

Незнакомка одарила заигрывающей улыбкой, подобно швейцару, открывая дверь. Стоило переступить порог – в ноздри ударил пряный аромат, не лёгкий и созданный магией, а настырный, с вплетениями дыма сжигаемых в курильнях благовоний.

Круглый зал заполнен разноцветными «теньями» от пестрых тканей, кои закрывали окна, создавая цветастый полумрак. Ступни приятно погрузились в мягкий красный ковёр с золотым узором.

- Добро пожаловать в наше скромное заведение!

Рядом сразу оказался неопределённого возраста человек в изящном утончённом халате.

- Если вы искали место, где возможно ощутить вкус жизни, не думая ни о чём, не заботясь о проблемах и тревогах, то вы нашли его! – на лице человека сияла улыбка. – Просто скажите, готовы ли вы получать удовольствие?

- Меньше слов и твоей холёной рожи.

Опыт этого мира подсказывал, что золото заставляет людей соображать быстрее, так и случилось с человеком в халате, стило ему ощутить в своей ладони пригоршню звонких монет.

- Прошу за мной, сейчас всё будет сделано, – он еще сильнее растянул свои губы, пряча деньги в карман.

Из помещения вело несколько дверей, за одной из них открылась спальня с широкой кроватью. Полупрозрачные занавески, спускаясь с потолка, закрывали ложе. Чуть в стороне, на небольшом столике с резной ножкой, стоял медный кувшин с парой уже наполненных вином бокалов. А рядом со столом – на вид мягкое кресло, обшитое мехом некоего северного животного.

- Располагайтесь, – человек пару раз громко хлопнул в ладоши, и через несколько секунд в комнату вошли с десятков женщин, в невесомых, возможно, шёлковых платьях. Прозрачная ткань струилась по их телам, позволяя рассмотреть фигуры и формы. – Выбирайте себе по вкусу.

Взгляд пробежался по предложенному «товару». Кто-то из жриц любви стоял, скромно потупив взор, кто-то наоборот смотрел в ответ с интересом и даже некоторым вызовом. Но все они были слишком... Обычны? Ни одной не сравниться в красоте с Фелисити или Эмилией, даже с оторвой Алиет.

- Слишком... Скучно.

С языка чуть не сорвалось: «слишком старая».

- Кхм... – человек в халате на несколько мгновений замешкался, но своего «дружелюбия» не утратил. – Возможно, я смогу вам предложить что-то более... Интересное. Если сойдёмся в цене.

- Сойдёмся.

Стопка монет опустилась на деревянную столешницу. Подобное действие нравилось все больше. Покажи деньги и любуйся тем, как люди пытаются их заполнить.

- Девочки, на выход! – скомандовал человек, второпях покинув комнату вслед за ними.

Долго ждать он не заставил, вернувшись с молоденькой девушкой, скорее даже девочкой лет пятнадцати на вид. Она шла, неуверенно волоча ножками, запинаясь, и пугливо отводя взгляд, теребя ткань в дрожащих кулачках.

- Так, теперь давай, как мы учили, - холёный чуть наклонился, прошептав ей на ушко.

- Добро пожаловать, господин... – произнесла девушка со странным акцентом, язык явно был ей не родной и давался с трудом.

- Оставь нас.

Человек в халате тон уловил и поспешил улизнуть.

А она действительно вызывала интерес, нервно пытаясь поднять взгляд, переступая с ноги на ногу, но с неким смирением. Она была темнокожей. Чёрные гладкие волосы, обрамляя нежное еще детское личико, струились до поясницы, сплетаясь на конце в недлинную косичку. Для всех мест в этом мире, в коих удалось побывать, девушка выглядела очень экзотично.

- Я в вашем... Вашем... Вашем распоряжении, - пухлые губки разомкнулись, всхлипнув, в уголках глаз появились слёзы. Девичьи тонкие ручки потянули за полупрозрачную ткань, сбрасывая её на пол, оголяя тёмное соблазнительное тело. – О Вечное Пламя, очисти мою душу... – произнесла она уже на другом, родном, языке.

