

Это была не совсем просторная лаборатория. Алхимические платформы и магические предметы, которые должны были быть здесь, нигде не были найдены, но комната вовсе не была пустой. На стене, полу и потолке безостановочно проступали серебряные и черные магические узоры. Распространяя свет, который ощущался как текущая вода, они соединились друг с другом и образовали трехмерную модель.

Затем они протянулись к центру и сплелись в многослойную иллюзорную паутину, которая интегрировалась со сложным магическим кругом, развернутым в центре лаборатории, образуя глубокую и таинственную картину.

— Магический круг? - Хейди посмотрела на лабораторию скорее в шоке. Их учитель был занят и загадочен в последние пару месяцев только для того, чтобы создать магический круг? Она не казалась такой уж сложной, чтобы великий арканист потратил на нее несколько месяцев.

Она думала, что их учитель устанавливает новые экспериментальные устройства, такие как коллайдеры частиц, которые были лучше и мощнее. То, что она увидела, озадачило ее.

Ошеломленная на мгновение, Энник поняла основное назначение магического круга. - Магический круг пространства-времени? Портал в альтернативное Царство?"

Это заставило его и других посетителей еще больше удивиться и смутиться. Видя, что это не экспериментальное устройство, они догадались, что магический круг имеет особые обычаи. Например, он может быть способен завершить некоторые специальные эксперименты в микроскопической области или помочь арканистам найти тайны электронов и других микроскопических частиц. Вряд ли они ожидали, что это будет круг телепортации, как портал в альтернативное Царство! Был ли он вообще полезен для Института атома? Можно ли их телепортировать в атом?

Люсьен, стоявший к ним спиной, не обращал внимания на их потрясение и любопытство. Он неторопливо вошел в лабораторию и остановился в центре магического круга. Затем он повернулся и улыбнулся Катрине, спринту, Энник и Хайди. "Ты узнаешь, для чего он нужен, когда попробуешь."

— Господин, ты такой злой. Мое сердце разрывается от любопытства! - Преувеличенно сказала Хайди. Тем временем она запрыгнула в лабораторию и встала рядом с учителем. Спринт и другие посетители были полны вопросов, но они не смели медлить, опасаясь, что другие люди могут украсть их возможность. Итак, они последовали за ней в лабораторию.

— Хейди, ты должна рассказать мне все, что увидишь и почувствуешь позже! - Лейрия в восхищении повысила голос. Она только что слишком медленно подняла руку.

Лазар, рок и Джером стояли неподалеку и пристально смотрели на них. Хотя им самим было довольно любопытно, они чувствовали, что было бы слишком неловко, если бы они соревновались со студентами, так как они были друзьями Люсьена и своего рода "дядями" для Хайди и других студентов. Несмотря на то, что студенты догнали их в терминах уровня арканы и магического уровня, чувство в сердце было трудно изменить, если только они не стали легендарным волшебником или великим арканистом всего за десять лет, как это сделал Люциен.

Люциен щелкнул правой рукой, и все магические узоры вокруг них засверкали. Свет, который ощущался как рябь воды, вначале был таким же ослепительным, как солнечный свет в

полдень.

Свет начал собираться, и маленькое солнце, казалось, поднималось в центре магического круга. Она была раскаленной, но не обжигающей.

Постепенно сгусток чистого света растянулся во врата высотой в два человеческих роста. Магические символы плавали внутри струящегося света.

Люсьен протянул ему правую руку. Словно надев серебряную перчатку, он с силой надавил на светящуюся калитку, и она тут же открылась. Бесконечное сияние хлынуло внутрь, утопив Люсьена, Хайди, Энник и спринта.

После того, как свет исчез, Люсьен и его ученики уже исчезли, и врата света, казалось, потеряли всю свою силу. Он был безжизненным и тусклым, как будто был сделан из бледных камней.

— Интересно, что увидят Хайди и остальные... — Челли непроизвольно скрестила руки на груди.

...

Головокружение, вызванное сменой времени и пространства, пришло так же, как и ожидалось. К счастью, студенты, которые сейчас были магами пятого круга, имели богатый опыт и уже усилили себя заклинаниями, которые могли противостоять этому чувству. Поэтому они очень скоро почувствовали себя лучше.

Хейди нетерпеливо посмотрела вперед, прежде чем полностью избавиться от головокружения. Она была слишком любопытна!

Перед ней стояло прозрачное стекло. За стеклом была самая густая и глубокая тьма, которую Хейди когда-либо видела. Безграничная и бесконечная тьма.

В глубине темноты ярко светились бледные пятна света, чистые и ясные без всякой вспышки, что давало Хейди неопытное ощущение необъятности и пустоты, как будто ее ум был полностью успокоен. Она чувствовала себя такой ничтожной, а мир-таким огромным.

— Это... — Хейди совершенно забыла о своем головокружении. Ее голос был так же непредсказуем, как и разговор во сне.

Спринт, Энник и Катрина тоже смотрели на бесконечную темноту и светлые пятна вокруг, потерянные. Они смутно догадывались о чем-то, но им никак не удавалось это ясно понять.

Стоя позади них, Люсьен поднял правую руку и указал на глубокую тьму и светлые пятна, сказав со вздохом: «это космос.»

