Глава 632 - Неожиданная Встреча

Райна такая ситуация забавляла. — Маскелайн, должно быть, думал о чем-то чрезвычайно важном, когда писал эту часть, до такой степени, что разрушил комнату в своем эмоциональном смятении. Он не закончил свои размышления и просто ушел в спешке, не беспокоясь о том, как это расстроит будущих читателей."

"Я тоже так думаю. Учитывая, что никакой легендарной битвы здесь не произошло и ничто не было намеренно повреждено, нетрудно сказать, что мистер Маскелайн ушел добровольно, но поспешно.» Люсьен успокоился и восстановил бой по следам.

- Это значит, что то, что Маскелайн хотел сделать, было гораздо важнее, чем закончить разгадку. Возможно, это ключ к уничтожению монстра."
- Однако сколько времени ему потребовалось бы, чтобы закончить имя с помощью магии? Люсьен сам ответил на свой вопрос. Не больше одной секунды."

Райн так внимательно изучил длинную чернильную метку, оставленную Маскелайном, что чуть не вытащил увеличительное стекло. — Эта отметина достаточно красноречиво свидетельствует о шоке Маскелайна. По логике, он не мог быть слишком ошеломлен, чтобы закончить имя, когда он уже закончил дедукцию, если только что-то не произошло снаружи, или новая подсказка внезапно не пришла ему в голову..."

Люсьен о чем-то задумался. — Возможно, мистеру Маскелайну пришла в голову одна важная деталь, которой он пренебрег, и которая полностью опровергла его предположения. Поэтому он поспешил уйти, чтобы найти другие улики, чтобы подтвердить это. Он был так потрясен ближе к концу, потому что его новое предположение было за пределами его воображения. Он не закончил свои предыдущие рассуждения, потому что это было неправильно."

— Очень смелая гипотеза и очень разумное объяснение. - Райн сделал мне комплимент. — Однако я считаю, что монстр связан с Таносом в любом случае, потому что этот парень сам был монстром, как и ты."

Он вел себя так, словно был лучшим другом Таноса.

"Я тоже так думаю. Я нашел неполный дневник Таноса в подземном дворце короля-солнца. Я предположил, что Король-Солнце нашел способ превратить себя в семь первобытных дьяволов и устранил негативное влияние такой трансформации таким образом, что поддельные боги собрали божественность. Такие продукты, вероятно, должны быть способны трансформироваться в кого угодно в соответствии с воспоминаниями или негативными чувствами, кроме того, что они проецируются в чье-то тело."

Чем больше Люциен говорил, тем быстрее он становился, как будто Танос уже был виновен. Однако Люсьен похолодел, когда подумал, что кто-то близкий к полубогу тысячу лет назад был убийцей.

— Растерянно спросил Райн. "Я знаю, что он изучал первобытных дьяволов. Я даже предоставил ему некоторые файлы. Я тоже знаю, как собирается божественность. Но что вы подразумеваете под негативными чувствами?"

"Это касается другой секретной комнаты, которую вы не обнаружили, Мистер Райн... — объяснил Люсьен храм, где был обнаружен посох Солнца.

- Он многое из своих открытий держал при себе, усмехнулся Райн. Судя по проекции Рудольфа II, он мог бы найти способы нарушить предыдущий предел, превратившись в семь первобытных призраков. Ну, вы думаете, что монстр соответствует особенностям «Танос Демон»? Если вы знаете все в настоящее время, вы полностью поймете прошлое и будущее..."
- ...Теоретически говоря, я не думаю, что «Танос Демон» может существовать в реальности. Если он существует на самом деле, вычислительная нагрузка и необходимая энергия будут невообразимы. Люсьен ответил на вопрос Райна с точки зрения арканы. А пока, подумал он, если это «Танос демон», то я выпущу «кошку Шредингера»!

Райн щелкнул языком. «Возможно, это только упрощенная версия. Хорошо, что же нам теперь делать?"

