

На тридцать первом этаже волшебной башни Аллин...

Хотя волшебная башня была автоматически закрыта и никому не разрешалось входить туда ночью, Люсьен, естественно, не был связан этим правилом как великий арканист. Ведя Наташу за собой, он спрыгнул с «Атомной Вселенной», своего демиплана, в библиотеку на тридцать третьем этаже, прежде чем они вошли в лифт.

В волшебной башне ночью было гораздо тише, чем обычно. Пока они шли по Серебряному коридору, их шаги громко отдавались эхом, еще больше добавляя к тишине и жуткой атмосфере.

Едва Люсьен и Наташа вошли в район, где находилась Небесная радиостанция, как оттуда выбежал гигантский белый волк. Поняв, что это Люсьен, он тут же присел и завилял хвостом.

— Доброе утро, мистер Эванс. — Добрый вечер, Ваше Величество. Луиза, одетая в платье цвета маргаритки, тоже увидела Люсьена и его спутницу и поздоровалась с ними.

Услышав ее сладкий и знакомый голос, Наташа с восторгом спросила: «Вы мисс Найтингейл? Мне нравится твоя программа. Ха. Разве вы не Луиза, пропавший музыкант из Аалто?»

Она вспомнила нового музыканта из Аалто по своему нежному лицу и своему символическому белому волку.

“Это та самая музыкантша Луиза. Однако я думаю, что вы должны знать ее другое прозвище, Меркурий, ученик Меркьюри. - Люсьен познакомил ее с Наташей.

Наташа попыталась что-то сказать, но в конце концов покачала головой. — Ассоциация музыкантов Аалто должна быть переименована в Ассоциацию магов Аалто. Легко ли музыкантам становиться магами, или маги предпочитают маскироваться под музыкантов?”

Она познакомилась с подмастерьем Меркьюри через Сильвию еще до знакомства с Люсьеном, но не знала, что Меркьюри был еще и музыкантом, сбежавшим к Аллину!

— Это не Ассоциация магов Аалто, а подготовительная школа для «иностранцев студентов» ... — тайком заметил Люсьен.

Луиза ответила: «Это было потому, что великий музыкант и великий арканист подал мне пример. Ваше Величество, вы пришли навестить радиостанцию?»

Наташа с улыбкой посмотрела на Люсьена и тепло рассмеялась: “я попросила Люсьена привести меня сюда, потому что мне нравятся голоса вас и Мисс Ларк. Я не ожидал, что столкнусь с тобой. Ваш настоящий голос даже приятнее, чем по радио.”

“Это потому, что радиоприемники недостаточно хороши. - Люсьен защищал радиостанцию.

Луиза мило и вежливо улыбнулась: «это большая честь быть оцененной королевой, но «тайный голос» вот-вот начнется. Вы должны меня извинить. Мистер Эванс, Саманта ждет вас в конференц-зале.”

— Извините, что задержал вас. - Наташа радостно сказала: «я столкнулась с мисс Найтингейл сразу после прихода. Похоже, что мое невезение закончилось.”

Она говорила о катастрофе, случившейся утром в лаборатории, и о неожиданном противодействии со стороны Люсьена.

“Давненько я не видел тебя таким вежливым. - Люсьен смеялся над ней, пока вел ее в конференц-зал.

Наташа взглянула на Люсьена. — Мои манеры предназначены только для дам. Хе-хе. У тебя будет такая возможность.”

Они вдвоем разговаривали и смеялись, но Луиза вздохнула в комнате вещания. — Королева и мистер Эванс знали друг друга очень давно. Они, должно быть, были парой с тех пор, как они были в Аалто ... теперь, они наконец вместе, несмотря на все невзгоды...”

Она ясно видела, что Люсьен и Наташа оба носили кольцо на среднем пальце левой руки. Кольцо Наташи было даже знаменитым кольцом Холмской Короны, «элементом».

...

Когда он открыл ворота, все арканисты поклонились Ему. — Ваше Превосходительство, вы истина стихий, и вы владеете посохом пространства и времени.”