— В космос? — Вселенная? - Хейди и другие ученики внезапно пришли в себя и поспешили посмотреть вниз.

Под ногами у них все еще было прозрачное стекло. На стекле виднелись слои крошечных магических узоров, которые время от времени колыхались, как будто они что-то компенсировали и сопротивлялись чему-то. С другой стороны, под стеклом уже не было твердой земли, лазурного неба или голубого океана, а была та же самая темнота, что и вокруг. В середине самой глубокой и тяжелой тьмы виднелись белые и чистые пятна света.

Окруженный со всех сторон одинаковыми необъятностью и тьмой, глядя на ясные немигающие звезды вдаль, каждый человек здесь находил невозможным сдержать одиночество и чувство ничтожества в своем сердце. Они испытывали глубочайший трепет.

— Это самое красивое место, которое я когда-либо видел...» — Хейди уже была в приключениях раньше. Однако ни ночное небо на плато, ни океан не могли сравниться с тем, что она видела сейчас. Это была вечная картина и великолепный космос, о котором мечтали большинство арканистов!

Катрина была так же очарована, как и Хейди. Кто сказал, что тайноведение не терпит романтики? Это был величайший роман!

Спринт и Энник уделяли больше внимания значению пространства. Поэтому после недолгого замешательства они очень быстро пришли в себя. Внимательно осмотревшись, они обнаружили, что находятся в “стеклянной комнате” размером с обычную лабораторию. Он плавал в космосе, с бесчисленными магическими узорами, мерцающими на его поверхности и создающими магические круги.

То, что находилось внутри стеклянной комнаты, было еще более невероятным. Сложные магические круги были повсюду. Некоторые обеспечивали гравитацию, а некоторые создавали воздух, поворачивая место точно так же, как на земле. Конечно, довольно большая часть магических кругов не имела к этому никакого отношения. Вместо этого вместе с алхимическими платформами и циклотронами они представляли собой полноценную лабораторию.

— Хозяин, вот это что? — Спринт открыл рот и спросил, хотя в основном догадывался о назначении стеклянной комнаты.

Кивнув, Люсьен сказал с нежной улыбкой: «Это космическая обсерватория.»

— Космическая обсерватория?» Хейди и Катрина были разбужены их диалогом и точно уловили термин.

— Заметил Люсьен. «Общеизвестно, что космос полон странных лучей проклятий и других великих опасностей, таких как чрезвычайно низкие температуры и чрезвычайно высокие температуры. Поэтому только архимаги и те, кто выше, осмеливаются приходить сюда, но на самом деле, учитывая неизвестные опасности в космосе, немногие архимаги когда-либо исследовали это место, оставляя огромную вселенную легендам.

«Наши предыдущие исследования показали, что лучи проклятий — это частицы и электромагнитные излучения разной частоты. Тогда, как насчет проклятий лучей в космосе? Мы искали все виды материалов и сталкивались с частицами снова и снова, чтобы найти новые вещи, не так ли? Космические лучи — это то, что мы едва изучали раньше. Вполне возможно, что мы сможем найти в нем что-то новое, что поможет нам раскрыть следующий уровень микромира.

— В прошлом исследовательская и учебная работа в основном выполнялась легендарными магами. Однако, чтобы найти подходящие лучи в таком огромном космосе и захватить необычные треки во время бесчисленных экспериментов, потребовалось бы много времени и много экспериментов. Поэтому легенды пока не достигли многого в этом аспекте.

«Имея это в виду, я подал заявку в Совет Магических исследований, чтобы построить «космическую обсерваторию», которая может противостоять космическим лучам и

поддерживать телепортацию, так что обычные арканисты также могут быть вовлечены в исследования космических лучей и обширного космоса. Мы снизим временные затраты за счет увеличения числа участников и частоты проведения экспериментов.”

Люсьен представил фон и направил своих студентов, чтобы использовать специальные экспериментальные устройства в космической обсерватории, чтобы ввести космические лучи снаружи.

Хайди, Катрина и другие ученики были в восторге. Могут ли они изучать космос и бродить в космосе тоже?

Между тем, у Хайди и Катрины было странное чувство. Минуту назад они все еще представляли себе, какое это было бы прекрасное и романтическое чувство, если бы они сидели в космической обсерватории одни, в окружении только многочисленных звезд за окном!

Однако, когда их Учитель представил космическую обсерваторию, а также магические круги и алхимические предметы в ней, объективно с жаргоном тайных исследований, чувство романтики было немедленно разрушено без звука. Все, что они могли заметить, это как использовать этот магический круг и как обрабатывать собранные данные...

Люсьен заметил, что Хайди и Катрина выглядели не совсем правильно, поэтому он спросил в замешательстве: здесь не должно быть никакой утечки космических лучей. Ну а вы должны обратить внимание на энергопотребление космической обсерватории и вовремя менять волшебные драгоценные камни. Солнечная энергия не может выдерживать долго...”

Хайди фыркнула и прервала Люсьена, почти крича: «Учитель, верните мне романтику тайных исследований!”

— А? Люсьен приподнял бровь, не имея ни малейшего представления о том, что было на уме у двух его студенток.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/1278433>