— Дневник Мистера Маскелайна был сокращен в критической части, но файлы о том, как было создано чудовище, должны быть все еще в лаборатории, оставленной Таносом, о котором они упоминали, если они еще не уничтожены монстром..." подумав на мгновение, Люсьен снова был полон импульса. — Древние маги, такие как Мистер Маскелайн, возможно, и не могли бы сказать ничего плохого из записей экспериментов, но мы, современные арканисты, определенно можем!"

Увидев решительное лицо Люсьена, Райн усмехнулся: «Ты мог бы активировать свою силу крови своей решимостью, даже если бы тебе не удалось стать колдуном. Хе-хе. Теперь, когда все идет к этому, мы можем только пойти в лабораторию Таноса. Проблема в том, где мы можем его найти?"

Люсьен достал зеркало судьбы. — Он может точно рассказать о прошлом, по крайней мере, намного точнее, чем предсказание слабости монстра."

Поскольку Маскелайн получал только смутные намеки, Люсьен отказался от идеи предсказать монстра с помощью зеркала судьбы.

Держа магический хрустальный шар в левой руке, Люсьен провел правой рукой по зеркалу судьбы и произнес сложное заклинание.

По серому зеркалу судьбы пробежала рябь, и среди волн появились два числа.

— Теперь у нас есть координаты лаборатории Таноса. - Люсьен улыбнулся.

После трещины Зеркало Судьбы развалилось, но оно исчезло в свете, вместо того чтобы разбиться вдребезги о землю.

"Мы уже уходим? - Спросил Райн.

Люсьен отрицательно покачал головой. — Время здесь течет так же быстро, как и во внешнем мире. Мы должны воспользоваться шансом вернуть легендарные предметы."

Говоря это, он схватил куклу за туловище и вонзил в нее обе руки и ногу.

"Я тоже устраню свою слабость. - Райн кивнул, прислонившись к книжной полке.

Через несколько часов Золотая корона на правой руке Люсьена испустила неясный черный воздух.

— Корона первородной мумии? И каков же эффект? - Райн открыл свои серебряные глаза, которые уже были в норме.

Люсьен щелкнул языком. «Первобытная мумия не оставила никакой информации. Я могу только сказать, что его можно превратить в перчатки, доспехи или сапоги. Он предлагает физическую защиту, которая близка к пику легендарного, а также иммунитет ко многим негативным легендарным заклинаниям. Тем не менее, одна голова была бы более или менее замедлена, если бы они ее носили."

Привычка оставлять информацию внутри магических предметов началась с волшебной Империи, так что будущим поколениям будет легче завладеть этими предметами. Например, Люсьен взял в руки зеркало судьбы после осмотра более чем легко. Первобытная Мумия и Король-Лич, как нежить, очевидно, не имели такой привычки.

- Это хорошая партия для меча истины. Ведь рыцарю вовсе не обязательно думать в бою. На самом деле, стандартный варварский легендарный воин также очень силен. Пошутил Райн. Может, подождем, пока починят щит истины?"
- В этом нет необходимости. Теперь, когда у нас есть супер-механизм для защиты, нет никакой необходимости ждать, пока щит истины будет отремонтирован. Люсьен принял решение. Лунный таймер и одеяние Великих Арканистов не будут восстановлены еще через полдня. Он больше не мог позволить себе ждать.

Во время разговора он превратился в легендарного рыцаря и надел корону в виде пары перчаток.

Райн выпрямился и сказал: «Пошли!"

Тяжелые раны, нанесенные чудовищем, казалось, не зажили, и он еще не избавился от слабости, вызванной вечным пламенем. Он мог только выполнять силу вокруг третьего уровня легендарного. Сейчас он тоже не мог вызвать серебряную Луну.

Покинув секретную лабораторию Маскелайна, Люсьен и Райн как можно быстрее миновали серые залы и черные врата, не обращая внимания на необычные миры, которые время от времени появлялись.

Когда они толкнули одну из черных дверей, ведущая звезда судьбы Люсьена внезапно задрожала, и он почувствовал сильное чувство опасности. Поэтому он без малейшего колебания поднял перчатки мумии.

С другой стороны ворот раздался торжественный голос: — Свет правосудия!"

