

Услышав заявление Люсьена о том, что он нашел божественность, Фернандо, Дуглас и все остальные активировали свои специальные предметы, позволяя им также увидеть пять кластеров божественности.

В этот момент крышка черного гроба, который был помещен вертикально, внезапно ударилась о землю, подняв туман пыли и открыв «владельца» гроба внутри!

Столкнувшись с таким несчастным случаем, Дуглас, Фернандо и вся остальная команда были готовы бросить заклинания, а у Люсьена в руках были дополнительные серебряные карманные часы.

В железном гробу стоял красивый золотоволосый мужчина в белом халате. Он был высокого роста, глаза его были закрыты, а руки скрещены на груди.

В нем не было ни малейшего намека на жизнь. Казалось, что он умер много лет назад, но его кожа была здоровой и гладкой без какого-либо гниения. Самой большой чертой его лица был ястребиный нос, который придавал ему очень агрессивный вид.

— Иван?”

Внезапно Люсьен услышал потрясение Дугласа и Фернандо в телепатической связи одновременно!

— Иван?

Это было очень распространенное имя в Шахранской Империи, но когда оно появилось с винтажными крестами вокруг, Люсьен мог думать только об одном человеке:

Святой Иван, первый понтифик Северной Церкви!

Святой Иван, «виновник», вызвавший раскол церкви!

Святой Иван, который позволил столице Шахранской империи назваться его именем!

Почему он здесь оказался?

Только через одно короткое мгновение «Иван» внутри черного гроба внезапно открыл глаза. Это была пара глаз, которые были голубее океана и яснее драгоценных камней. Они были настолько глубоки, что весь свет вокруг поглощался ими, в результате чего наступала временная темнота.

.....

В церкви Святого Ивана в Сан-Ивансбурге, внутри тайной исповедальни...

Белковский, действующий понтифик Северной Церкви, имевший типичный для Шахрана огромный нос, молился перед крестом, когда его глаза внезапно расширились. Его ярко-желтые глаза тут же сменились лазурными.

— Кто же ворвался в комнату Святого Духа? - Сказал он в гневе. В следующую секунду его тело превратилось в иллюзорный свет, как будто он растворился в воздухе.

В церквях святого Алексея, Святого Феликса, Святого Уриила и Святого Гено четыре Великих кардинала на уровне Святого также открыли свои закрытые глаза в середине своих молитв.

.....

Шар божественности перед гробом «Ивана» внезапно влетел в его тело, позволяя ярким крыльям божественности раскрыться на его спине. Они были чище солнечного света и ярче звезд!

Его нос выпячивался и становился все больше, что делало его внешний вид наиболее типичным стилем империи Шахры. Его глаза постепенно окрашивались в желтый цвет. За его головой сияние божественности отражало различные иллюзорные лица, в том числе Святого Ивана, которого они только что видели, и многих незнакомцев, которых Люциен не знал.

Па, па, па. Крышки трех гробов, которые были положены ровно, были открыты, и три человека в белых длинных одеждах вылетели и растворились в шарах божественности перед ними, хлопая крыльями божественности.

Последний гроб был все еще тих, но что-то, казалось, влетело в шар божественности над ним, сужая и удлиняя его в ангела света с желтыми глазами.

Внезапно Люсьену пришла в голову новая мысль. — ...Шестеро великих кардиналов-Иван, Алексей, Никон, Уриэль, Джено, Феликс—неожиданно напали на магическую башню Уилфреда Демипланы. В этой напряженной битве шесть великих кардиналов убили некроманта и уничтожили его филакторию ... Никон был убит Уилфредом.”

“Во время борьбы против злобного некроманта Уилфред, Великий кардинал Джено, был серьезно ранен контратакой Уилфреда перед его смертью. Душа Джено была опутана силой смерти. Семь лет спустя Джено умер в Лансе, священном городе...”

«...В тот день Бог смотрел на Святой город. Четыре святых, а именно Иван, Алексей, Уриил и Феликс, и семь святых кардиналов, в том числе соль, оленье рога и Сириус, стояли под освещением золотого света и обвиняли Григория в том, что он живое воплощение Владыки Ада...”

