

"Друзья, как крупнейшая школа боевых искусств на севере реки Янцзы, за последние десятилетия академия боевых искусств выпустила 298 национальных первоклассных спортсменов, 21 национального чемпиона по ушу и 11 межконтинентальных чемпионов по ушу. Что касается всех видов внутренних соревнований по боевым искусствам, таких как борьба, бокс и саньда, то здесь медали еще мягче."

"Многие друзья-зрители задавались вопросом, существуют ли боевые искусства на самом деле, является ли это причудой или хорошим выбором для физической подготовки. Сегодня мы раскроем тайну боевых искусств в имперской академии боевых искусств."

Через несколько минут камера снова поворачивается. В этот момент А. И. Сиин и ее группа прибыли на свободную площадку. На ивовом квадратном столе лежал гранит толщиной десять сантиметров с четырьмя квадратными сторонами.

Перед квадратным столом стоял лектор средних лет в белой шелковой тренировочной одежде. А.И. Сиин представился в камеру: "Это один из преподавателей академии боевых искусств, мастер Чжоу Цинъюнь и мастер Чжоу. Мастер Чжоу - мастер цигун. Давайте покажем нам очарование боевых искусств. "

После этого камера сфокусировалась на лекторе средних лет. Мастер Чжоу поднимал силу и дыхание, и его ладонь медленно вытянулась. С громким буханьем гранит толщиной в десять сантиметров треснул, и каменная крошка брызнула во все стороны.

Увидев эту сцену, три человека из AI Siying не могли не сглотнуть слюну и не покачать лицом.

В последующие несколько дней ИИ Сиин почти не делала перерывов. Она записала четыре части программы: "происхождение академии боевых искусств", "знаменитости, вышедшие из академии за последние сто лет", "различные исследования академии боевых искусств" и "взросление лектора академии".

Прежде чем сделать эту программу, военная академия передала большую часть соответствующей информации телеканалу "Цзянбэй".

ИИ Сиин уже была знакома со спиной, поэтому запись прошла гладко и без пауз.

Поскольку это предварительная запись, а не прямая трансляция, содержание этих материалов будет отредактировано и обработано на более поздней стадии, и может быть передано в эфир только после официального утверждения Имперской академией боевых искусств и Китайской ассоциацией боевых искусств.

Поэтому, чтобы встретиться с аудиторией, потребуется не менее полумесяца.

На самом деле, несмотря на улыбку А. И. Сиин перед камерой, ее ладони уже полны пота.

Хотя я заранее прочитала информацию об Имперской военной академии, написанное шокирует гораздо меньше, чем действительность.

Более того, ИИ Сиин испытала на себе силу внутренней власти, что заставило ее побледнеть от страха. В это время преподаватель академии боевых искусств просто коснулся ее белой нежной руки, и И. И. Сиин почти весь день чувствовала боль.

В результате, интерес А. И. Сиин к боевым искусствам также растет.

Академия zhonghuangwu - известная школа 100 лет, была основана Е Донглином, мастером боевых искусств в конце династии Цин. Е Дунлинь - мастер боевых искусств!

Его истинная Ци лаконична, как меч. Он может убить врага с помощью Ци на расстоянии десяти шагов. В тот год Е Дунлин победил множество противников, став практически непобедимым при дворе Цин. В последние годы жизни он смог построить академию боевых искусств Чжунхуан, целью которой было продвижение китайских боевых искусств и отстаивание справедливости.

Говорят, что он также оставил секретную книгу боевых искусств, в которой записан его опыт занятий боевыми искусствами на протяжении десятилетий. Ходят даже слухи, что в ней скрыт некий секрет. Поняв его, можно стать мастером!

Эта секретная книга передается из поколения в поколение президентом Центральной военной академии. В принципе, после отречения Гу Чанфэна от престола эта брошюра должна быть передана новому президенту.

Хотя в центральной императорской военной академии и есть эта секретная книга, путь боевых искусств увял с современных времен. После смерти Е Донглина в центральной императорской академии боевых искусств никогда не было мастера боевых искусств. Он - мастер боевых искусств. Гу Чанфэн - единственный, кто появлялся в академии боевых искусств на протяжении десятилетий".

"После записи последней части программы во второй половине дня, вы можете пойти домой и хорошо выспаться".

Как только голос А. И. Сиин упал, она услышала, как от нее исходит большой напиток. Ее глаза были прикованы к ней. Она увидела тысячи учеников, сражающихся вместе против палящего солнца в академии боевых искусств.

Большинство практикующих боевые искусства в белых одеждах одеты в черные!

Перед этой тысячей людей видно, что на возвышенной платформе красивый мужчина в белом многократно размахивает кулаками, как тигр, выходящий из клетки, сражающийся и охотящийся.

Этот человек - первый в этом году Тянган, Мо Хаосуань!

<http://tl.rulate.ru/book/49808/2228580>