Сквозь щель в воротах Люсьен увидел 'святого Ивана» и «Ангела Света»!

Они начали атаку в тот момент, когда увидели, что ворота открываются!

Ошеломляющий луч света спустился с высот, осуждая все зло!

Это был второй раз, когда Люсьен столкнулся с «светом суда». В прошлый раз его исполнял «Гено», реинкарнация Владыки ада, но прямо сейчас его исполнял понтифик Северной Церкви!

В нахлынувшей святости металлические перчатки Люциена распространяли насыщенный

черный воздух, но он быстро таял.

Свет ударил по перчаткам, подняв самый великолепный фейерверк.

Перчатки треснули с оглушительным шумом. «Ангел света "на противоположной стороне также исполнял божественную силу:» очищающее копье!"

Сверкающее и холодное копье света было брошено в Люсьена, который сопротивлялся свету суда. В этот момент десять прекрасных и длинных пальцев появились перед Люциеном и схватили копье света, потушив его.

Райн вовремя пришел на помощь Люсьену!

Когда свет осуждения исчез, Люсьен почувствовал, что его руки были мягкими и знал, что перчатки были слишком серьезно повреждены, чтобы использовать их снова в ближайшее время. В конце концов, свет правосудия противостоял предметам школы некромантии.

"Мы должны бежать как можно скорее, иначе умрем наверняка!"

Бесчисленные мысли приходили в голову Люсьену, но на его действия это никак не влияло. В его правой руке появились серебряные карманные часы, и их тиканье эхом отозвалось в сером холле.

Трещина. Люсьен нажал на часы средним пальцем, и полусфера пустоты немедленно появилась рядом с Иваном, замедляя его последующую атаку.

Воспользовавшись случаем, Люсьен выполнил «точную телепортацию». Когда космический портал открылся и закрылся, он моргнул и увидел еще одну черную калитку, за которой следовал Райн.

Прямо, когда Люциен толкнул Черные ворота, крылья на спине Ивана избавились от гравитационного коллапса, взмахивая стрелами света на Люциена.

Перед ним были нераскрытые ворота, а позади-обжигающий ужас. Люсьен стиснул зубы и, не уклоняясь, пробил черную калитку, нырнув в нее.

Па. «Элементарная кожа» была повреждена, «поглотитель магии» достиг предела, и эффекты, вызванные «магическим порядком» и «последователем заклинаний», все рухнули!

В конце концов, Люциен избавился от оставшейся мощности стрел света через «короткое расстояние моргания» в «заклинание триггера». Вместе с Райном он открыл Черные ворота и бежал бесцельно и неудержимо!

— Идите за ними! - «Иван» был довольно разъярен после того, как не смог убить легендарного чародея первого уровня в засаде.

В то время как он бежал безумно, Люциен открывал Черные ворота один за другим. Благодаря быстрой смене места расположения залов, они наконец-то ушли от «Ивана» и «Ангела Света».

— Эти ворота выглядят несколько странно. На нем видны расплывчатые черно-белые узоры." После того как они немного успокоились, Райн заметил довольно странные черные ворота."

Люсьен просчитал координаты и понял, что это не то место, где находится лаборатория. Итак, он размышлял: «возможно, за этим стоит особый мир. Давайте пройдемся еще по нескольким

серым коридорам. Расстояние еще недостаточно велико. «Иван» все еще может догнать нас."

Сейчас его жизнь действительно была поставлена на карту. Даже такой спокойный человек, как Люсьен, немного пугался, когда думал об этом.

Райн с улыбкой открыл странные черные ворота. — Давай отправимся в мир, который стоит за этим."

Когда врата были открыты, бесконечный Святой свет проник в их глаза, и они были окружены прекрасными гимнами.

В центре ошеломляющего Святого Света смутно проступал семиэтажный, похожий на гору мир, вокруг которого летали бесчисленные Ангелы.

Рот Люсьена был широко раскрыт, и он забыл, как его закрывать.

Улыбка Райна застыла на его лице. -Пробормотал он себе под нос в самоиронии.:

"Это уже становится серьезным..."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/4991/1252659