Глава 17.

Доктора побежали вслед за Чжуном Чанцинем.

Фаан Цзянго, подбежав к нему, спросил, « Вы как? В порядке?»

«Бам!»

Чжун Чанцинь наконец дал волю гневу, смачно ударив по лицу Фаана Цзянго. Лицо его опухло, очки слетели, и он в ужасе посмотрел на своего обидчика.

«Пошли нахер все! Пошли вон я сказал!»

Заревел Чжун Чанцин.

«Мэн Жань его зовут, да? Найдите мне всю информацию про него! Я хочу знать всё! Если кто из его семьи к нам обратится, мы принимать их не будем! Не явись бы он, у нас бы всё нормально было бы. »

Это заявление взбудоражило всех.

Больница Цзянчжоу была самым крупным медицинским заведением города. А Чжун Чанцинь в свою очередь был очень известен в медицинских кругах. Его влияние было велико и распространялось не только на один госпиталь. И к его слову прислушаются, как он скажет, так и будет!

Вот только представьте , Мэн Жань или кто-то из его семь приходят в эту больницу, а им раз, и отказали в лечении.

«…»

А в палате в то время остались лишь Мэн Жань и генерал со внучкой.

Старик Му Ань, вежливо поклонился парню и вежливо заявил, « Моё почтение, Мастер Жань!»

Му Цинья была удивлена поведению дедушки. Мэн Жань и правда, спас его, однако такие любезности – нужны ли они? Тут же она задалась вопросом, « Так, а разве он тебя раньше не Учителем звал?»

«Сяо Я, чего ты встала как вкопанная. Подойди ближе.» , сказал Старки Му и тут же добавил, « Ну глупышка, ты чего, не помнишь что я тебе как-то рассказывал о Мире боевых искусств?»

Му Цинья с удивлением спросила, « деда, то есть ты хочешь сказать, что Мэн Жань – знаток Боевых искусств?»

Старик, кивнув головой, серьёзно заявил, « Более того – он Мастер боевых искусств!»

Мэн Жань перебил его, сказав, «Я вас бы хотел попросить вас побольше мне рассказать как с Боевыми искусствами обстоят дела на земле.»

Сбитая с толку Му Цинья спросила, «Так, а вы же мастер, разве вам не известно все об этом деле уже?» Старик Му тоже задался этим вопросом, «И правда. Обычна Мастера – люди известные. Почему я о нем ранее не слышал?»

И здесь накоенц прозвучал вопрос. Мэн Жань конечно понимал, что нельзя сказать, что он является Великим Бессмертным Властелином, который правил вселенной на протяжении тысячи лет, верно?

Мэн Жань рассмеялся, « Я просто учился у своего Мастера, глубоко погружался в сам процесс и на то, что происходит в мире мало обращаю внимание.»

Старик и внучка сомнительно закивали головой. Затем, генерал почесал бородку и начал рассказывать.

«Мир Боевых искусств разделён на четыре области, есть также бойцы , что составляют воплощение внешней силы и внутренней силы. Есть также Великий Мастер боевых искусств и Бог боевых искусств. Бойцы внутренней силы разделяются на тех кто находится на начальной стадии, тех кто достиг малого успеха, затем тех, кто достиг больше успеха и наконец тех, кто достиг пика. Те, кто достигают Пика называются Мастерами боевых искусств! Тот, кто ударил по мне черной чи является как раз таким Мастером, что достиг Пика. И поскольку вы, Мастер Жань смогли меня вылечить, вы должно быть тоже, Мастер!»

Мэн Жань нахмурился после прослушанного. О бойцах на земле он прежде не слышал.

Странно это!

Затем он вспомнил о том, что было в его прошлой жизни. Точнее то. как он умер. Его убил Лю Шаоцян. Но перед тем как умереть, Мэн Жань вспомнил, как увидел, как в тот момент Лу Шаоцянь резко прыгнул на несколько десятков метров вперед – на такое обычный человек не способен!

В тот момент Мэн Жань думал, что ему всё это кажется. Однако сейчас, принимая весь его опыт, у него появилась мысль – а вдруг Лу Шаоцянь тоже, боец? Но, почему я никогда не слышал тогда об этом? Почему он никогда не упоминал о своих навыках?

Так. Если он боец, что тогда? Может он Бог Боевых Искусств?

Но Великий Бессмертный Властелин способен подавить целый мир, он прошёл не через один бой. И он достиг вершины пути Дао. С чего бы ему тогда бояться какого-то местячкового бойца?

«Вы же не хотите сказать что то, что показывают по телевизору во всяких фильмах по боевым искусствам – правда? Уважаемый, прошу вас, просвятите меня!»

Старик кивнул и попросил внучку налить им чая. Поскольку он бы в хорошем расположении духа, а также проникся к Мэну Жаню уважением, он начал, « Значит так. Бойцы внешней силы это те, кто в полной мере постигли простые боевые искусства. Ну там Кулак Кинг-Конга, Ноги Тан, и прочее.

«А бойцы внутренней силы, они вдобавок к искусствам используют свой внутренний рост или как уже было сказано, внутреннею силу , для увеличения собственно силы удара. Таким образом, они могут малым движением ладони проделать продавить стол или разбить камень в щепки, ну или погнуть железо.»

«Великий Мастер боевых искусств может с помощью внутренней энергии выпустив поток Чи и убить им множество людей, причем находясь даже от них на достаточно далекой дистанции. То есть он может формировать из Чи меч, лезвие . Да и в общем ладонь в таком случае тоже

становится весьма грозным оружием. Но конечно же, таких мастеров на всю страну у нас не очень много.»

«А Боги Боевых искусств? Что насчет них?», спросил Мэн Жань.

Покачав головой, старки с улыбкой сказал, « А это уже пространство подвластное богам. Потому что те, кто достигли такого уровня уже не смертные, они – боги.»

Пока старки объяснял, Мэн Жань задался вопросом – наверное именно поэтому об этой информации ему ничего не было известно в прошлой жизни, верно? Ведь ни в новостном пространстве ни где либо ещё об этом слышно не было.

http://tl.rulate.ru/book/49808/1291627