

\*\*\*\*

- Смотрю, настолько привязалась, что совсем не можешь оставить меня надолго.
- Просто ты слишком предсказуем, - усмехнулась девушка. - Так и знала, что не удержишься... Что ж, начнём охоту на охотника.
- Так ты не против?
- Против, я бы предпочла решить свою проблему сама.
- Нашу проблему.
- Нашу проблему, - кивнула Эмилия.
- Всё равно задолжал за спасение в Виармии.
- О, так всё-таки вспомнил!
- Никогда и не забывал. Так что я просто обязан тебе помочь! Знаешь, человеческими действиями движут три фактора... Страх, склонность, то есть желания, и самый возвышенный, самый нравственный - долг. Первые два превращают в заложников наших страстей, но как по мне, когда желания и долг соединяются, совпадают, это делает человека по-настоящему счастливым.
- Это ты сейчас придумал? - удивлённо растерялась девушка.
- Это не я, это Кант... Мой мир, он развит не только технологически, если подумать. Пойдём уже, а то когда дойдёт до обсуждения Фрейда, узнаешь о себе много такого, что тебе очень не понравится.

Знакомое и привычное ощущение слезки появилось, уже не вызвав ни удивления, ни нервозности. Есть и есть, что теперь поделаться... Но неутомимость скрытого противника действительно поражала.

Хотя оставалась одна проблема... Как же его найти? Раньше, враг вёл сам, решится ли снова?

- А ты не просила помощи у Архимага?
- Нет, это моё дело... Ладно, наше. Я не хочу впутывать господина Кэмиллуса. Но можешь сам его попросить, - Эмилия снисходительно похлопала по плечу. - Не думаю, что он откажется помочь.
- Ага, и лишиться в итоге всего веселья... Куда нам сейчас идти?
- Ну чего же ты... - театрально удивилась девушка, вскину руки. - О, волшебник! Дай чудо! Яви волшебство! Докажи, что занятия с Архимагом не проходят даром... - Добавила она в конце уже серьёзно.

Да, сейчас, когда энергия снова наполняет тело, пора привыкать быть волшебником.

Магия лишь для непосвящённого может течь незримо, но каждое заклинание меняет пространство, колышет магические потоки, оставляет след, нить, за которой возможно проследить. И чем больше энергии у колдующего, тем отчётливей он способен «разглядеть»

эти искажения.

Хрустальное навершие трости вспыхнуло синим светом, предвосхищая колдовство. Рука уже привычно вела древко, вырисовывая светящийся узор – заклинание, что позволит проникнуть в суть магии.

- Так, что же дальше...

Небольшая запинка, прежде, чем продолжить рисунок. Магическое искусство на то и искусство, что порой волшебнику приходится придумывать на ходу, если он еще не знает стандартных подходящих заклинаний.

Эмилия ждала спокойно и терпеливо.

Зрение исказилось, мир, освещённый разноцветными гирляндами, потух, посерел, но обрёл новые формы. Перед глазами предстала та самая нить.

- Нашёл. Они в порту.

- Предсказуемо, могли, оказывается, обойтись без магии, - разочарованно фыркнула Эмилия.

- Зато теперь знаем точно.

Магический узор угас. Пора отправляться.

Портовый район города оказался единственным, что не подсвечивался яркими праздничными огоньками, утопая в ночной темноте, во тьме укрывающей охотника, что сейчас сам становился жертвой.

На подходе к этому чёрному мраку вдруг исчезло это вязкое, давящее на нервы, ощущение чужого взгляда.

- Они поняли, что мы их нашли.

- Всё равно никуда не денутся, - девушка ухмыльнулась.

- Но мы можем угодить в ловушку.

- С каких пор тебя волнует подобное?

- Так я не за себя переживаю.

- Оставь свою заботу и следи за собой.

- Да-да, прям как в песне: «следи за собой, будь осторожен»...

Темнота накрыла своей полупрозрачной вуалью. В отсветах звезд, луны и огоньков с башен волшебников очерчивались силуэты складских помещений, где-то среди них, или в них, притаился противник, способный увидеть тебя в любой момент, обнаружить еще ни о чём не подозревающего.

Спутница жестом указала следовать за ней, тихо, чуть пригнувшись, двигаясь вдоль стен.

Вдруг впереди зажегся свет, распахнулась дверь, в проёме осветилась чья-то фигура.

- Хватит играть в прятки, Эмилия. Заходи, и всё обсудим, - произнесла она, прежде, чем скрыться в помещении.

- Знакомый голос, - поморщилась девушка.

- Нам обязательно заходить? Может мне их просто спалить нахрен, раз уже знаем, где они?

- Странно это слышать от тебя... А как же веселье? - Эмилия улыбнулась, но продолжала пристально вглядываться в свет дверного проёма. - Только потом сам объясняй Архимагам, почему мы устроили пожар в городе.

- Думаешь, не поймут?

