

Внутри атомной Вселенной...

Когда Наташа уснула, Люсьен встал и подошел к своему столу. Он достал из своего волшебного мешочка толстую пачку бумаг и открыл одну страницу. Размышляя, он провел семь линий под словом «самосознание», которые были связаны с «жадностью», «высокомерием», «болью» и другими эмоциональными выражениями, которые представляли семь первобытных дьяволов.

Затем он оставил большой вопросительный знак. За семью словами и написал: “квантовое преобразование души требует суперпозиции большего количества возможностей? Суперпозиция других чувств и самосознания?”

«С другой стороны, чистая Конгрегация веры и самосознания будет компенсировать собственное самосознание, тем самым предотвращая коллапс из состояния квантовой суперпозиции? Однако в результате сильно пострадает и самосознание человека, что может привести к другим проблемам?”

“А как следует решать эту проблему?”

Люсьен изобразил улыбку, продолжая писать. — Он постучал по бумаге пальцами, как будто делал какие-то выводы и догадывался о чем-то.

Пожав ему руку с полуулыбкой, Люсьен собрал бумагу и достал чистый лист, на котором написал:

— Релятивистское волновое уравнение для одного электрона.”

Наташа, измученная, спала и приходила в себя, как вдруг почувствовала страшную силу уничтожения и разрушения. Она осторожно открыла глаза и обнаружила, что магнитное поле вокруг Люсьена, который был в своей пижаме, исказилось. Сонный спектр предстал как картинка, и самая подавляющая сила спускалась с бесконечных высот!

Половина соседних цветов были черными, а другая-белой. Когда они столкнулись, они были уничтожены в невообразимом состоянии, прежде чем они снова родились из пустоты.

” Обратная связь из реального мира...» глядя на постоянно меняющуюся черно-белую сцену и обратную связь с миром, она поняла, что происходит. Кроме того, она в какой-то мере чувствовала, что это был цикл созидания и разрушения материи.

Опыт, который она имела, когда пыталась стать легендарным рыцарем, и проблемы, которые возникали перед кровавой силой меча истины, которая была чисто разрушительной, все были решены в этот момент.

Она натянула пижаму и тихо подошла к Люсьену, наблюдая, как он заканчивает читать газету.

«...Однажды я попытался избежать негативного энергетического результата, к которому пришли Дьепп, Ларри и Юрисан. Однако, построив уравнение и теоретически объяснив все текущие эксперименты, я понял, что отрицательная энергия неизбежна. Имея это в виду, как бы неразумно это ни было, мы можем только включить его в наши тайные теории и построить новую систему, которая может вместить его. Таким образом, я предсказываю, что существует антиэлектрон, электрический заряд которого положителен. Когда он сталкивается с электроном, они немедленно разрушаются друг другом и дают огромную энергию...”

“Если мыслить шире, то могут существовать и другие античастицы, а вещество, состоящее из таких античастиц, можно назвать антиматерией...”

Продолжая писать, Люсьен припомнил некоторые концепции квантовой теории поля, которые он подтвердил ранее. Поэтому возник вакуум, из которого родились положительные и отрицательные электроны, прежде чем они уничтожили друг друга и высвободили энергию.

Внутри его когнитивного мира фон вселенной стал туманным, как будто материя все время создавалась и разрушалась. Бесконечное звездное небо снова пришло издалека, принося огромную обратную связь с реальным миром. В результате были изменены объекты внутри когнитивной среды, и было построено незавершенное новое легендарное заклинание!

Кроме того, «вечное пламя» в когнитивном мире Люсьена было естественным образом выгравировано в его душе, позволяя ему напрямую перейти на третий уровень легенды, хотя у него было только десять легендарных заклинаний.

«Позитронная пушка» Люсьен написал полную остановку для своей статьи и закрыл глаза, чувствуя незавершенность нового легендарного заклинания. Он знал, что ему нужно было найти «антиэлектроны» в реальности, чтобы завершить ее.

“Действительно, трудно достичь прогресса, просто практикуя и воспринимая силу крови, не понимая тайн мира...” — вздохнула Наташа со смешанными чувствами. Вот почему легендарных рыцарей более высокого уровня было меньше, чем волшебников того же уровня. Однако, будучи оптимистичной девушкой, она вскоре приободрилась и заявила, полная амбиций: “все еще не так уж плохо. Хотя я не понимаю конкретных теорий арканы, я думаю, что смогу стать легендарным рыцарем с вашей интерпретацией и иллюстрацией...”

Люсьен улыбнулся ей. «Все классы достигнут одного и того же направления, когда они придут на верхний уровень. Речь идет о понимании тайн мира. Тем не менее, у арканистов есть лучший и самый эффективный подход к исследованию мировых тайн.”

Все эти разные дороги вели к одному и тому же месту назначения.

.....

После открытого урока Люсьена Конгресс магии вообще оказался в странном состоянии «тишины». Все обсуждали двух-щелевой эксперимент с электронами, кошку Оливера, запутанные частицы Дугласа, эксперимент Люсьена с отложенным выбором и т. д. но никто не обсуждал влияние сознательного, внимательного и разумного наблюдателя на микромир. Они подсознательно уклонились от самого страшного объяснения.