- Сдаётся мне, тебе здесь не место.

Глаза темнокожей девушки широко раскрылись в удивлении, мгновенно забыв про робость, подняли взгляд.

- Вы знаете наш язык?! – еще не веря этому, воскликнула она, даже перестав смущённо прикрывать свою наготу.

- Ну, не то, что бы знаю, но понимаю и могу на нём говорить.

С её реакции сложно было удержаться от улыбки.

- Так кто же ты?

- Я... Моё имя – Айла, - ответила девушка, смотря с некоторой долей недоверия, но потом, будто набралась решимости. – Вы же волшебник, да? Волшебник из Академии?

- Хм, да, волшебник.

- Помогите... Пожалуйста, помогите! – в девичьем голосе пробуждалась надежда. – Я принцесса из Бадры. Мы плыли в Ордос, чтобы попросить помощи у Академии, но на наш корабль напали. Команду захватили, а я оказалась здесь!

Вспомнились слова Эмилии про скуку и игру.

- Расскажи мне больше о вашей проблеме.

- Это... – Айла запнулась, вновь потупив взгляд и, видимо, вспомнив про своё обнажённое тело.
– Минрах пробуждается...

- Кто?

- Древний демон, заключённый в наших землях. Запечатанный так давно, что даже мы считали его просто страшной сказкой... Но он действительно пробуждается, пожалуйста, поверьте мне!

Демон... Впрочем, в фэнтезийном мире – фэнтезийные проблемы.

- А как так получилось, что в посольство отправилась сама принцесса?

- Бадра закрыта для чужеземцев... Большинство наших людей считает, что мы должны справиться сами, поэтому я решила взять на себя ответственность.

- Смело. Но в итоге ты оказалась в борделе.

Из глаз девушки потекли слёзы обиды.

- Но тебе повезло. Я помогу.

Сидеть в мягком кресле, конечно, приятно, но пора подниматься на ноги. Интересно, борьба с древним демоном – достойная цель? Наделяет она жизнь смыслом? Или это всё та же игра? Впрочем, какая разница.

«Эльфийский» плащ покрыл плечи оторопевшей девушки, закрывая её ногу.

- Поможете?

- Да. Держи меня за руку.

Что может быть каноничней для фэнтези, чем спасение принцессы? Чем битва с очередным демоном, пытающимся разрушить мир? Теперь всё это можно пережить вживую.

- Что? Куда вы?! – улыбка, наконец, сползла с холёного лица человека в халате. Под угодливой маской оказалась довольно нелепая физиономия. – Стойте! Это заведение под покровительством Архимага Аристидеса!

Растерянный, он слишком долго размышлял преграждать ли путь или же пропустить подобру-поздорову, поэтому не успел уйти в сторону и получил кулаком по носу, не сильно, но достаточно, чтобы осесть пятой точкой на мягкий красный ковёр.

Из другой двери уже поспешно выбегала охрана в лице двух здоровенных амбалов с увесистыми дубинками наперевес. Обладая массивными телами, им не хватало расторопности.

От тяжёлой древесины удалось уклониться, чуть уйдя в сторону и поймав охранника на противоход, чтобы хорошенько заехать ему в массивную челюсть. В воздух вылетело несколько выбитых зубов с каплями крови.

Второй же здоровяк даже не успел толком замахнуться, получив удар ногой в брюхо, что заставило его упасть на пол.

И это всё ещё удерживая трость в руке, чудом она уцелела.

Больше преград не оказалось.

- Ты же волшебник?! – Айла покорно бежала следом, но не смогла скрыть даже не удивления –

шока.

- Я не просто волшебник... Я... За нами скоро последуют.

Бордель остался за спиной, а кровь всё быстрее разгонялась по артериям и венам, возвращая столь желанное чувство азарта, ощущения борьбы.