- Отчего же? Поймут, наверно... Только пока будешь вычерчивать свои каракули, враг сбежать несколько раз успеет.

- Уговорила, действуем прямо. Я иду первым, ты за мной.

- Эй! - попыталась остановить девушка, но было уже поздно.

Если соперник сам приглашает, то зачем хитрить, таиться, искать обходные пути? Иди и наслаждайся, как надменность и самоуверенность в его глазах сменяются удивлением и страхом!

Полупустое помещение, только вдоль стен расставлены несколько деревянных ящичков, на них тускло светятся масляные лампы, по углам горят факелы.

А у дальней стены стоят две девушки. Одна, невысокого роста, судя по глазам, та самая, что смогла сбежать после прошлой стычки. На этот раз она не скрывала лицо, простое и плоское, обрамлённое недлинными волосами причёской в стиле «каре». Вторая уже поинтересней. На голову выше, с аристократичной осанкой и надменным выражением на довольно-таки красивом личике. Её слегка волнистые волосы, иссиня-чёрные, со странным фиолетовым оттенком в колеблющемся свете факела, опускались до плеч.

Враг смотрел пристально и хмуро, но пока не нападал. Только высокой девушке не удалось скрыть злость, когда следом вошла Эмилия.

- Это действительно ты... Смотрите-ка, сама старшАя соизволила явиться, - скривилась в ухмылке ищейка Архимага. - Ты даже Мастеров Разума с собой притащила, этих извращённых старикашек.

- Не надо держать нас за идиотов, мы прекрасно понимаем, ЧЕЙ это город, - под стать, так же ядовито ответила ей девушка. - Стоит признать, задание всё равно оказалось сложнее, чем рассчитывали... Но мы смогли найти тебя, предательница!

- Пусть предательница, зато живая, - с улыбкой отмахнулась Эмилия.

- Вот именно! - не смогла сдержать ярость культистка. - Из-за того, что ты сбежала с ритуала воплощения, они заменили тебя моей кровной сестрой, она не была к нему готова, и ритуал провалился!

- Так он всегда проваливался, я потому и сбежала, - равнодушно пожала плечами девушка.

- Но у тебя наивысшая совместимость! Не важно... Это ты должна была сдохнуть тогда, -

наёмная убийца заставила себя успокоиться.

- Вас, конечно, слушать интересно, но когда начнётся бабья драка?

- Заткнись, колдун. До тебя вообще дела нет, нам нужен только твой меч.

Разгадка тайны оказалась-то такой простой...

- Ааа, так вас нанял коллекционер из Арканея.

- Молодец, раз узнал нанимателя, теперь точно помрёшь вместе с ней, - губы культистки скривились в какой-то безумной улыбке.

- Много на себя берёшь, - Эмилия позволила себе издевательскую ухмылку. - Раньше ты мне казалась посообразительней... Даже в одиночку, он вам двоим не по зубам, не справитесь.

- Да, вдвоём не справимся... - неожиданно согласилась высокая девушка. - Но вот если нас будет трое...

Она устремилась в атаку, внезапно и резко. Такой резвости позавидуют даже многие монстры, будь у них подобное человеческому сознание.

Но ещё быстрее оказалась сталь длинного кинжала Эмилии, он чуть не вспорол шею, спасла выработанная реакция, что позволила отпрыгнуть на рефлексах, заметив движение на периферии зрения.

Культистка оказалась совсем рядом, ударила коротким прямым мечом. Звон стали нарушил ночную тишину. Удар удалось отбить, но Эмилия не давала времени на передышку.

Пустые стеклянные глаза ищейки Архимага смотрели бессмысленным взглядом, неотрывно и не моргая.

- Долго же старик возился, - позволила себе насмешливую фразу культистка.

В схватку вступила и третья девушка. Они заставляли крутиться волчком, не давая возможности для ответного удара. Меч без остановки рассекал воздух, образуя стальной кокон, только для того, чтобы отбиться, защитить владельца. А порой и приходилось задействовать трость, останавливая атаки с разных направлений.

Кинжал Эмилии пропорол ткань, резанул по плечу, оставляя неглубокий порез. Но действия девушки казались непривычными, не такими быстрыми на самом деле, её прямолинейные движения не походили на обтекающий камни водный поток. Тот, кто управлял ищейкой Архимага, не мог реализовать весь смертоносный потенциал.

На этот раз достал меч культистки, оставив еще один неглубокий порез. Пока не критично.

Чем дольше длился танец, тем больше привыкало к нему тело, приспособлялось. Хотя еще пара порезов поубавили самоуверенность, как бы просто кровью не истечь...

Пинок ноги отшвырнул плосколицую девушку на ящики, выводя её из строя на некоторое время.

- Похоже, у вас проблемы.

Выдалась несколько мгновений передышки.

- Не задавайся, - прошипела культистка. Её лицо напряжённое лицо вдруг исказила кривая ухмылка. - Ты же жалостливый, как баба... А что если заставить Эмилию вскрыть себе горло?!

