Кристалл источника - это продукт кристаллизации ауры неба и земли, и этот процесс чрезвычайно сложен. Зачастую на прививку исходного кристалла уходят десятки тысяч лет.

Более того, после того как исходный кристалл будет создан, на его поверхности образуется слой кристаллической оболочки, похожей на каменное покрытие. Этот слой кристаллической оболочки чрезвычайно прочен. Вообще говоря, только монах, достигший царства Фэн Юань, может обладать достаточной магической силой, чтобы разрушить этот слой кристаллической оболочки.

Мэн Ран только что разбил этот слой кристаллической оболочки с помощью уникальных навыков знаменитой звездной силы в поле вечного льда.

В этот момент мана в теле Мэн Рана была пуста. Он мгновенно выкачал всю ману из Ци особняка Мэн Рана, и от нее не осталось и следа.

Просто убить эту пару братьев и сестер пальца, Мэн Ран еще не использовал все свои силы, и в это время, чтобы разбить хрустальную оболочку, Мэн Ран уже вовсю играл.

"Ход ледяного императора слишком дорогой".

Если эта знаменитая звезда ледяного императора услышит слова Мэн Рана, оценочный газ должен извергнуть несколько цзиней старой крови.

В то время, ледяной император использовал эту форму, непосредственно заморозил галактику звезд, и даже заморозил ее на тысячи лет. В то время многие из самых могущественных людей мира сдались ледяному императору.

В данный момент эту уникальную форму использует Мэн Ран, чтобы разбить кристаллическую оболочку.

Это действительно трудно сказать.

Мэн Ран подошла к каменному столу, посмотрела на четыре кристалла-источника перед собой и медленно потерла белой ладонью эти драгоценные сокровища, которые есть только в мире культивации бессмертных. На мгновение она задумалась.

В принципе, согласно уровню ауры земли, абсолютно невозможно породить такие сокровища.

Кристалл источника драгоценен в мире бессмертных культиваций. Только святая земля высшего уровня ауры может иметь такой проблеск надежды на рождение Юаньцзина.

Таким образом, четыре исходных кристалла должны были быть оставлены практиками Аутленда!

"Подождите! Только что было ощущение... "

Мэн Ран потер самый маленький, но размером с ладонь кристалл-источник, ладонь словно наэлектризовывалась, это было какое-то хрустящее и онемевшее чувство.

В то же время, в голове Мэн Ран раздался голос.

"Ия..."

"Это Живые существа! " В этот момент, Рао слишком много, чтобы противостоять шоку сяньцзунь, просто потому, что сцена передо мной никогда не была похожа!

это почти так же, как две горошины первородной крови монаха в святилище Яо Чи.

"Неужели эти четыре исходных кристалла не для культивации? Есть ли у них настоящее применение?

Вынужденный подавить шок сердца, Мэн Рань припечатал руки, сидя на земле, это было для практики.

Одна сторона Фан Цинчуань все еще стояла на коленях на земле, внимательно глядя на Мэн Ран, хотя и полная сомнений, но также, по крайней мере, не смеющая высказаться.

Примерно через десять минут Мэн Ран, восстановивший остатки маны, внезапно открыл глаза.

Я увидел мерцание глаз, как будто луч электрического света расцвел и прямо проник в камень размером с ладонь!

Как вы можете видеть, чистый и святой источник кристаллического центра без каких-либо примесей на самом деле - это бьющееся морозно-белое пламя!

"Это морозное и холодное пламя! "

Но в морозном белом пламени, фигура длиной с большой палец, свернулась среди них, голова до хвоста соединена, безмолвный сон.

Мэн Ран не успел разглядеть очертания фигуры. Пламя в Юаньцзине казалось живым. Казалось, что его спровоцировали. Это было "мисо", которое вскочило и яростно полыхнуло.

Мэн Ран только почувствовал, что этот клочок пламени, кажется, разрывает кристалл открытого источника, чтобы вырваться наружу.

Просто взгляд, глаза Мэн Ран вдруг почувствовал ожог от пламени, жгучая боль, больше увидеть Мэн Ран угол глаза на самом деле из двух линий крови и слез!

Мэн Ран, догадавшийся, что это за белое пламя, не осмелился раздувать его.

Он быстро отвел глаза от кристалла-источника и стабилизировал свой разум. Он запустил "бесплотную и пустую формулу", чтобы противостоять жжению белого пламени на глазах.

На этот раз Мэнгу потребовалось почти два часа.

Через два часа ужас Мэнгуна исчез.

"Морозное и холодное пламя в небе, я не могу поверить, что оно может встретиться с четвертым яростным пламенем на земле. Говорят, что морозно-холодное пламя - это древний священный зверь, унаследовавший священное пламя дракона и лошади. Таким образом, живые существа, защищенные огнем, - это дракон и лошадь".

Согласно древним записям, во вселенной существует десять видов пламени, но пламя номер один бескорневое и пассивное. С древних времен лишь немногие люди видели его.

В прошлой жизни Мэн Ран, который был знаменит в Сюаньгуне, однажды увидел бессмертное

пламя, которое, как говорили, сжигало и грабило сяньцзунь в самой глубине бесконечного огненного поля!

В то время то, что увидел Мэн Ран, было небольшим деревом высотой в полметра. Оно было невысоким, словно дракон, лежащий на его ветвях. На его ветвях циркулировали таинственные руны, которые, казалось, могли сжечь все небо и землю.

Мэн Ран, разбивший Сюй Шен Тонга, ясно увидел суть этого древесного ростка. Это бьющееся пламя!

В это время Мэн Ран, который только что ступил в царство Сяньцзунь, почувствовал онемение в коже головы, и ему показалось, что его бессмертное тело будет сожжено. По сравнению с бессмертным пламенем, белое морозное пламя в кристалле источника в данный момент не так страшно.

Конечно, не сегодняшний Мэн Ран может прикоснуться к нему!

http://tl.rulate.ru/book/49808/2226668