- Почему мы бежим к причалам? Разве нам не нужно добраться до Академии? – запыхавшись от бега, с трудом выдавила девушка.

- Нет. Судя по словам того сутенёра, здесь замешан один из Архимагов. Не думаю, что нам позволят устроить дружескую встречу для решения проблем.

А еще Архимаг Кэмиллус никогда не отпустит развлекаться спасением мира от демона. Впрочем, стоит оставить послание для него и Эмили.

Беглецы остановились, переводя дыхание.

- Как там было... Вроде так.

Конец магической трости коснулся стены дома, вырисовывая причудливый магический узор – немного информации для Эмили. Не серьёзно же она оставила свою слежку?!

Чем ближе к порту, тем многолюдней становилось. Приходилось лавировать в хаотичном потоке, между рабочих, таскавших мешки и дощатые коробки, лошадей, тянущих повозки, снующих в такой же спешке туда-сюда посыльных. Зато и потенциальным преследователям придётся не легче.

- Мой корабль! Там! – воскликнула Айла, перестав придерживать свободной рукой покрывавший её голову капюшон плаща, указав в сторону пирса, где спокойно покачивалось судно, похожее на одномачтовый когг.

- Похоже, нам везёт.

Деревянный трап, ведущий на корабль, не вызывал доверия своей надёжностью, но всё же позволил без помех вбежать на палубу.

- Вы еще кто такие? – оскалился один из матросов своим противным полу беззубым ртом, но увидев темнокожее лицо девушки сразу всё осознал. – Тревога!

Вот и объяснять не пришлось...

Больше сказать он ничего не успел, свалившись на деревянный пол с разбитым носом.

- Что-то люди здесь какие-то неустойчивые.

Вокруг уже собиралась охрана корабля. Но так же с удивлением встрепенулась группа темнокожих полураздетых людей, прикованных на одну длинную цепь, проходившую вдоль всей палубы. Обритые наголо головы завертелись в попытке узнать, что происходит.

Магическая трость упала под ноги. Пора браться за меч.

В воздухе разлетелся звон стали, засверкали искры, когда прямое лезвие приняло на себя удар недлинного и широкого палаша первого из напавших охранников. Излюбленным приёмом

инструктора Лоуи, сгинувшего в битве со зверьми Рузвелта, удалось увести палаш в сторону, позволяя нападавшему по инерции двигаться дальше. А дальше – только борт. Удар головкой рукояти по спине подтолкнул охранника свалиться в воду.

Еще не успел раздаться всплеск от упавшего тела, как пришлось отбивать следующие удары. Это было не сложно, но приходилось закрывать собой Айлу, что продолжала держать за руку.

Один из охранников схватился за порезанное предплечье, выбывая из боя. Крупные красные капли оросили палубу. Через мгновение удалось заблокировать удары сразу двух, продолжая движение, отбросив их назад. Врезавшись в своих товарищей, они вызвали серьёзную кутерьму.

- Спрячься пока и не высывайся.

Айла безропотно уместилась меж пары коробов и кожаных тюков с какими-то товарами. Прежде, чем охрана корабля пришла в себя, еще одна деревянная коробка перекрыла доступ к принцессе.

- Вот теперь поиграем по-настоящему!

Матросы-охранники замерли, в нерешительности переглядываясь – как же так они до сих пор не справились с единственным напавшим на корабль?! В их глазах появился испуг.

Вперёд. Люди не монстры, они осторожны в отличие от зверей Рузвелта и ущелья Верфал, предпочитая собственную жизнь смерти противника.

Рывок на толпу оказался для той неожиданностью, меч легко заблокировал неловкие удары палашей, плечо ударило в грудь ближайшего охранника, отбрасывая его назад, а с ним еще несколько человек, будто кегли.

Как же прекрасно это пьянящее чувство силы!

И наконец-то в руках меч, а не трость. Он не сломается под напором внутренней энергии, не разлетится иссушенными щепками...

