Фэнчжэнь, ничем не примечательный городок в стране огня.

Фэнчжэнь, который раньше был бассейном с застойной водой, сегодня стал оживленным благодаря открытию зала боевых искусств.

Зал боевых искусств Гуошу переехал в Фэнчжэнь месяц назад и занял лучшее географическое положение в Фэнчжэне. Зал боевых искусств был построен всего за один месяц. Зал боевых искусств небольшой, размером с футбольное поле. Поэтому для завершения проекта потребовался всего один месяц, потому что в основном его делали обычные люди.

Это не Коноха, здесь не так много ниндзя, и вообще, ниндзя не утруждают себя архитектурными работами. В конце концов, в этом мире ниндзя полностью отделен от классового существования обычных людей, что эквивалентно аристократам, в некоторых отдаленных местах, ниндзя может быть королем и гегемоном.

"Я слышал, что это для людей, чтобы изучать национальные боевые искусства? Национальные боевые искусства могут заставить людей стать похожими на ниндзя".

"Что? Что именно это за национальное мастерство? Оно действительно может сделать людей сильными, как ниндзя".

"Не знаешь?"

"Ты не знаешь?"

"Я тоже слышал эту новость. Я собирался пойти в зал боевых искусств, чтобы попробовать. Я слышал, что можно бесплатно получить методику обучения боевым искусствам! И если у тебя хорошая квалификация, ты можешь остаться и стать учеником в зале боевых искусств. Будь ответственным".

"Так хорошо! Чего ты ждешь, поторопись!"

"..."

Это может сделать человека сильнее. Если талант хорош, то это станет большим искушением для обычных гражданских. Поэтому все, кто услышал эту новость, поспешили в зал боевых искусств, чтобы посмотреть на происходящее. Истинные и ложные, даже некоторые обычные ниндзя тоже привлечены.

И это, естественно, правда. После того, как всем разослали копии методик обучения вводным национальным искусствам, и нашелся посвященный, который показал силу воина Минг Джин, все сошли с ума.

За короткое время гимназия боевых искусств расцвела повсюду.

. В основном, в больших местах есть гимназии боевых искусств.

Впервые национальное боевое искусство стало важным национальным термином не только в стране огня, но и в нескольких крупных странах. Теперь люди часто спрашивают после встречи: "Вы изучали национальные боевые искусства? Бывал ли ты в Минцзине?". "

Революция разворачивалась со скоростью, которую люди не могли себе представить. К тому времени, как деревни ниндзя великого прошлого получили новости, методы практики

национальных боевых искусств уже распространились по всем домам, и их нельзя было предотвратить от утечки.

Большие деревни ниндзя устранили Анбэ, чтобы исследовать происхождение всего этого, но в итоге они смогли обнаружить только то, что источник этого исходит из Конохи.

После проверки, наконец, была определена конечная цель - И Шуйхан.

Итак, И Шуйхан был позван третьим поколением пить чай.

"Я очень занят, если у меня есть какое-то дело ко мне. Кроме того, я не ваш ниндзя из Конохи". И Шуйхан выглядел нетерпеливым. На самом деле, он не собирался приходить, но не мог вынести, чтобы Цунаде уговаривала его. ...

Три поколения первоначально гневно хотели допросить И Шуйхана, но после того, как И Шуйхан закончил говорить, три поколения были шокированы, обнаружив, что у него действительно нет позиции, чтобы допрашивать И Шуйхана.

Да, другая сторона сдала национальное боевое искусство, что вызвало большой переполох в стране. Это все еще не заметно, но в долгосрочной перспективе это окажет определенное влияние на ниндзя.

Если у народа есть власть, то неизбежно нужно больше думать, и не будет ничего хорошего, если произойдет что-то неблагоприятное и нарушится социальная стабильность.

Сейчас дела обстоят именно так, и они не могут рассчитывать на то, что им удастся полностью искоренить распространение национальных боевых искусств. Это правда, что 9 из 10 человек сейчас практикуют национальные боевые искусства. Закон не обвиняет общественность. Они не могут постоянно следить за всеми!

К счастью, я также ясно понимаю, что за исключением действительно талантливых людей, у всех есть только способ культивирования до Минг Джин, и это единственное, что позволяет основным деревням ниндзя чувствовать себя спокойно.

Это не ниндзя. Обычные люди культивировали Минг Цзинь. В крайнем случае, они могут держаться за запястья обычных шиноби, и пока они готовятся к встрече с шиноби, очень просто использовать ниндзюцу, чтобы убить Минг Джин.

"Почему ты молчишь? Если ты не заговоришь, я уйду". И Шуйхань сел на стул, вынесенный из переносного помещения, выражая свое нежелание вмещать три поколения.

"Какова ваша цель? Какова цель распространения национальных искусств?" спросили три поколения, пристально глядя на И Шуйхана.

"Какая цель? Это просто распространение национального боевого искусства, в конце концов, его философия заключается в укреплении страны и народа". торжественно сказал И Шуйхан.

Три поколения не хотели верить ни единому слову И Шуйхана, но увидели, что И Шуйхан действительно не лжет.

Хотя это было связано с миссией, цель И Шуйхана действительно заключалась в том, чтобы нести вперед национальное искусство.

Три поколения молчат, не зная, что сказать.

"Вы знаете, что если вы это сделаете, это может привести к войне?"

"Ни в коем случае! Обычные люди не станут противниками ниндзя, даже если они практиковали национальные боевые искусства, не так ли?"

Это было верно до Баодана, или Хуаджина, но после вступления в Хуаджин, кровная линия изменилась, тогда это не обязательно, тогда, возможно, человек, который не является ниндзя, может победить ниндзя на том же уровне.

Практикующих национальные боевые искусства гораздо больше, чем ниндзюцу. С такой большой базой, если дать время, в конце концов появятся мастера боевых искусств, сравнимые с теневым уровнем или даже сильнее, и наступит время, когда противоречие действительно вырвется наружу.

Конечно, если нет И Шуйхана, такая ситуация не может произойти слишком быстро, в конце концов, нелегко слепому человеку дотронуться до слона, чтобы прорваться на более высокий уровень силы.

"Другие страны позволяют нам передать тебя на суд".

Три поколения, наконец, сказали что-то, что заставило И Шуйхана обратить на них немного внимания.

Говоря об этом, давление трех поколений действительно немного велико. Подход И Шуйхана не соответствует интересам высшего класса. В конце концов, гражданские набрали силу. Для знати и даймё это еще более невыгодно. Идем.

"Хочешь меня осудить?" И Шуйхань усмехнулся и презрительно сказал: "Я хочу посмотреть, кто может меня судить! Или ты хочешь судить меня на протяжении трех поколений?"

"Я могу только гарантировать, что Коноха не нападет на тебя". Три поколения также извинились, когда сказали это. Это предел того, что он может сделать, и даже так, он находится под значительным давлением.

"Если вы гарантируете, что метод культивирования выше Минг Джина не будет распространен, я смогу сказать им, чтобы они не беспокоили вас".

"Нет, они придут, как только захотят, просто чтобы найти мне занятие".

Шутка, группа муравьев хотела заставить меня пойти на компромисс. Хорошо, что у меня не было с ними проблем, а уж осмелиться проявить инициативу и спровоцировать меня, это была почти смерть.

http://tl.rulate.ru/book/49806/2231640