Однако только потому, что они избегали этого, не означало, что выдающиеся арканисты и великие арканисты будут это делать. Документы по этому аспекту были представлены Совету по обзору Арканы.

Ларри сидел в темной библиотеке неподвижно, как статуя, словно не двигался уже сотни лет. Кошка Оливера пугала его, а теория наблюдателя Люсьена пугала его, делая невозможным для него успокоиться для его собственных исследований и приключений. Его голова была забита вопросами на этот счет.

Внезапно он вздохнул и поднял лежавшую перед ним стопку бумаг, которые требовалось просмотреть.

“А Что Такое Сознание Вообще? ’...от мистера Висенте...”

«Граница между духом и плотью ... г-н Президент...”

«Различия между душой и самосознанием: проблема эффекта наблюдателя ... автор: г-н Фернандо...”

“Что Такое Наблюдение? ’...автор-Мисс Хатауэй...”

Читая эти бумаги, Ларри чувствовал, что голова у него необычайно распухла и хаотична. После того как мистер Эванс ввел сознание в микромир, объективная, конкретная область элементов внезапно наполнилась красочными фантазиями. Невероятные спекуляции вот-вот должны были разрушить его мировоззрение.

Он сжал виски и отложил эти бумаги о самосознании, душе и наблюдательности в сторону, решив пока оставить их в покое. Внезапно он увидел довольно толстую бумагу.

«Релятивистское волновое уравнение одиночного электрона», Люсьен Эванс...”

Он писал подобные статьи об этом и раньше, поэтому он был обновлен и посвятил себя этому.

Читая дальше, он так разволновался, что все время дергал левой рукой галстук-бабочку, словно стараясь согреть свое сердце. “Он придумал уравнение путем спекуляций, а затем объяснил его.”

«Кроме того, это уравнение полно математической и тайной красоты. Она коротка, прекрасна и, кажется, содержит самые глубокие и фундаментальные законы и тайны!”

Затем его глаза внезапно расширились, потому что все проблемы, которые возникали в микроскопической области в последние годы, были объяснены Люсьеном с помощью уравнения строго и самосогласованно. Эксперимент Брука по рассеянию, необычное расщепление магнитных полей, точная структура спектра... все было идеально объединено уравнением. Даже гипотеза об электронном спине, предложенная Анник и спринтом, была выведена Люсьеном вместе с уравнением, показывающим, что это релятивистский эффект, когда электроны подчиняются закону сохранения.

Когда он читал такую газету, Ларри казалось, что одно достижение за другим летит ему в лицо. Ослепительный, Ларри подумал про себя: «это прекрасное резюме грандиозного развития в области микроскопии за долгое время в прошлом. Блестящий и ослепительный золотой век был сжат в одну бумагу!”

“Когда мы раньше изучали микроскопический домен, это было похоже на то, как обычные люди собирают яблоки. Они должны потратить много времени, прежде чем они могут получить один из яблок с дерева. Однако уравнение Мистера Эванса и бумага показывают, что яблоки все созрели, и они падают, как дождь...”

После этого замечания и шока он заметил, что было во второй половине статьи. Он был более или менее расстроен после того, как увидел размышления Люсьена об античастицах и антивеществе: “...почему у меня никогда не хватало смелости делать такие смелые предсказания?”

Конечно, он также знал, что в его предыдущем уравнении было много других проблем. Речь шла не только о негативной энергии.

“Есть ли действительно положительные электроны...” — пробормотал себе под нос Ларри и начал писать обзор.

“Это, без сомнения, самое глубокое, шокирующее и классическое уравнение микроскопической области, которое превосходит все остальное. Чтобы отличить его от уравнения поля Эванса, я называю его уравнением Люсьена. С помощью этого уравнения решаются все проблемы, которые произошли в последнее время. Это сублимация эпохи Великого развития арканы! Конечно, я не думаю, что это конец золотой эры микроскопического домена. Это только завершение увертюры, и первая часть вот-вот начнется по-настоящему!”

...

Никто не ожидал этого, Люсьен не посвятил себя проблемам, касающимся самосознания и эффекта наблюдателя после того, как он предложил их. Вместо этого он объявил об интеграции специальной теории относительности и квантовой механики с поразительным уравнением, которое прогнало туман в микроскопической области. Это было похоже на молнию, пронзающую небо и освещающую темноту. Никто больше не сомневался в многообещающем будущем квантовой механики и новой алхимии.

“Если мы не рассмотрим, почему существует вероятностное объяснение и принцип неопределенности, и почему волновая функция коллапсирует, это абсолютно золотой век в истории арканы...”

Почти все арканисты вздыхали как таковые, но они также знали, что им придется столкнуться со сверхъестественным явлением, если арканы и магия будут развиваться дальше. Они должны были выяснить значение арканы позади них и решить проблемы о душе, магии и квантовом состоянии. Когда этот день настанет, им придется сделать выбор в пользу арканы и магии:

Жить или умереть?

А может быть, жить и умереть?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/1257414>