у которого были блестящие светлые волосы и очень красивое, привлекательное лицо. Люсьен, взглянув на его причудливую одежду, мог сказать, что этот человек был из дворян.

Вскоре мужчина попрощался с Еленой и пошел вверх, пройдя мимо Люсьена. Он действительно был очень симпатичным мужчиной.

Люсьен спустился вниз и поздоровался с Еленой:

- Он тебе нравится?

- Да ладно тебе, Люсьен... Ты мой друг, и ты не можешь сказать, что улыбка на моем лице была фальшивой? - нежно погладив себя по лицу, Елена добавила тихим голосом: «Это Мекензи Гриффит, второй из семьи Гриффит, ученик директора Отелло, а также плебей номер один в нашей ассоциации.

- Семья Гриффит? - Люсьен слышал это имя раньше.

- Да, Гриффит, - Елена кивнула: Если я не ошибаюсь, ты знаешь Лотта, верно? Мекензи - его старший кузен. Он очень хорошо играет на клавесине и скрипке.

- Понятно ... но почему он тебе не нравится? И почему ты притворялась? - спросил Люсьен.

- Хорошо ... Я знаю, что я не должна так говорить о благородном дворянине, но он ублюдок. Как отъявленный плейбой, Мекензи славится своим поведением. Он особенно любит завоевывать женщин, которые не интересуются им, которые относятся к нему холодно. Говорят, что когда-то была девушка из простой семьи, которая несколько раз отказывала Мекензи, в конце концов, он... - Елена с сильным отвращением поджала губы.

- Будь осторожна, Елена, - с беспокойством сказал он: Но через пару лет ты выйдешь замуж, я думаю.

- Выйду замуж ... - Елена слегка вздохнула, и ее глаза стали грустными: После того, как я увидела так много элегантных музыкантов и джентльменов в ассоциации, теперь я не смогу выйти замуж за обычного парня.

То, что сказала Елена, было правдой. Как только человек распробовал разнообразные деликатесы, простой хлеб и вода колом вставали в горле.

- Тогда, что ты планируешь делать, Елена? - как друг, Люсьен заботился о ней.

- Ну... наверное, быть любовницей знатного или знаменитого музыканта... - Елена рассмеялась, когда увидела изумленное лицо Люсьена: Я просто шучу! Я накоплю денег, и я научусь музыке, как ты, Люсьен!

- Ого, это действительно здорово, Елена, - Люсьен был впечатлен. Независимая и трудолюбивая девушка всегда вызывала восхищение.

- Я знаю! Мисс Сильвия - мой кумир. Я бы хотела, чтобы однажды я смогла стать таким же элегантным и красивым мастером женской музыки, как она. Такой богине музыки никто не сказал бы, что оставаться одинокой в ее возрасте - это плохо, потому что ей совсем не нужен мужчина - у нее мир музыки! Хотя я знаю, что многие музыканты в нашей ассоциации влюблены в нее ... ну, нее считая мистера Виктора.

Жена Виктора скончалась почти десять лет назад. С тех пор Виктор оставался одиноким и вложил всю свою страсть и любовь в музыку. Все в ассоциации знали это, включая Люсьена.

- Так ты собираешься быть ученицей мисс Сильвии? - спросил Люсьен.

- Я попробую, но мисс Сильвия редко берет новых учеников, - Елена кивнула. Когда она говорила об этом, ее зеленые глаза были наполнены счастьем и волнением: Или я могу быть твоим учеником, Люсьен, когда ты станешь хорошим музыкантом! - улыбнулась она.

- Это будет честью для меня, - Люсьен тоже рассмеялся.

.....

Имея большое количество магического материала Люсьен не присутствовал на нескольких собраниях учеников.

Он скопировал журнал «Аркана» в свою духовную библиотеку, прежде чем он закопал его у

подножия стены, чтобы Смайл смог вернуть его.

Из следов, оставленных Смайлом, Люсьен мог сказать, что они были очень разочарованы и все еще с нетерпением ждали его присутствия. Но Люсьен не хотел спешить - ему все еще нужно было еще несколько недель, чтобы полностью освоить знания, полученные им из журнала и последней встречи.

.....

Прошло время. Когда Люсьен смог подряд произносить девять заклинаний уровня ученика и был очень близок к переходу на следующий уровень, продвинутого ученика, и оставался только один месяц до того, как должен был состояться концерт мистера Виктора в зале Песен.

Будучи невдохновленным, этот музыкант снова стал тревожным и раздражительным. Тон четвертой, а также последней симфонии просто не приходил в голову Виктора.

Вскоре он слишком устал учить так много учеников, поэтому у него не было другого выбора, кроме как приостановить занятия для тех студентов, которые не изучали музыку, на целый месяц.

Но его необычная вспыльчивость была все еще очень очевидна для музыкальных студентов.

«Бум!»

Что-то, похожее на чернильницу, упало на пол, и все ученики внизу подняли головы. Это был не первый раз в этот день.

- Ну... мы должны что-то сделать. Ломание вещей определенно не поможет вдохновению, - пожал плечами Лотт.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/147254>