Глава 24.

«Итак , ребята, откройте учебник на странице 85, давайте обсудим…», было начала Сюэ Ниньюй, дав задание классу, как в дверь аудитории раздался стук.

«Входите.»

Дверь легонько открылась, и там показался Мэн Жань с рюкзаком за спиной.

«Извините, я проспал.»

Все в шоке окинули ученика этого взглядом. Одет он был как обычно.

Вскоре, класс залился смехом.

«О да, он наверное рад радешенек, что основательно выспался! Хаха!»

«Охереть, наш Гений нашёл такой удивительный и оригинальный способ пропускать занятия! Я так удивлен!»

«Мэн Жань,а может ты это, просто старушку через дорогу переводил там так долго опять?»

Что Мэн Жань, что сама учительница Сюэ Ниньюй – они не знали, как стоит им отреагировать на подобное поведение. Сюэ сначала хотела сделать выговор парню за опоздание, но затем заметила, что у него за спиной рюкзак. Раньше он ведь вообще приходил в школу с пустыми руками…

Может, мать наконец поговорила с ним основательно на эту тему и научила уму разуму? Именно поэтому, учительница решила не применять наказания к Жаню. Она ему просто сказала, «Садитесь за парту.»

Кивнув, Мэн Жань направился к своей парте. Он снова окунулся в воспоминания о прежнем. И кстати воспоминаний о том, что он «переводил старушку через дорогу» не было.

Сюэ Ниньюй преподавала историю. И на сегодняшнем занятии она задала Мэну Жаню простой вопрос по поводу тематики занятий. И так получилось, что Мэн Жань не только ответил на вопрос, а рассказал ещё больше. Продлилось это всё вплоть до окончания занятия…

Закончилось всё тем, что в конце концов учительница, полная чувства стыда, поспешно собрала вещи и покинула аудиторию. Всё из-за того, что то, о чем рассказывал Мэн Жань не было известно даже ей…

«Эй, подожди. Оставь. Я же не досмотрела ещё.»

Когда Сюэ Ниньюй покинула класс, ребята собрались в одном месте и начали смотреть какое-то видео на смартфоне у одного из одноклассников.

Вообще в школе смартфоны были запрещены, однако принимая во внимание что учились там дети сильных мира сего, учителям приходилось мириться с тем, что их политика не всегда подавалась выполнению.

«Фэй Фэй, а песня то классная. Эта игра на флейте круче всяких новоиспеченных талантов!», сказала Фаан Цинь, поглядывая на экран смартфона.

«Флейта?» с ужасом осознал кое-что Мэн Жань. Он реши посмотреть, что это за видео они смотрят.

«Да, мелодия приятная! Правда мне кого-то эта девушка в видео напоминает!», заметила Цзян Юйфэй.

Мэн Жань присмотрелся более внимательней.

А там, в видео девушка с пластырем на лице играла какую-то песню, с каким-то парнем, он был одет во все белое. Камера во время съемок все время дрожала и изображение не всегда было достаточно четкое.

«Так вот оно что!»

Подумал Мэн Жань. Вчера, будучи в хорошем расположении духа он решил сыграть на флейте. И этот процесс кто-то заснял, и выложил в интернет!

Но к счастью освещение в видео было тусклым, сама съемка тоже оставляла желать лучшего, да и формат видео тоже был не особо высокий. Да и стоял Мэн Жань в профиль, узнать его было задачей довольно сложной даже для тех кто знал как он выглядел.

Но не тут то было. Фаан Цинь вдруг воскликнула, « Фэй Фэй, а магазинчик тебе не кажется знакомым? Ну там, где музыкальные инструменты продают! Прям похож на тот, что у нас! И парень кого-то мне напоминает!»

Мэн Жань занервничал. Становится звездой ему точно не хотелось.

И тут кто-то заявляет, « Ага, похоже на Мэна Жаня! Он в таком ходит!»

И понеслось. Всё внимание было приковано к Мэну Жаню. Заявленное сравнение попало в точку.

Но Фаан Цинь тут со слезами на глазах резко заявила, «Эй, не оскорбляйте моего идола! Если бы он мог так играть я знала!»

На это окружающие лишь вздохнули. И правда, с какой стати Мэну Жаню так искусно владеть инструментом? Вскоре ажиотаж утих и ученики продолжили смотреть видео.

Вскоре, все в аудитории заревели, слушая эти проницающие душу звуки…

Цзян Юйфэй иногда кидала хмурые взгляды в сторону Мэна Жаня. Она знала, что он умел играть на флейте, но играл средненько. Ясно одно – тот кто играл на видео и игра самого Мэна Жаня это небо и земля.

И с каждой последующей секундой она все больше убеждалась что парень из видео и есть Мэн Жань. В то же время она вспомнила как он её вчера проигнорировал и это вызвало у неё некоторую злость.

И тут Мэн Жань достает телефон. Он не знал, стоит ли ему самому видео это смотреть. Однако, когда она набрал название в поиске , первое что ему попалось на первой же странице «Девочка с пластырем играет на флейте».

Просмотрев информацию о ролике он увидел, что запостили видео в соц.сети Юку. Видео набрало уже несколько миллионов просмотров ,а среди комментариев были даже именитые

звезды шоу бизнеса.

Лейбл «Пингвин мьюзик» даже заявил о желании купить права на песню за весьма высокую цену. Они надеялись, что автор с ними свяжется в скорое время.

Просматривая комментарии к видео Мэн Жань не знал что ему делать – то ли плакать ,то ли смеяться.

Одно из ревью, которое собрало высокие отзывы , было написано неким Братом Ху. На аватарке он был одет в традиционный китайский наряд. Он написал « Я буду с нетерпением ждать когда же мы с этим парнем начнем работать вместе. Вообще я бы с радость использовал музыку из видео для интерлюдии . Для меня это было бы огромной честью.»

На а кроме него писали следующее –

Да,да, да! Хочу купить права на песню!

Хныыыык…Не могу перестать плакать.

Автор наверное сам испытал весь этот спектр эмоций чтобы создать столь трогательную композицию.

Читая это всё, Мэну Жаню вспомнилась нечто прекрасное. А именно - Нефритовая фея.

«Яочи, помоги мне свои советом касаемо этой жизни! Ведь ты так помогла мне в прошлой. Я тебя не подведу! Если Земля Нефритового Озера не позволит нам быть рядом друг с другом я буду биться до конца , пока это не станет возможным!»

Дзззыннньььь…..

Вдруг его телефон зазвонил. Это был его тот самый друг – Чжань Тао!

«Алло? Жаль, надеюсь , ты сейчас не сильно занят. У меня к тебе просьба. Это срочно.»

http://tl.rulate.ru/book/49808/1302906