

Четверо мужчин в черном смотрели на золотую маску с бесконечным страхом.

Достижения этих четырех мужчин не меньше, чем у мастеров боевых искусств с небольшими внутренними навыками. Однако, благодаря преимуществам, которые дает им умение убивать на расстоянии, эти четверо мужчин являются мастерами боевых искусств и не являются их противниками.

Именно благодаря магии техники эти люди в черных одеждах могут убить братьев семьи Хао с подобными достижениями за считанные секунды, и даже убить более дюжины из них без каких-либо усилий.

Однако мастера боевых искусств - совсем другое дело. Как только они достигают уровня мастера, они могут выпускать свою истинную Ци и убивать людей в воздухе. Таким образом, у них есть возможность бросить вызов практикующим мастерам.

Более того, сила ближнего боя боевых искусств не сравнится с силой практиков Дхармы. Поэтому, достигнув уровня мастера, настоящие практики культивирования Дхармы того же уровня значительно уступают ему.

Если мастер боевых искусств приблизится на десять шагов, настоящий человек окажется в опасности!

Если женщина перед ней действительно мастер боевых искусств, то нет никаких шансов, что они четверо выживут.

"Мастер Вудао! Как такое может быть возможно! Весь Цзянбэй никогда не слышал о мастере боевых искусств. Как я могу встретиться с ним? "

Лицо старого бородатого козла было мрачным, как вода, и он в сердцах воскликнул.

"Мастер Вудао нам не враг. Пока директор не придет лично, у нас не будет шанса напасть вместе, даже если мы соберем их вместе!" Человек в черной мантии стоял на правой стороне дороги.

"Ну, с тех пор, как мы встретили мастера Вудао, этот вопрос вышел из-под нашего контроля. Нам еще нужно долго думать над этим. На мой взгляд, давайте сначала вернемся в Тайи. Что скажешь?"

Стоящий посередине человек в черной мантии хрипло произнес.

Как только он это сказал, ему тут же кивнули несколько мужчин в черном.

"

Да, мастер боевых искусств подобен дракону и Фениксу среди людей. Вас никогда не следует провоцировать".

"Это не наша вина. Директор не будет обвинять его".

Два воина в черных одеждах сразу же сказали.

Выслушав Фан Рубин и Ли Мингжу, стоящих напротив четверых, все они пришли в экстаз.

Однако в это время внезапно раздался звук злого духа.

"Назад, почему ты хочешь вернуться?"

Говорит человек в черном, который управляет темно-зеленым пламенем.

"Да! Ты не можешь вернуться! Я хочу поймать эту суку! Я попрошу мастера Мэн встать на колени и умолять меня!" - прорычал Фан Цинчуань.

"Но эта девушка - мастер боевых искусств, а не я..." Козлобородый старик вздохнул.

Человек в черном, управляющий огнем, усмехнулся:

"Кто тебе сказал, что она мастер боевых искусств? Боюсь, что во всем мире боевых искусств нет такого молодого мастера боевых искусств? Если она действительно мастер боевых искусств, неужели она не заметит нашего прибытия или позволит нам с тобой убить этих отбросов?"

"Это..."

Услышав это, эти воины в черных одеждах сразу же проявили подозрение.

"Да или нет, это легко узнать".

Огромное темно-синее пламя появилось на ладони черного человека, а затем превратилось в огненный шар и направилось прямо к великолепной девушке.

Золотой световой щит должен был появляться время от времени, чтобы защитить двух людей невредимыми.

"Если я прав, у этой женщины в руке должен быть защитник тела!" сказал человек в черной мантии, управляющий огнем, с горящими глазами.

Как только это заявление было сделано, дыхание трех людей вокруг него стало очень быстрым.

Магическое оружие очень ценно для них. Только глава всех врат Тайи может улучшить магическое оружие, а процент успешного улучшения очень низок. Услышав, что у женщины есть волшебное оружие, все четверо тут же захотели завладеть сокровищем.

"Что же делать! Скажите мне!"

встревоженно кричит Фан Цинчуань, перед которым в этот момент стоит владелец семьи Фан.

Если он уйдет вот так, с ним не примирятся".

"Не волнуйся. Пока эта женщина не мастер боевых искусств, все можно сказать. Мы можем сначала разобраться с семьей Фанг, а потом уже с этой женщиной." - хрипло проговорил старик в черном, стоявший посередине.

После этого я увидел, как старик хлопнул в ладоши. Ученики в черном пришли со всех сторон, как прилив, с десятками людей.

Все эти ученики в черном покрыты черными клыками, масками призраков и богов, с острыми мечами, висящими на поясе. Все они свирепы и полны убийственного духа.

"Ни одного."

холодно произнес старик в черном.

<http://tl.rulate.ru/book/49808/2232284>