

## Глава 530 - Предложение Рока

После того, как он активировал круг связи, из его монокла раздался зрелый, приятный женский голос:

- Люсьен?

Люсьен на мгновение остолбенел, не в силах понять, кто это был. Только когда говорившая снова открыла рот, он наконец понял, что это Леди Флоренсия, жена великого арканиста Оливера.

- Леди Флоренсия, я могу вам чем-нибудь помочь? - в замешательстве спросил Люсьен.

Флоренсия усмехнулась:

- Неужели ты думаешь, что мне больше нечем заняться? Я бы не связалась с тобой, если бы ничего не было. Каково твое мнение о статье Оливера? Ты, должно быть, читал этот номер "Арканы", верно?

Люсьен был озадачен еще больше.

- Вы с мужем могли бы обсудить это наедине. Почему вы спрашиваете об этом постороннего человека? Однако Люсьен вспомнил, что эта пара, похоже, была в ссоре. Он улыбнулся и сказал,

- Я прочитал это и мы обсудили это с Его Превосходительством Равенти г-на Гастона. Если вы не возражаете, я начну с самого начала. Подойдет?

- Да. - Быстро ответила Флоренсия.

Затем она понизила свой приятный голос и сказала:

- Люсьен, Оливер просил тебя работать вместе с ним над оперой? Тебе лучше отказаться от этой идеи.

- Откуда вы знаете?

Намерение Оливера угодить жене раскрылось? Для Люсьена это было неожиданностью. Какой ужасный хранитель тайн!

А голос Флоренсии излучал восторг.

- Он всегда жаловался, что в Холме нет настоящих музыкантов и что никто не может переделать его сценарий в отличную оперу. Итак, если он намерен порадовать меня новой оперой, как он может забыть тебя, великого мастера, который занимает очень высокое положение во всей истории музыки?

- Тогда откуда вы знали, что он порадует вас оперой?

Люсьен наконец понял, что Флоренсия сделала этот вывод, основываясь на понимании своего мужа и их супружеской жизни. Ему было крайне интересно, так как он только начал свою личную жизнь.

Флоренсия снова хихикнула, но в ее смехе, казалось, звучали сложные чувства.

- Он всегда такой. Это либо украшения, либо эмоциональная поэзия, либо новая опера, которую он создает лично. Два предыдущих варианта были недавно использованы. Учитывая его характер, повторяться он не будет, значит на этот раз он собирается сделать оперу.

- Тогда почему вы просите меня отказать ему? Вы не хотите его простить?

Флоренсия рассмеялась без всякого удовольствия.

- После того как ты написал для Сильвии, Сильвия умерла, - с горечью поддразнила она. Если ты напишешь еще одну оперу, которая должна исправить отношения между парой, только чтобы в конце концов разлучить их, я верю, что твои лирические композиции станут проклятием в сознании каждого. Это для твоего же блага, что я попросила тебя отказать ему.

Люсьен уловил смысл слов Флоренсии между строк.

- Миледи, вы собираетесь отказаться от брака с Его Превосходительством Оливером?

- Да. - откликнулась Флоренсия.

Затем она излила свои чувства.

- Я терплю его снова и снова, но он никогда по-настоящему не жалел о содеянном. Я слишком устала и отчаялась, чтобы иметь с ним дело. У меня есть свои собственные тайные и магические исследования. У меня есть учителя, ученики и друзья. Это не значит, что ценность и значение моей жизни исчезнут после того, как я уйду от него. Иногда любовь не может охватить все. Возможно, я найду новое счастье после того, как мы расстанемся.

Она говорила разумно, без слез и криков, что заставило Люсьена услышать решимость в ее словах. Казалось, это было решение, принятое после долгих размышлений, а не спонтанное. Поэтому он не стал ее уговаривать, а просто улыбнулся:

- В таком случае я заранее пожелаю вам счастливой новой жизни, Миледи.

Однако, основываясь на знакомстве Флоренсии и понимании Оливера, которое она бессознательно обнаружила, могли ли их отношения действительно быть так легко прерваны? Люсьен отнесся к этому весьма подозрительно.

- Люсьен, ты действительно хороший человек, - тихо сказала Флоренсия. - Я часто думаю, что если бы я не столкнулась с Оливером, а встретила тебя, более талантливого и преданного, чем он, мой брак был бы таким счастливым, что другие люди завидовали бы мне. Я завидую юной Наташе.