На мгновение вся тайная комната стала такой священной и ослепительной, что это был странный контраст с тихими и монохромными цветами в комнате мгновение назад.

— Продвинутая Остановка Времени!”

— Штормовой Барьер!”

— Торс смерти!”

— Легендарная Трансформация!”

— Дьявольская Кукла!”

— Мстительный Взгляд!”

Шесть заклинаний были произнесены одновременно. Хотя они еще не были уверены, что происходит, это было явно не что-то хорошее и должно было быть немедленно остановлено!

В этот момент «Святой Иван» внезапно раскрыл свои объятия, как будто обнимая людей и

грязный мир.

Бесчисленные крошечные Ангелы немедленно появились вокруг него и запели гимны и гимны, которые звучали как «Аллилуйя», что Люциен слышал в своей предыдущей жизни.

В монотонном черно-бело-сером небе над ними зияла гигантская дыра. Появилась проекция Горного Рая. Свет лился в тело святого Ивана через соединение шара божественности, делая крылья божественности еще более ослепительными и блестящими. Его энергия быстро взмыла вверх и вскоре превзошла энергию Фернандо и Дугласа, достигнув уровня, близкого к полубогу!

Это была Божья благодать!

С такими переменами время и пространство сотрясались, и тайная комната была окутана святостью. Легендарные заклинания Дугласа, Люсьена и остальных были уничтожены до того, как они были запущены!

— Мерзости будут наказаны. Иван, чьи голубые глаза излучали смутную желтизну, выступил вперед и торжественно объявил, прежде чем священный свет хлынул наружу подобно приливу.

Люсьен немедленно ощутил изменение пространства-времени, как будто он покинул мир душ и вступил в бесконечный космос. Он видел далекие сверкающие звезды, но уже не мог различить Фернандо, Эрику и остальных членов команды, которые находились рядом с ним.

И тут же раздался серьезный и медленный голос Дугласа: — Гравитационная Клетка.”

Поднялась тьма пустоты, и огромный космос исчез. Затем Люсьен обнаружил, что его телепортировали. Он вообще не знал, в каком дворце находится!

— Господин Президент остановил ‘Святого Ивана»?”

.....

Над неким дворцом в храме духов все предметы и стены были искорежены и разрушены под ужасающим давлением. Однако, несмотря на глубокую и тяжелую темноту, прозрачные крылья, преобразованные из божественности, казалось, не пострадали.

“Мне сказали, что вы нашли путь к тому, чтобы стать полубогом с помощью общей теории относительности. Мне это очень интересно. Улыбаясь, «Святой Иван» раскрыл правую руку и более чем легко сломал гравитационную клетку после одного нажатия.

— Звездный рай! - В руках Дугласа появился небесный шар странной формы. Испуская яркий свет, он действительно отбрасывал пространство вокруг него в космос, который был темным и безграничным.

Это был его уникальный легендарный предмет, который мог непосредственно создать замок «рай звезд», чтобы улучшить себя и подавить врага.

Тем временем он распространял свою духовную силу. “Ты же не Иван!”

Поскольку у Конгресса магии был шанс подняться только потому, что Святой Иван разделил Церковь, Дуглас и Фернандо часто встречались со Святым Иваном в то время. После краткого опознания он вскоре понял, что что-то было не так.

Преображенные божественностью крылья захлопали позади «Святого Ивана», разбивая падающие звезды в замке. “А разве это имеет значение? Мы были интегрированы. После того как мы обречем настоящее бессмертие, я стану Иваном, а Иван-мной. У нас тоже будет много других людей.”

— Наследование силы? - Благодаря своему опыту Дуглас, кажется, что-то понял. — Неудивительно, что только четыре гроба открыты. Это потому, что последний гроб принадлежит Джено, который полностью погиб через несколько лет после того, как он вернулся в Святой город. Таким образом, он мог быть заменен только некоторыми предметами, чтобы передать свои силы!”

— Неудивительно, что в Северной Церкви так много святых!”

Святой Иван улыбнулся. Без дальнейших церемоний он приложил все свои силы к тому, чтобы стать полубогом, и подавил Дугласа, которому помогал только замок.