“Не стоит так волноваться. У каждого свое драгоценное время. - Люсьен шутливо возразил и указал на Наташу. — Это Наташа, моя невеста и королева холма.”

Все арканисты были освежены новостями из первых рук. Мистер Эванс подтвердил помолвку с королевой? Кроме того, они втайне хвалили красоту и атмосферу Наташи, потому что они видели немного женщин-колдуний, которые были очаровательны таким образом.

Слегка ошеломленная, Саманта изобразила искреннюю улыбку. “Я не знал, что ты помолвлена. Я желаю тебе вечного счастья.”

Наташа улыбнулась: «вы Мисс Ларк? Твой голос приятнее, чем звук настоящего жаворонка. Я ваш преданный поклонник.”

“Это моя честь. - Мистер Эванс, это действительно церковная радиостанция, — спокойно сказала Саманта, обращаясь к Люсьену. Его имя ‘ «звук спасения».

Пока она говорила, шепотки арканистов постепенно прекратились, и звук из магического круга отчетливо донесся до ушей Люсьена и Наташи.

“Мы считаем, что должно быть что-то, что каждая раса и каждая профессия может принять. Это такие добродетели, как благожелательность, великодушие, честность и храбрость; это святой свет, который благословил Господь; который умиротворяет наши умы и защищает нас от грехов этого мира. Злые колдуны и рыцари тьмы, которые нарушают здравый смысл, развращены и обречены на уничтожение...”

«...Мы братья и сестры, и мы будем спасены, когда будем молиться во имя Господа. На этот раз мы пригласили верующих из разных социальных слоев. Они расскажут вам о верованиях и добродетелях.”

-... Я бедный верующий. На моем месте болезни и увечья часто означают смерть, но я пережил серьезную болезнь, потому что мой сосед, преподобный моего района, лечил меня и заботился обо мне, не прося никакой награды. Мое здоровье и душевный покой были восстановлены...”

«...Я всегда был взволнован в прошлом, но после того, как преподобные поговорили со мной, я успокоился и наслаждался беспрецедентным миром...»

...

— Следующая программа ' «жестокая магия, которой Вы сейчас не обладаете». В этой войне Рентато злые колдуны вызвали бездонных демонов, принося в жертву живых людей, что было ужасно. Позвольте мне повторить детали для вас...»

Один арканист засмеялся: «Церковь полностью копирует наше творение!»

“Это единственный способ для них установить это так быстро. Якорь тоже женский с приятным голосом. - С улыбкой ответил другой арканист.

“Не стоит недооценивать понимание Церкви о аркане, но программы все еще недостаточно живы и привлекательны. - Люсьен кивнул. — Попросите кого-нибудь следить за каналом, но не отвлекайтесь на них.”

“Понятно. - Ответили все арканисты.

«...Наша судьба была предопределена Богом. Все предопределено. Только веруя в Господа, мы можем спастись...»

Все арканисты проявили явное презрение, что вызвало у Наташи интерес. — Ребята, это церковное определение судьбы. Что такое судьба в тайнах и магии? Насколько точно ваше пророчество?”

Ее мать не очень хорошо разбиралась в астрологии. Естественно, она мало что об этом знала.

Как волшебник высшего ранга Школы Астрологии, Саманта торжественно сказала: «Судьба также предопределена в соответствии с астрологией, но Бог истины не имеет к этому никакого отношения.”

— Но почему же? Наташа посмотрела на Люсьена и с трудом поверила, что судьба неизменна.

Люсьен намекнул ей, чтобы она сначала выслушала, а потом спросила.

— Интересно, Ваше Величество когда-нибудь слышали о Таносе Демоне? - Саманта постаралась объяснить это как можно проще.

Наташа отрицательно покачала головой. “Нет.”

Поскольку Люсьен только начал заниматься астрологией, он также не был уверен в «Демоне Таноса».

