

Что касается того, что произошло в итоге, Шиен, естественно, не мог этого знать.

Тем не менее, Шиен более или менее догадывался о некоторых вещах.

"Если это возможно, я очень надеюсь на нормальное и плавное развитие событий в начале моей первой жизни в другом мире".

С такими мыслями первоначальное волнение Шиена, возникшее после выхода из леса, полностью исчезло.

Вообще говоря, Шиен не был человеком, который любил привлекать к себе внимание.

Хотя он больше ничего не помнит о себе, он все еще сохранил свою прежнюю личность.

Поэтому Шиен хорошо понимает себя. Он четко знает, что он за человек.

Он из тех, кто с любопытством относится ко всему новому, но ему также не нравятся слишком захватывающие события. Если это возможно, Шиен скорее предпочел бы провести свои дни спокойно, не ввязываясь в неприятности и не выделяясь. Он хотел бы быть просто одним из зрителей, наблюдающих за различными новыми событиями.

Но с другой стороны, если что-то неизбежное действительно произойдет, Шиен не будет плакать по этому поводу и не убежит. Он просто принял бы это как что-то, неизбежное.

Поэтому, даже столкнувшись с такой невероятной вещью, как переселение в другой мир, Шиен не испытывал никаких особых чувств по этому поводу. Он просто принял это и проявил любопытство, когда возникла соответствующая ситуация.

Поэтому способность Шиена адаптироваться к изменениям очень сильна. Можно также сказать, что он умеет относиться к себе как к стороннему наблюдателю, а еще лучше - находить положительные стороны происходящего. Он даже проявляет любопытство к работе авантюриста и к культуре другого мира. Он не хочет привлекать к себе внимание или вести себя как герои новелл, которые в конце концов завоевали огромную славу и состояние в другом мире, оставили свое имя в истории и внесли изменения в мирную повседневную жизнь.

Другими словами, Шиен хотел спокойной обыденной жизни.

Даже если бы он переселился в другой мир и получил вторую жизнь. Даже если бы он стал легендарным Героем и получил просьбу богини победить Короля Демонов. Он все равно не хотел бы вести себя слишком заметно.

Если возможно, Шиен планировал стать обычным искателем приключений, а затем буднично выполнять различные поручения и запросы. Постепенно он будет повышать свой уровень и силу, а когда придет время, он найдет возможность победить Короля Демонов и завершить свою миссию.

Если пойти немного дальше, то Шиен даже надеялся, что сможет тихо, без чьего-либо ведома, победить Короля Демонов.

В то время все в мире, вероятно, были бы очень удивлены или шокированы, но никто бы не узнал, что именно Шиен был ответственным за это. Таким образом, Шиен мог скрыть свои действия и просто продолжать мирно и обыденно проводить свою вторую жизнь.

Именно так Шиен и хотел поступить.

Амбициозные люди могут смотреть на Шиена свысока. Они могут подумать, что раз Шиен переместился в другой мир и даже стал Героем вместе с невероятно сильными читами, то не иметь никаких амбиций было бы пустой тратой его потенциала.

Те, кто мечтает о такой жизни, о трансмиграции в другой мир и начале новой великолепной жизни, могут злиться на него. Они могут ненавидеть Шиена, который получил то, о чем другие только мечтают, но у него нет желания возвыситься.

Но Шиен именно такой человек. Ему не нужны ни волнения, ни слава. Он просто хочет стабильно и мирно прожить жизнь, вот и все.

"Я буду использовать работу авантюриста в качестве средства к существованию, и, если возможно, я мог бы путешествовать по этому миру, увидеть некоторые достопримечательности и медленно и неуклонно повышать свой уровень. Разве такая жизнь не хороша?"

вздыхал про себя Шиен, шагая по дороге.

Так Шиен и не заметил, что мимо него случайно прошел человек, случайно услышал то, что он только что сказал, и остановил свои шаги.

"Эй, авантюрист. Ты только что сказал что-то очень интересное".

Когда этот очаровательный голос донесся до ушей Шиена, он на мгновение запнулся, остановился, обернулся и посмотрел на источник этого голоса.

Взглянув, Шиен был ошеломлен.

Перед глазами Шиена появилась довольно красивая девушка.

На вид ей было около 17-18 лет. Может быть, на год или два моложе Шиена. Однако она была довольно высокой, с ростом более 170 см. От нее исходило благородство и элегантность, как будто она молодая леди хорошего воспитания, вышедшая на прогулку.

У девушки были красивые, длинные, прямые черные волосы, алые глаза, и она была одета в платье, которое не только соответствовало ее образу, но и в котором было легко двигаться. Даже если это платье не выглядело особенно роскошным, в сочетании с внешностью девушки оно казалось похожим на платье принцессы из дворца.

Как говорится, людей красит одежда, а лошадь - седло. Когда кто-то наряжается, он обычно использует одежду, чтобы подчеркнуть личность. Однако в случае с этой девушкой все было наоборот: именно девушка была акцентом. Это было довольно невероятно.

Оценивая Шиен, девушка подняла уже открытую упаковку с какими-то закусками, похожими на печенье. Похоже, она просто завела с ним разговор по минутной прихоти.

"Ты ведь авантюрист, верно? Но разве не все авантюристы хотят совершить что-то известное, чтобы доказать свою состоятельность?"

Девушка спросила так, будто ей интересно.

И она не ошиблась.

Как правило, все искатели приключений хотят прославиться. Только так они могли привлечь внимание высшей знати или даже королевских особ. Тогда они смогут принимать задания еще более высокого уровня, повышенной сложности и с более высокой наградой.

Можно сказать, что больше всего искателям приключений нужна слава.

Только благодаря славе они могут привлечь к себе больше внимания, получить больше шансов показать себя. Оставить свое имя в истории - вот за чем гонится каждый авантюрист.

Многие люди с нетерпением ждут и боготворят профессию авантюриста. Причина этого в том, что искатели приключений, успешно ставшие знаменитыми, становятся кумирами. Они завоевывают гостеприимство различных влиятельных организаций и даже стран, а вместе с этим получают деньги, славу и статус.

Таким образом, для обычных людей и даже для знати стать авантюристом - это то, к чему стоит стремиться.

И в такой ситуации Шиен сказал то, что сказал. Неудивительно, что девушка сочла это любопытным.

Вот только...

"..... Кто вы?"

После некоторого молчания, Шиен задал этот вопрос озадаченным тоном.

Он не забылся только потому, что привлек внимание и любопытство красивой девушки. Он также не запаниковал от того, что девушка ни с того ни с сего начала с ним разговор. Он даже не почувствовал себя счастливым от того, что привлек ее внимание, и не попытался продолжить разговор, чтобы оставить хорошее впечатление. Вместо этого он просто проигнорировал сложившееся настроение и показал свою настороженность.

Это заставило девушку поднять бровь и отложить закуски в руке.

"Вы хотите, чтобы я представилась?"

Девушка проявила несколько игривое отношение.

"Но знаешь, не всякий может заставить меня назвать мое имя".

После этих слов обстановка стала несколько странной.

Пожалуйста, не забывайте ставить лайки произведению, если вам нравится перевод!

<http://tl.rulate.ru/book/49789/2846563>