.....

Внутри барьера штормов проносились черные торнадо, и бесчисленные гигантские молнии били, разрушая интенсивный воздух смерти и замерзшее черное, белое и серое. Жара и холод по очереди разрушали все вокруг.

— Алексей, Уриэль. - В красных глазах Фернандо, казалось, родился целый мир бурь. Тот, кого он увидит, будет нести невообразимый ужас. Его штормовой барьер окружал двух мужчин в белых одеждах и Короля-Лича, который готовился к засаде.

Двое святых в белых одеждах были Фернандо не чужими. Они были двумя из трех святых, которые последовали за Святым Иваном, чтобы разделить Церковь. Последним из них явно был Феликс.

«Уриэль», черноволосый и черноглазый, покачал головой и ничего не сказал. Он просто пел: «свет суда!”

Крылья, сотворенные из божественности, были закрыты, испуская свет, который, казалось, исходил из самой высокой части горного Рая, оценивая все в мире.

Жаль, что он и «Алексей» были только близки к пику легендарности, хотя и таяли вместе с шарами божественности. Вместе с помощником Короля-Лича они были только наравне с Фернандо и попали в жестокий бой. Они даже проиграли битву.

Последствия их битвы разрушили дворцы вокруг, вызвав постоянно поднимающийся ужасный вой внутри храма духов.

В другом дворце Повелитель нежити столкнулся с «Феликсом» и был слегка подавлен врагом, который расплавил шар божественности. Радужный дракон, в которого превратилась Эрика, и Ангел света, в которого превратился шар божественности перед гробом «Джено», сражались то в небе, то в озере зла очень интенсивно. Хотя она была на один уровень ниже, у нее была помощь легендарных предметов, а у врага не было ничего, поэтому она все еще могла противостоять врагу на данный момент.

.....

— Даже «святой Иван» по милости Божией лишь близок к полубогу. Он вообще не может убить

господина Президента. Это человек, который имел лобовое столкновение с настоящим полубогом, папой, и вернулся в целости и сохранности. Хотя он может быть ненадолго побежден, остается увидеть, кто является окончательным победителем, когда действие Божьей благодати закончится. - Люсьен не беспокоился ни о Дугласе, ни о своем учителе Фернандо. "Мой учитель-настоящая легенда высшего класса. Он может безопасно убежать, даже если на него нападут четыре врага."

Шумы, когда расплавились шары божественности, были слишком громадными, что ясно говорило Люциену о возможностях врага. Ангел света был легендой третьего уровня, а остальные три святых были все близки к вершине легенды. Даже если бы они напали на его учителя вместе, они могли бы только подавить его учителя на данный момент. Хотя это было бы опасно для его учителя, когда четыре легендарных призрака третьего уровня пришли на помощь, его учитель, конечно, не был дураком, который будет ждать прибытия вражеских подкреплений, ничего не делая.

"Для кого-то на вершине легенды, они могут уйти всякий раз, когда они находятся в опасности, если они не остановлены кем-то на том же уровне.- Со смешанным чувством заметил Люсьен. На самом деле это были он сам, Эрика и Клаус, которые были в опасности. Кроме того, хотя Висенте был великим арканистом в школе некромантии, оставалось посмотреть, сможет ли он воскреснуть, если умрет здесь.

Думая о том, что произошло ранее, Люсьен в основном догадался, кто был внутри гробов. — Пять святых ... похоже, что гроб, который не был открыт, принадлежит Джено. Он давным-давно умер, так что они использовали его по-другому?"

.....

Внутри тайной комнаты, по Божьей милости от «Святого Ивана», другие люди были отделены или телепортированы. В доме снова воцарилась тишина.

Внезапно гроб «Джено» открылся, и оттуда медленно выполз человек в белом одеянии с ярко-красными глазами. Истлевшие мышцы на его теле начали падать, заменяясь новорожденной плотью и кожей.

Глядя на то место, где «Святой Иван» и Дуглас дрались на расстоянии, он изобразил насмешливую улыбку и направился к выходу!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/1251536>