“В последние годы существования магической империи колдуны верили в детерминизм, который был также известен как закон причинности. Они полагали, что до тех пор, пока все условия и параметры, влияющие на вещь, известны, результат этой вещи может быть выведен детерминистски, через все виды паттернов. Когда есть результат, есть и причина; когда есть причина, есть и результат. - Саманта в основном ввела закон причинности. «Поскольку аркана развивается, идея еще более распространена, что до тех пор, пока условия и данные Даны, мы сможем получить определенный результат.”

Видя, что Наташа все еще в замешательстве, другой арканист-мужчина добавил с примером: —

Ваше Величество, если предположить, что у меня в руке есть Талес, и я выбрасываю его наугад, то любая его сторона может упасть на землю, верно?”

“Да. - Подумала Наташа и торжественно ответила.

“Нет, это неправда. После того, как я брошу его, пока я знаю силу, качество, влажность, ветер и другие условия, я смогу вычислить, какая сторона его ударится о землю в соответствии с системой движения Дугласа. Других вариантов нет. - Гордо заявил арканист.

Арканисты исследовали мир, суммировали закономерности, а затем предсказывали мир своим открытием. В этом-то и была вся прелесть арканы!

Наташа на мгновение задумалась. “Я все понял. В тот момент, когда Тале подбрасывается, все факторы влияния определены, поэтому исход предопределен.”

“Вот и хорошо. Это точно детерминизм и закон причинности. «Танос демон», с другой стороны, был концепцией, которую придумал Король-Солнце.”

Саманта вернулась к первоначальной теме разговора. «Он рассматривает текущее состояние мира как следствие прошлого и как причину для будущего. Итак, предположив, что существует очень могущественный демон, который знает статус и закономерности всего, он будет в состоянии вывести все вещи, которые произошли в прошлом.”

«Кроме того, он сможет предсказать все то, что произойдет в будущем. Будущее будет таким же неизменным, как и история. Это точно «Танос Демон». Она говорит нам, что судьба этого мира была предопределена в тот момент, когда он родился. Мы не можем предсказать будущее только потому, что знаем слишком мало и улавливаем слишком мало закономерностей.”

Наташа нашла невозможным принять закон причинности. — Но сердца непредсказуемы.”

“Нет. На личность каждого человека влияет окружающая среда. Или, скорее, их личность формируется многими факторами, и фиксированная личность, вместе со всеми другими факторами, когда принимается решение, даст предопределенный ответ, даже если сердца непредсказуемы. Ваше Величество, вы никогда не догадывались о возможной реакции противника в бою? - Спокойно сказала Саманта.

Наташа кивнула головой, но потом покачала ею, не зная, как спорить.

Саманта сделала гордое, но грустное лицо. — Каждый арканист в Школе Астрологии гордится тем, что может видеть судьбу, и печалится, что не может ее изменить. Это жестоко и холодно, но это также факт. Когда есть причина, есть и следствие. Все было решено прошлым.”

Разговор о судьбе закончился, и Наташа замолчала. Только когда они покинули волшебную башню Аллин, она схватила Люсьена за руку и спросила: “Люсьен, ты веришь, что судьба предопределена и неизменна?”

Это было ужасное и опустошительное чувство!

“Нет. - С улыбкой ответил Люсьен. После того, как его духовная библиотека была раскрыта, он изучал квантовую механику.

Наташа не ожидала, что Люсьен ответит так быстро и твердо. Повернувшись в изумлении, она сказала с цветущей улыбкой: «Я тоже. Я считаю, что мы можем в определенной степени

изменить свою судьбу. Хе-хе. Я должен был предвидеть твой ответ. Душа сопротивления, которая никогда не менялась со времен симфонии судьбы — это то, что я ценю и люблю больше всего в тебе.”

“Именно. Нужно быть сознательно проявлять инициативу. - Тихо сказал Люсьен. Затем, пока Наташа была немного смущена, он торжественно уставился в небо: “закон причинности должен умереть!”

Потому что нам нужно жить!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/1243902>