

Практикующие боевые искусства отличаются от тех, кто практикует Дхарму. Если они не войдут в царство мастера, их боевая мощь сильно уменьшится. На ранней стадии, используя один навык и одно обаяние, практикующий может легко победить нескольких воинов того же уровня.

Боевые искусства могут полагаться в бою только на внутреннюю силу, и совсем не могут сражаться вблизи.

Если вы не можете драться близко друг к другу, вы не можете использовать двенадцать из десяти своей боевой мощи. Вот почему эти два мастера боевых искусств, достигшие больших внутренних навыков, не могут использовать их перед лицом этих двух представителей молодого поколения.

"Бессмертный мастер, спасите меня! Мастер Мэн, пожалуйста, помогите нам спасти нашу семью Фан.

Фан Цинчуань и Фан Цинхай, два брата, действительно стоят во главе ветра. Они только что пытались запугивать Мэн Ран. Теперь они покорно молят о пощаде.

Фан Рубин, которого держит Мэн Ран, смотрит на человека, который находится рядом. В его сердце пять вкусов.

"Он явно враг моего отца, но почему я не могу его так ненавидеть..."

"Мальчик, ты боишься? А как же сила? Перед моей магией даже мастер боевых искусств должен склониться и покориться трону! "

Человек в черной мантии с выигрышным билетом в руке дико улыбается и совсем не смотрит в глаза Мэн Ран.

Одна сторона Чжэн Ру видит, что Мэн Ран запоздало не двигается, но также думает, что Мэн Ран был напуган кровавым призраком, его лицо полно радости мести.

"Господин Мэн, это магическая сила практиков. Вы уверены?" Видя ужас кровавого тумана, А Цзе беспокоился за Мэн Рана.

В частности, Мэн Ран все еще держит Фанг Рубин в своих объятиях. По мнению А Цзе, это большое табу для боевых искусств. Фанг Рубинг - действительно великий враг. Однако то, что Мэн Ран обнимает красивую женщину, только сильно повлияет на его боевую эффективность. Это действительно неразумно.

Мастер Тун Сюань, который был без ума от использования своих внутренних навыков, чтобы противостоять холоду, горько сплюнул: "

это мастер боевых искусств, который развил магические искусства. Это мастер боевых искусств, который не обязательно является его противником. Этот мальчик абсолютно ненадежен. Постарайся найти способ сбежать!"

Очевидно, что в глазах Ацзе и мастера Тонгсуань этот кровавый туман, который постоянно меняет облик каждого лица, абсолютно более страшен, чем пустота и лед Мэн Рана.

Мэн Ран посмотрел на кровавый туман, его лицо выглядело беспрецедентно величественным, не потому что он боялся, а потому что он чувствовал этот возвышающийся кровавый газ.

"Боюсь, что с такой сильной кровью у тебя в руках будет больше сотни жизней".

Человек в черной мантии подумал, что Мэн Ран полностью подавил себя, и смех стал еще более безудержным. Чжэн Ру крикнул, чтобы Мэн Ран опустился на колени у его ног.

Мэн Ран покачал головой. "Я думал, это будет какая-то удивительная магия. Это просто зависит от банка для поднятия души. С тонким реальным юанем в твоём теле, боюсь, ты даже не сможешь контролировать этого призрака".

"Ну, давай покажем тебе, что такое настоящая техника".

Язык опустился, Мэн побежал, импульс всего человека внезапно изменился.

В этих темных и глубоких глазах застыл слабый холод.

Холодный сильный импульс от Мэн побежал распространяться, это холодное дыхание, по сравнению с предыдущим холодным воздухом более чем в десять раз!

Люди просто почувствовали, что их души замерзли.

В этот момент кровавое лицо в пустоте больше не меняется. Чжэн Ру и человек в черном чувствуют, что их тела застыли на месте, даже глаза не могут повернуться!

В это время по залу плыл снег, кусочки хрусталя, падая на одежду людей, не замечали ни малейшего таяния.

Люди словно слышали вздох в своих ушах, неземной и далекий.

Среди снега и льда по всему небу, только молодой человек в белом держит прекрасную даму в одной руке и медленно поднимает другую руку.

Два пальца были направлены вместе, как меч, в пустоту.

"Палец ледяного императора".

При звуке питья, люди могут только видеть, как кончик пальца Мэн Рана распыляет ледяной кристалл, превращаясь в синюю трехдюймовую ледяную кромку!

На трехдюймовом ледяном гребне сверкает и циркулирует, словно оживая, золотая печать. Пустынная и древняя атмосфера господства, полная разрушения неба и земли, заполняет всю виллу.

Только послушайте "какашку".

Лицо в воздухе было прямо пронзено ледяным краем. Ледяной край был похож на дикую лозу. В мгновение ока, это снова был человек в черном!

И тут Чжэн Ру, стоявший позади него, тоже был пронзен насквозь ледяной кромкой!

Клик! КЛИК!

Два человека и одна душа быстро сконденсировались из ледяного кристалла, заморозив всех троих!

В этот момент ледяная кромка длиной в три Чжана, сияющая голубым светом, как палец древнего ледяного императора, протянулась по небу, блестящая и удивительная.

"Умри!"

Молодые холодные слова, три огромных ледяных кристалла, внезапно разбились!

Ледяной кристалл летит по всему небу, как во сне.

Все люди, словно пораженные молнией, застыли на месте.

На лед и снег, и только белое лицо.

Ледяной император - палец, боги перемен!

<http://tl.rulate.ru/book/49808/2226424>