

Глава 45: Волшебная лаборатория Люсьена

Когда Люсьен нашел большинство необходимых ему материалов, он решил, что на сегодня хватит.

- Мне нужно идти, - сказал Люсьен, стараясь звучать сурово: Мы можем продолжить в нашу следующую встречу.

Он должен был вернуться домой и пересмотреть свои знания в области физики и химии, чтобы более подробно объяснить больше вопросов для группы члены.

Чтобы выразить свою благодарность, все ученики встали, положив правые руки на свои лбы и низко поклонившись Люсьену.

- Мистер Профессор, окажите ли вы нам честь остаться с нами еще ненадолго? Каждый из нас собирается поделиться своими недавними мыслями, представив их остальным. Было бы очень приятно, если бы вы тоже при этом были здесь, - с надеждой спросил Философ.

Дискуссионная часть была открыта для всех.

Все присутствующие ученики надеялись, что Люсьен сможет высказать свои замечания по их идеям. Даже какие-то случайные слова такого знающего колдуна могли бы принести им пользу.

Для Люсьена приглашение стало неожиданностью этим вечером.

Хотя Люсьен мог понять многие основные формулы, основанные на его предыдущих знаниях, он, при этом, испытывал трудности с анализом некоторых заклинаний ученика. Скрывая свое волнение, Люсьен попытался вести себя настолько спокойным, насколько это было возможно:

- Хорошо.

- Спасибо, Профессор, - Белый Мед впервые проявила свою признательность.

Это была плодотворная дискуссия, из которой Люсьен также многое узнал от других членов группы.

Многие его вопросы, связанные с магией учеников, были решены, а его пробел в знаниях был заполнен.

В то же время другие ученики также увидели, что мистер Профессор действительно обращает внимание на их обсуждение.

Ранним утром, после обмена дополнительной информацией, собрание подошло к концу. Люсьена остановил Философ, когда он уже собирался уйти.

- Мистер Профессор, - с надеждой спросил Философ, - не возражаете ли вы оставить мне свою контактную информацию? Просто, если мы сможем найти любую Чудовищную Пыль, мы сможем тут же связаться с вами.

Однако Люсьен покачал головой:

- Простите, я бы предпочел не делать этого. Сова знает, как со мной связаться, - будучи осторожным, Люсьен никогда никому не доверял.

- Хорошо... - Философ разочарованно кивнул: Вы придете на нашу следующую встречу через две недели?

Остальные ученики тоже с нетерпением ожидали ответа Люсьена.

- Я еще не знаю, - отношение Люсьена было неоднозначным, поскольку он не хотел, чтобы его посещаемость была регулярной: Я могу быть в это время в Черном Лесу Мельцера, проводить эксперименты. Во всяком случае, я дам Сове знать заранее.

Но даже неопределенный ответ Люсьена удовлетворил всех членов группы. По крайней мере, этот великий колдун не отказался от них напрямую.

После того, как Смайл убедился, что снаружи безопасно, Люсьен и другие ученики покинули подвал один за другим.

С чемоданом в руке и несколькими новыми магическими материалами в карманах, Люсьен в одиночестве шел домой.

По дороге домой Люсьен распространил свою духовную силу, которая охватывала определенный диапазон, чтобы определять, есть ли кто-нибудь, кто следует за ним. И все, что он обнаружил, это лишь ворона.

Но он не почувствовал даже намека на облегчение, пока он, наконец, не вернулся в свою хижину.

.....

Через неделю, используя магию, которая могла превратить камень в почву и грязь, Люсьен успешно вырыл яму недалеко от своего дома. Три метра длиной, два с половиной метра шириной, соединенная с его лачугой и с маленькой каменной лестницей, она была новым опытом для Люсьена, а также его первой магической лабораторией.

Стоя на маленьком табурете, Люсьен вырезал линии на стене серебряным кинжалом, который взял из набора лабораторных принадлежностей.

Он создавал магический круг, чтобы блокировать энергетические волны, вызванные заклинаниями или магическими экспериментами.

В дополнение к этому, Люсьен создал еще несколько магических кругов, чтобы защитить лабораторию.

Он использовал «Устранение эха», чтобы никто случайно не заметил, что под ним. Подвал для всех был просто тиснением на полу.

Другие магические круги использовались для размещения магических ловушек, которые могли быть вызваны, когда это будет необходимо.

После того, как он закончил свою резьбу по дереву, Люсьен достал маленький мешок с черным порошком. Порошок был сделан из черной виноградной лозы, и он мог быстро прилипнуть почти ко всему. Осторожно выбив кинжал, Люсьен выкрасил эти очертания черным порошком, а затем понемногу залил в них ртуть. Удивительно, но ртуть вообще не стекала, она мгновенно поглощалась силой. Теперь контур волшебного круга был виден отчетливо.

Нажав ладонью в центре рисунков, Люсьен распространил свою духовную силу и активировал магический круг. Серебряные линии понемногу загорелись. После всплеска серебряного света волшебный круг полностью исчез в стене, как будто ничего там вообще не было.

Люсьен спустился с табурета, чувствуя себя истощенным. Построение магического круга могло быть очень утомительным.

Самая неприятная часть заключалась в том, что через десять дней его придется заменить новым, когда сила круга исчезнет.

Настоящие колдуны или ведьмы могли поддерживать свой магический круг, используя свою собственную духовную силу, или создавать гораздо более сложные, которые могли автоматически самостоятельно восстановить свою силу. Некоторые части волшебных существ, такие как их мех, рог или кровь, также могли помочь в этом.

Потом настало время для последнего шага.

Бросив заклинание, Люсьен выстроил длинный каменный стол из почвы. Поместив все стеклянные изделия и небольшие горелки на стол, Люсьен был более чем счастлив и доволен.

Лаборатория была готова.

Отныне Люсьен, наконец, имел свое место для практики заклинания и проведения экспериментов. Хотя этот подвал и не был очень просторным, это было намного лучше, чем холодные, вонючие канализации.

Стоя на лестнице, Люсьен удовлетворенно кивнул.

Затем Люсьен вернулся в свой дом наверх и закрыл вход заклинанием, убедившись, что волшебный круг и ловушки также действуют.

Это было уже раннее утро.

Как только голова Люсьена упала на подушку, он заснул. Через несколько часов ему придется выйти на работу в библиотеку.

.....

- Как я и сказал ... - Пьер с беспокойством смотрел на Люсьена: Ты должен немного контролировать себя.

- Я просто плохо спал прошлой ночью, - Люсьен медленно покачал головой.

- Кстати, какой музыкальный инструмент ты изучаешь, Люсьен? - Пьер внезапно сменил тему.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/147252>