Она была ученицей Морриса, а Моррис был членом королевской семьи Холма и младшим, о котором Хатауэй очень высокого мнения. Таким образом, она получила общее представление о диалоге Люсьена и Хатауэй на днях и узнала, как Люсьен отказывался от всех видов соблазнов в течение последних лет.

- Спасибо за комплимент.

Люсьена это несколько не беспокоило, потому что он уже получил свою любовь. Он просто улыбнулся и поблагодарил ее.

- На самом деле, однажды у меня была идея отомстить Оливеру, и я планировала изменить ему с другим джентльменом точно так же, как он сделал это со мной. В то время ты был одной из моих целей, но полностью игнорировал мое обаяние. Кроме того, я и сама не смогла преодолеть психологический барьер. Теперь, когда у тебя есть Наташа, я ни за что не сделаю этого. Я сама испытала эту боль, и я не позволю другой девушке снова испытать такое. Люсьен, будь добр к юной Наташе. Если у тебя будет другая женщина, я соблазню ее и увезу от тебя навсегда. Хе-хе. Она потеряла мать, когда была еще совсем маленькой. Она, должно быть, очень любит таких зрелых женщин, как я.

Люсьен смущенно потер подбородок и поспешил сменить тему:

- Миледи, вы упомянули, что я был одним из ваших целей. У вас были другие кандидаты?

Флоренсия почувствовала себя гораздо спокойнее после этого откровения. Она сдержала смех и сказала:

- Я очень требовательна. Мало кто отвечал моим требованиям. Кроме того, они должны были обладать авторитетом, чтобы Оливер не убил их. Поэтому, кроме тебя, я планировала соблазнить своего учителя. Однако после тщательного анализа я обнаружила, что шансы на успех невелики. Люсьен, как ты думаешь, если мое платье будет полностью украшено камнями волн, солнечными камнями, ледяными кристаллами, Драконьей шкурой и другими драгоценными материалами, мой учитель будет очарован мной?

- Я полагаю, что Его Превосходительство Моррис снимет с вас платье, толкнет вас на кровать и уйдет вместе с вами.

- Ха-ха! Я тоже так думаю! - Флоренсия сначала была ошеломлена. Потом она расхохоталась.

Люсьен поднял бровь. Чувствуя, что неуместно издеваться над старшими за их спиной, он поспешил сказать:

- Давненько я не встречался с Его Превосходительством Моррисом. Какими исследованиями он сейчас занят?

- Мой учитель чуть не пустил слюни, когда ты предложил новую алхимию. Это поле, которое контролирует изменения материалов. Если кто-то может добраться до сути, у него будет столько сокровищ, сколько он захочет. Поэтому с тех пор мой учитель был полностью предан ей. - шутливо сказала Флоренсия. - Собственно говоря, для таких элементаристов девятого круга, как Моррис, Дональд и Равенти, новая алхимия пролила свет на легендарную для них историю. Как они могли не посвятить себя этому?

- Если бы Альферрис не был драконом, я бы заподозрил, что Альферрис - родной сын Его Превосходительства Морриса. Он действительно охраняет свою судьбу, как дракон.

- Люсьен, тебе надо больше работать и постараться как можно скорее завести ребенка от Наташи. Если бы у нас с Оливером были дети, мы, вероятно, не были бы такими сегодня.

- Сегодняшняя ситуация все еще слишком опасна для нас, чтобы иметь детей. Кроме того, прошло меньше месяца с тех пор, как она была коронована. Впереди еще несколько месяцев, прежде чем возникнут какие-либо побуждения или давление.

Люсьен тоже говорил об этом с Наташей. В ближайшие годы многое изменится, беременность ослабит ее и будет держать в опасности. Поэтому они должны рассмотреть этот вопрос после

того, как Холм стабилизируется.

Наташа не смогла бы с этим не согласиться. Она хотела выйти замуж за Люсьена открыто и позволить их ребенку родиться в полной семье.

Что касается проблемы, то чем выше чин, тем труднее будет зачатие, то "принудительное зачатие" на розовой книге, конечно, не было разработано зря. Это было творение некоего легендарного для того, чтобы продолжить свою родословную. Когда он увидел эту магию в самом начале, у Люсьена возникла идея, что он мог бы основать клинику в Аллине, которая специально лечила бы бесплодие.