Её рука с кинжалом действительно стала подниматься вверх.

Стальное окончание трости ткнуло Эмилию прямо по центру лба. Голову девушки от удара откинуло назад, на пол ищейка Архимага упала уже без сознания.

- Делов-то... Теперь готовьтесь, за все эти неприятности, что вы доставили, я с вами хорошенько поиграю... А потом еще и расскажете, где этот Мастер Разума прячется.

Наконец-то... Вот этот взгляд врага... Страх и недоумение. Не кажется ли девичье личико с таким взглядом более привлекательным?

- Последнее... Последнее задание! - вдруг выпалила культистка.

Плосколицая девушка бросилась в атаку. Выставленный вперёд клинок должен был заставить её остановиться, но она не обратила на него внимания, напоролась, окровавленная сталь вырвалась из её спины.

Девушка, еще живая, схватила руку, не позволяя высвободить меч, закашлялась кровью. Её глаза почернели, изо рта и носа вдруг повалил фиолетовый дым. Он коснулся ткани, и та посерела, стала истлевать, кожу будто прижгло раскалённым стальным прутом. Дым повалил из опустевших глазниц.

Сжав зубы от боли, рассекая плоть пополам, всё-таки удалось вырвать меч из тела, веерным движением срезать ухватившие мёртвой хваткой руки несчастной девушки, она упала на пол бесформенной грудой, продолжая испускать ядовитый дым.

Главное его не вдохнуть. И не позволить добраться до лежащей без сознания Эмилии.

Знак воздуха. Нет времени выводить заклинание тростью, но что-то простенькое должно сработать. Тугой поток воздуха смял фиолетовые клубы, направил в сторону уцелевшей культистки. Та в страхе отпрянула в сторону, бросилась к окну, выпрыгнув наружу.

Руки подхватили Эмилию, нужно тоже выбираться, пока ядовитый дым не заполнил всё помещение.

Уже на улице она пришла в себя.

- Какого хрена я опять у тебя на руках? - недовольно пробубнила девушка и скривилась, когда боль достигла сознания. - Голова раскалывается.

- Такова расплата за нападение на меня.

- Грёбанные старикашки стали сильнее, раньше они могли управлять только детьми.

На этот раз Эмилия не пыталась сразу же высвободиться.

- А что эти?

- Одна мертва, а главная сбежала.

- Похоже, для меня спокойные деньки в Ордосе подходят к концу...

- Не переживай, тебе всегда есть на кого положиться.

\*\*\*

Какое удовольствие бродить по чистым и ухоженным улицам города волшебников без постоянного ощущения, что кто-то следит, наблюдает за каждым шагом, выжидает, чтобы нанести удар в спину... Ноздри с удовольствием вдыхали свежий воздух с ароматом неизвестных цветов. Хотя порой угадывались роза и лаванда.

Под перевязью чесалась обожжённая рука.

- Ну как всё прошло? Удалось поговорить?

- Д-да... - смутился Игнатиус. - Завести разговор оказалось на удивление просто... Правда, в основном мы говорили о тебе.

- Обо мне?

- Ага, - молодой волшебник саркастично улыбнулся. - Она всё спрашивала про тебя, да как так вышло, что я знаком с самим Посланником Майлы.

- Прости...

- Не стоит, - отмахнулся парень. - Я рад, что удалось провести с ней весь вечер. Без тебя мне и смелости бы не хватило. Теперь можно возвращаться к делам без сожалений. Этого достаточно.

- Ты без сожалений, а ей что, следующего праздника ждать, пока снова с ней заговорить не соизволишь? - буркнула Эмилия.

Девушка покрыла голову чем-то вроде тканевой банданы, посильнее натянув ткань на лоб, чтобы скрыть здоровенную шишку.

- Ну, я...

Волшебника прервал странный светловолосый и бледнолицый человек. Взмокнув и запыхавшись, он бухнулся на колени.

- Наконец-то я нашёл вас, Посланник Майлы! - незнакомец простёр руки, смотря взглядом полным надежды. - Великий герой, остановивший войну в Виармии, спасший мир от Демона Пустыни!

- Чего?..

- Посланник Майлы, спасите мир снова!

- Так, ладно Виармия, а про демона ты откуда знаешь?

- Богиня-Хранительница наша, Майла сообщила мне! Она явилась во сне, возложив миссию найти вас! Кочевые орды объединились и теперь движутся на запад, захватывая всё, поработавшая всех на своём пути! Только вы сможете спасти нас!

- Извини, но у меня больше нет её силы... Люди всегда пытаются завоевать друг друга, разбирайтесь сами.

- Эй, за спиной... - Игнатиус смотрел ошарашенным взглядом.

Потому что сзади, двумя пламенными потоками вырвались белые огненные крылья. Народ вокруг замер, замолк, застыл, образовав круг и наблюдая за огнём.

- Хм, зараза...

<http://tl.rulate.ru/book/49815/1298626>