Лезвие подёрнулось голубоватым свечением, как аурой. Сталь со свистом рассекала пространство, разрезая пополам два клинка соперника, её окончание вспороло грязно-белые рубахи охранников, оставляя на их груди тонкие красные полосы.

- Если не хотите, чтобы ваши головы не слетели так же – за борт!

Второй раз повторять не пришлось, бросив короткие взгляды на железные обрубки в своих руках, они сиганули в воду.

- Что тут за переполох?! – раздался грубый голос в шуме кутерьмы.

На палубе появился невысокий полноватый человек, в богатой и чистенькой, в отличие от остальных, одежде.

- Ты кто такой?! Ты хоть знаешь, с кем связался?! – брызгая слюной рассвирепел капитан.

- Да мне всё равно. Только людей освободите, и корабль.

- Они собственность Архимага Аристидеса! Понимаешь, что это значит?! – на грубом лице

капитана появился радостный хищный оскал. Похоже, вера в Архимага у него была весьма сильной.

- В первый раз слышу, чтобы в Ордосе практиковали рабство.

- Разберитесь вы уже с ним! – капитал толкнул матроса в плечо, побуждая к действию.

Но те не спешили.

- Если бы это было так просто, мы бы уже это сделали, - сплюнул один из охранников, что посмелее и сообразительнее. – А где вообще ваш волшебник, капитан?

Волшебник? Точно! Вон фигура на палубе полуюте! Уже что-то вычерчивает своей тростью!

Нельзя дать ему времени.

От рывка вперёд оставшиеся матросы-охранники вновь беспомощно посыпались на деревянные доски. Что-то сверкнуло перед глазами, оставалось только поднять перед собой меч... Молния ударилась в клинок, заискрилась, но не пошла дальше и не исчезла. Синеватые разряды заплясали вокруг лезвия с противным треском.

Свободная рука схватила волшебника, тощего и испуганного человечка, за грудки.

- Пора тебе поплавать!

- Я не умею! – вдруг затрепетал тот.

- А?..

- Да ну... Он мечом поймал молнию! Молнию поймал! – раздались ошарашенные возгласы.

- Ну а теперь... Вы все – за борт! Если не хотите, чтобы я этой молнией вас самих угостил!

Исполнять приказ принялись со всей ответственностью, разве что капитан замешкался, не веря во всё происходящее.

- Вам особое приглашение требуется, благородный господин?

- Нет-нет, - испуганно поперхнулся тот, и с каким-то бульканьем неуклюже побежал к трапу.

Молния сорвалась с клинка и перебила пополам деревянные доски прямо перед ногами капитана.

- Нет. В воду. Эй там! Научите вашего волшебника плавать!

Тщедушный человечек полетел вниз, его визг оборвался только со всплеском.

Оставалось последнее дело.

Клинок перерубил цепь, освобождая пленников. Теперь можно и Айле помочь.

- Принцесса, с вами всё в порядке! Какое счастье! Простите нас, не уберегли, мы примем любое наказание! – один из освобождённых пленников рухнул на колени перед девушкой.

- Встань, Ваджих, это не ваша вина, а нам нужно спешить, - Айла присела на корточки, взяла

мужчину за руку, чтобы помочь подняться. – Нас не оставят в покое.

- Да, принцесса, - он выпрямился. Не смотря на усталость и изнурение под солнцем, к нему вернулась, явно привычная, гордая осанка. – Все за работу!

Ваджих перевёл внимательный и серьёзный взгляд, прижал кулак к груди в области сердца и поклонился.

- Оставьте поклоны для своей принцессы.

- Вы знаете наш язык, господин? – на серьёзном лице темнокожего человека появилось удивление, что выглядело весьма забавно и вызвало улыбку. – Благодарю вас за наше спасение, но скажите, кто вы?

- Я... Вам очень повезло, ведь я – Герой.

<http://tl.rulate.ru/book/49815/1250033>