Закончив разговор с Флоренсией, Люсьен более или менее заколебался. Учитывая их близость, Флоренсия была ученицей Морриса, а Моррис-старшеклассником Наташи, поэтому он должен был отказаться сотрудничать с Оливером по ее просьбе, потому что они были на одной стороне. Однако он уже пообещал Оливеру, и отступить от своих слов было неуместно.

Подумав немного, Люсьен принял решение.

- Я подожду, пока их брак не будет расторгнут. Если Его Превосходительство Оливер все еще хочет, чтобы опера вернулась к ней, это не будет противоречить просьбе Леди Флоренсии. ...Кроме того, не означает ли просьба Леди Флоренсии, чтобы я не работала с ее мужем, что она все еще колеблется и боится, что ее могут поколебать в опере?... Я надеюсь, что их отношения не закончатся трагедией, даже если их обнаружат...

Внезапно монокль снова стал горячим. Люсьен беспомощно потер бровь и включил круг связи.

- Люсьен. - голос Морриса доносился из монокля.

- Доброе утро, Ваше Превосходительство Моррис! - воскликнул Люсьен как-то неловко.

- Почему у тебя такой странный голос? - спросил Моррис в замешательстве.

Люсьен улыбнулся. Он не мог признаться, что только что подшутил над великим арканистом вместе с учеником великого арканиста. Поэтому он просто спросил:

- Могу ли я чем-нибудь помочь вам, ваше превосходительство Моррис?

- Вы читали последний номер "Арканы"? - Моррис задал тот же вопрос.

Точно так же Люсьен провел все утро, беседуя со знакомыми архимагами и магами высшего ранга. Однако легендарные маги, такие как Дуглас, не обращались к нему, потому что их мудрости было достаточно, чтобы увидеть проблемы в работе Оливера.

Люсьен освободился только в полдень. Он планировал продолжить чтение "Арканы" после обеда. Если он не будет изучать и следить за последними работами, он может совершить ужасные ошибки, даже если у него есть библиотека духов.

В этот момент Рок, одетый в черный смокинг, вошел, постучав в дверь кабинета Люсьена.

- Люсьен, у тебя есть минутка?

- Ты выполнил обязательное задание? - Люсьен с радостью пригласил его войти.

- Конечно, как член Института атома, - спокойно сказал Рок, - обязательная задача для меня

была очень проста. Лазарь, должно быть, тоже скоро вернется. Люсьен, причина, по которой я здесь, заключается в том, чтобы сообщить тебе, что у нас заканчиваются руки и пространство, поскольку наши исследовательские программы растут в количестве.

- Я подам заявление в Совет Магических исследований, чтобы у нас были другие свободные лаборатории на восемнадцатом этаже. - ответил Люсьен. Он уже был непререкаемым авторитетом в области атомных исследований. Это было нетрудно сделать. - А что касается рук, разве у нас не так много чародеев?

Считая его самого, всего было десять арканистов.

Рок развел руками.

- У нас слишком много чародеев. Никто больше не хочет бегать по поручениям. У всех ваших учеников есть свои собственные исследовательские программы. Поэтому нам нужно нанять группу учеников магии.

- Тогда отправляйся в зону задач, чтобы выдать задания, или свяжись с магической школой и попроси их порекомендовать лучших учеников. В чем проблема? - подозрительно спросил Люсьен

Рок не был похож на человека, которого волнуют подобные вещи.

Рок усмехнулся, но честно признался:

- Я начинаю беспокоиться, видя, что вы с Лазарем оба нашли свою любовь. А я провожу большую часть своего времени здесь. Как все может получиться, если нет "свежей крови"? Твои немногочисленные студенты очень хороши, но они слишком гордятся тобой, и они вовсе не считают меня важной персоной.

- Никакого принуждения или запугивания. - напомнил ему Люсьен.

Рок удовлетворенно поднялся:

- Я ищу партнера для брака. Зачем мне это делать? Я иду в оперативную зону. Учитывая репутацию Института атома, бесчисленные ученики будут подавать заявки на него. Ну, не будет ли это слишком хлопотно?

- Обзор резюме, письменные экзамены и собеседования. Ты можешь просмотреть их с помощью трех процедур. Это все твое. А я буду наблюдать за ними лично время от времени. - лукаво заметил Люсьен, надеясь преподать ученикам-волшебникам урок поиска работы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/1018924>