Говорят, что холодное морозное пламя четвертого неба - это древний благоприятный зверь и священное пламя дракона и лошади. Говорят, что только драконья лошадь, унаследовавшая морозное холодное пламя того дня, может стать настоящим королем драконьей вены.

"Драконья лошадь - древний благоприятный зверь, который не может быть подвластен бессмертному без пересечения реки. В прошлой жизни я хотел найти драконьего коня, но не ожидал его увидеть. Я не ожидал увидеть его таким образом в этой жизни".

Хотя Мэн Ран не может увидеть конкретную форму жизни в огне, она может быть уверена, что существа в огне действительно являются драконами и лошадьми, и дают Мэн Ран ощущение, что они только что родились.

Что случилось с Лонгмой? Драконья лошадь была запечатана сразу после рождения?

А рог лошади - это дух лошади. Тело его подобно огню, грива красная, пламя пылает и сияет. Его рост - девять футов и три дюйма.

Взрослый дракон-конь, его боевая мощь не уступает крови ЗуЛонга даже на нем!

В данный момент, Рао есть Мэн побежал, глядя на размер ладони кристалла источника, сердце тоже горячее.

Поскольку в предыдущей жизни не было возможности найти драконьего коня, похоже, что в этой жизни это можно осуществить.

Мэн призвал ману, чтобы посмотреть на кристалл-источник с одной стороны.

Но тут его ждал сюрприз:

"А? Это кольцо? Это Вечное Синее Золото? "

Так называемое "принятие заповедей" означает "принятие Сюми в горчичном зерне". На вид это обычное кольцо, но оно содержит огромное пространство. Способность открывать пространство должна, по крайней мере, трансформировать культивацию божественного периода.

Наджи - очень распространенный предмет в мире культивирования бессмертных. В нем очень удобно носить предметы. Однако пространство обычного Наджиэ составляет всего несколько квадратных метров и может переносить только мертвые предметы.

В данный момент Мэн Ран Му увидел синее кольцо с золотыми прожилками.

Что касается Вечного Синего Золота, упомянутого в устах Мэн Рана, оно также было своего рода божественным материалом для литья оружия в мире бессмертных культиваций, который был чрезвычайно редким.

Хотя Мэн Ран хотел бы разрезать этот исходный кристалл, чтобы узнать правду, но сейчас культивация Менграна, может только вздыхать.

С такой прочностью кристалла источника, по крайней мере, нам придется подождать, пока культивация Мэн Рана закончит период эликсира, прежде чем его можно будет сломать.

В третьем кристалле источника печать представляет собой зеленый лист размером с ладонь, который настолько обычен, что не может быть более обычным. Кажется, что в чайном саду на

юге реки Янцзы можно собрать много чая.

Однако, поскольку владелец Юаньцзина может запечатать дракона и лошадь, его почерк настолько велик, что он не может поверить, что этот лист окажется обычным листом. Что касается того, что это такое, Мэн Ран не может судить только по внешнему виду.

Остается только ждать открытого кристалла.

Что касается последнего камня, то, взглянув на него, Мэн Ран не мог не потереть глаза.

Ничего?

Да, этот последний кристалл источника, кажется, не имеет печати, просто кристалл чистого золота.

Как раз когда Мэн Ран нахмурился и задумался, голос Фан Цинхая, третьего из семьи Фан, раздался снаружи Тайной комнаты:

"Господин Мэн, после собрания старших членов семьи Фан, они все ждут ваших указаний на чердаке".

Мэн Ран кивнул, положил четыре куска кристалла Юань в чемодан и вышел из Тайной комнаты вместе с Фан Цинчуанем.

В зале виллы Фанга, Мэн Ран сидит на главном сиденье, окруженный высокопоставленными членами семьи Фанга. В данный момент позади Мэн Рана стоит девушка в белом, с зеленым шелком, как водопад, и нежной внешностью. Однако ее красивое лицо исхудало, а прекрасные глаза потускнели.

"Мастер Мэн, это счет доходов нашей семьи за все эти годы".

"Мастер Мэн, это производство и продажа нефрита в нашей семье за последние годы..."

Семья Фан высокого уровня, время от времени кто-то передавал Мэн Ран толстый документ, на лице каждого была пара лестных слов.

Есть только благоговение перед бессмертным мастером, который может общаться с небесами таким способом.

Мэн Ран взглянул на документы и покачал головой: "Я приехал в город Юйсян только для того, чтобы попросить нефрит. Теперь то, что я искал, найдено. Я не хочу оставаться в Юйсяне".

После того, как Мэн убежал, Фан Рубин услышал, что Мэн хочет уйти. Тело Цзяо не может не дрожать. Слезы, которые только что прекратились, увлажнили глаза.

Фан Рубин не осмелился поднять глаза. Даже если подросток был всего в одном шаге от нее, она не осмеливалась сделать этот шаг или посмотреть на него еще раз.

"Почему, ведь он явно враг моего отца. Почему я не могу его ненавидеть, но все равно не хочу сдаваться..."

Два брата Фан Цинчуаня, услышав, что Мэн Ран собирается уходить, были шокированы и сказали: "Господин Мэн, вы действительно хотите уйти? Кто будет управлять нашей семьей

Фан после вашего ухода? "

Мэн Ран никогда не жаждал собственности семьи Фан. С самого начала и до конца Мэн Ран просил лишь несколько кусков халцедона. Что касается смерти Фан Циндуна, то он был полностью ответственен за нее и не имел никакого отношения к другим.

Мэн Ран дал ему шанс, но он не умел им дорожить. Напротив, он усилил свои попытки.

Вся Вселенная, кто посмел обмануть его?

"В будущем Фанг Рубин унаследует мастерство семьи Фанг. Есть ли у тебя какое-нибудь мнение?" слабый голос Мэн Рана пронесся по залу. Хотя все были удивлены, они не могли ничего сделать, кроме как кивнуть головой.

http://tl.rulate.ru/book/49808/2226708