Думать о той прекрасной тени, сердце Мэн Ран - боль, по сравнению с Инь Цинсюэ, на самом деле, она - самый глубокий человек в последней жизни.

Спросите у мира, что такое любовь, прямолинейные люди учат людей жизни и смерти.

Только когда Су Фанфэй перед смертью сказала "Я люблю тебя", она дала Мэн Ран понять, что этот человек, который заботился о себе, уже полюбил себя до мозга костей.

Однако в то время Мэн Ран уже был влюблен в Инь Цинсюэ, и как отплатить за эту любовь?

Для этой кузины, которая не имеет кровного родства с ним самим, Мэн Ран не знал, как противостоять ей до сих пор.

На самом деле, в сердце Мэн Ран всегда считал ее сестрой. До встречи с Инь Цинсюэ Мэн Ран делился с ней любыми несчастьями.

Даже Мэн Ран не понимает, почему эта очаровательная женщина в Китае влюбляется в себя, которая уже который год подряд попадает на обложку "мужской одежды" с нечистотами.

"Кузина Фанфэй..."

Вздохнув, Мэн Ран снова призвал Чжэньюань.

И на этот раз, из кончиков пальцев Мэн Ран действительно вырвалась струйка красного пламени!

Мана атрибута огня!

Это первый раз, когда Мэн Ран использовал силу атрибута огня с момента своего возрождения.

Мэн Ран - двойной дух-корень льда и огня. Хотя качество корня духа огня намного ниже, чем у корня духа льда, магическая сила Мэн Рана действительно может пробудить силу атрибута огня.

Кто сказал, что лед и огонь не могут сочетаться?

Двойной корень духа льда и огня - это идеальное сочетание двух атрибутов, и сила двух атрибутов может переключаться по желанию!

Просто магическая сила Мэн Рана после его перерождения была полностью ледяной, а сила атрибута огня отсутствовала. Теперь сила атрибута огня в его теле очень слаба.

Тем не менее, Мэн Ран намерен очистить этот нефрит с помощью силы атрибута огня!

Как указывает Мэн Ран, красное пламя будет непосредственно окутывать золотой стеклянный нефрит.

Магическая сила атрибута огня слишком слаба, Мэн Ран был вынужден пожертвовать ею с черепашьей скоростью.

Потому что Мэн Ран хотел сделать идеальный подарок для Су Фанфэй.

Хотя ледяная мана также может быть использована для улучшения магического оружия, ее

эффект не так хорош, как сила огня.

В конце концов, с древних времен сила огненного атрибута является наиболее последовательной, а магическое оружие - наиболее беглым и совершенным, как произведение искусства.

Хотя это и медленно, но золотой стеклянный нефрит все же мало-помалу очищается красным пламенем.

Примерно через три часа, пара кристально-зеленых с благородным золотом серег, наконец, сформировалась!

Однако Мэн Ран не был удовлетворен.

Однако магическая сила Мэн Рана изменилась, и на кончике его пальца появилась острая ледяная кромка.

Она превратилась в ледяную флейту!

Что он хочет сделать?

Мэн Ран указал на пару серег, и серьги внезапно взлетели в воздух. Более того, кончики пальцев Мэн Рана вливаются в серьги, открывая магический массив в серьгах!

Больше увидеть Мэн побежал сердце два использования, правая рука держит Сяо, воспроизведение всемирно известной музыки, король в мире!

На этот раз Мэн Ран играет очень успокаивающую музыку в присутствии короля в мире, как пара влюбленных, прислонившихся друг к другу, рассказывая тысячу видов нежности.

Исполнение Мэн Рана в присутствии короля в мире превратилось в одну ноту за другой, все льется в УШИ!

Примерно через десять минут ледяная флейта Мэн Рана исчезла в воздухе, а Мэн Ран держал в руках пару сережек, которые медленно парили в воздухе.

Наденьте серьги на уши, и вы услышите успокаивающую музыку, исходящую от присутствия короля в этом мире.

На лице Мэн Ран наконец появилась довольная улыбка: "Этот подарок должен понравиться кузену Фанфэй".

Убрав вещи, Мэн Ран умылся и вышел.

После напряженного дня, хотя тело было покрыто нефритовой глазурью, чувства голода не было, но когда дело дошло до еды, Тай Ран Сяньцзунь все еще хотел перекусить.

На другой стороне моста, пересекающего реку, есть острая рыба. Вкус очень хороший. Мэн Ран очень впечатлен. Это также небольшой магазин, в который Чжан Тао и Мэн Ран раньше ходили.

Умывшись и надев пальто, Мэн Ран вышел на улицу.

Около девяти часов вечера, возле моста через реку в новом районе Сити, на берегу реки старшего сына.

Я увидел, как женщина в кожанке и двое мужчин исследуют следы чудовища неподалеку.

Эти три человека, посвятившие себя работе, похоже, не понимают, что кризис приближается

http://tl.rulate.ru/book/49808/2229343