Блейд прикончил последних вампиров, и Фрост взял меч. Блейд бросился вперед, чтобы встретить его клинок к клинку, пока Гарри наблюдал сверху, продолжая накладывать свое защитное заклинание. Звук металла, эхом разносившийся по ритуальному каменному залу, был каждым быстрым звоном их оружия. Они двигались быстрее, чем мог уследить человеческий глаз, и Блейд терял скорость, но набирал силу благодаря мастерству. Финт, превратившийся в парирование, удалил руку Фроста, но в следующее мгновение она выросла снова. Скорость Фроста внезапно возросла, и Гарри съежился. В данный момент Фрост все еще контролировал ситуацию, но чем больше проходило времени и чем больше силы Бога Крови он использовал, тем меньше было бы Фроста. Гарри вложил немного больше магии в ускорение заклинания барьера, он скоро понадобится.

После того, как его сбили с ног, Блейд бросил свой меч в трещину каменной стены, в которой было несколько флаконов, которые Гарри узнал. Рукоятка меча открылась с помощью хитроумного механизма, и камень, удерживающий флаконы, треснул и позволил Клинку поймать их, когда они упали.

Фрост, казалось, не беспокоился о флаконах и называл их сывороткой Блейда. Гарри знал, что это такое, из информации, которую он получил от Уистлера, и знал, что должно было произойти.

Блейд бросал флакон за флаконом в Фроста Антикоагулянтного соединения, и через мгновение человеческая форма Бога Крови раздулась до огромных размеров.

Гарри услышал, как Блейд спокойно заявил: "Некоторые ублюдки всегда пытаются кататься на коньках в гору", - прежде чем он нанес удар с разворота, чтобы выстрелить последним флаконом прямо в раздутый лоб бога. Опухшая масса становилась все больше и краснее, пока с болезненным стоном Фроста она не распахнулась и не залила комнату массой крови.

Гарри вздохнул и крикнул охотнику на вампиров: "Эй! Ты же не думал, что это будет так просто, не так ли?"

Блейд посмотрел на незнакомого пятнадцатилетнего волшебника, указывающего на пятна крови на стене. Гарри был благодарен, что завершил свое защитное заклинание. Настоящая битва вот-вот должна была начаться.

Лужи крови привлекли внимание Блейда, и он наблюдал, как они начали извиваться. Гарри услышал, как охотник выругался, когда кровь взметнулась в воздух и образовала извивающийся кровавый шар.

Гарри спрыгнул с карниза на несколько этажей и приземлился, прижав кулак к земле, с треском камня под ногами. Он подумал, что охотник мог бы оказать ему некоторое уважение, если бы он появился. Гарри был одет в плащ с капюшоном василиска, чтобы выглядеть немного более профессионально. Футболка и джинсы, в которые он переоделся после диссертации, не оставили бы надежного впечатления.

Блейд, очевидно, был не из тех, кто любит светскую беседу, поэтому он указал на огромный пульсирующий шар крови, плавающий в центре ритуальной комнаты, и спросил: "А у тебя есть идея получше?"

Гарри вызвал какой-то золотой Вечный Огонь и сказал: "Я мог бы". Он увеличил неугасимый огонь, и изнутри вылетели десятки маленьких и больших птиц, состоящих из желтого пламени, и в кровавую массу.

Гарри ожидал, что Вечный Огонь испепелит кровь, но жар-птицы, влетевшие в кровавый шар, были поглошены и погасли.

Блейд посмотрел на него и приподнял бровь. Гарри неловко признался: "Этого не должно было случиться".

Потоки крови лились из разных углов и этажей здания. Гарри узнал их тропинки по человеческим трупам, мимо которых он проходил. Гарри сказал: "Ты определенно убил много фамильяров".

Блейд спокойно ответил: "Это то, чем я занимаюсь".

Гарри поднял руку в воздух и начал создавать заряд молнии. Его рука начала светиться и потрескивать от электричества, и в следующее мгновение Гарри выстрелил огромной молнией в кровавый шар, который пронзил насквозь с другой стороны. И ничего не сделал.

Блейд выглядел не впечатленным и добавил: "Ты умеешь делать лед?"

Гарри вздохнул и призвал Ледяную энергию из царства Икталона. Он наколдовал дюжину Ледяных Копий разных размеров и выстрелил ими в кровавый шар. И ничего не произошло.

Шар закончил собирать всю кровь в здании и теперь извивался и формировался в твердую форму.

Гарри вытащил зелья, яды и кислоты из своего инвентаря и бросил их в кровавую массу без какого-либо эффекта. Гарри попытался превратить кровь во что-то другое и попробовал Алхимию, но ни то, ни другое не возымело эффекта. Он попытался засунуть его в расширенную сумку с помощью телекинеза, но это не возымело никакого эффекта.

Гарри разозлился и закричал: "Ты думаешь, это "Подземелья и драконы"?! Ты Бог или Тина?! Какие еще виды невосприимчивы к Огню, Льду, Молнии, Яду, Кислоте и Псионике, которые вы подделываете!"

Этим Гарри заслужил слегка удивленный взгляд Блейда. Гарри сконцентрировал свой гнев и вызвал Огонь Феникса. Это заняло слишком много времени, чтобы подготовиться к бою, и было слишком медленно, чтобы стрелять, но бог еще не закончил свою трансформацию и все еще просто парил там.

Гарри создал самую большую порцию Пламени Феникса, какую только мог, и запустил ее в Бога Крови.

Кровь обожгла, и послышался крик боли. Кровь успешно загорелась, но только на поверхности. Все части крови, которые были воспламенены, были сброшены с бога крови, который решил не торопиться и быстро завершил свое превращение в гигантское существо, по-видимому, состоящее из пучков толстых малиновых лоз, которые, как знал Гарри, были плотно упакованными объемами крови. Это выглядело как гигантский пучок вен разного размера, приданный двуногой форме.

Блейд приготовил свой меч и в тот момент, когда существо сформировалось, он рубанул его сбоку. Меч прошел насквозь без труда, но в следующее мгновение рана закрылась. Существо открыло глаза и крикнуло острым, как бритва, голосом: "Лезвие!" Гарри решил, что это означало, что Фрост все еще был там.

Аватар Бога Крови двигался гораздо быстрее, чем можно было ожидать, судя по его размерам и гротескному придатку, который он использовал в качестве руки, вытянулся, быстро обхватил туловище Блейда и начал давить его. Гарри наложил на Блейда Скользкое заклинание, которое сделало поверхность его тела без трения, хотя Гарри оставил свои руки и ноги незатронутыми. Это позволило Блейду использовать свою силу, чтобы освободиться, когда Гарри попытался отвлечь Бога Крови, выстрелив в глаз Аватара несколькими пулями из своего волшебного пистолета.

Блейд отошел на некоторое расстояние, и Гарри крикнул: "Я кричал на него три минуты, и первое, что он делает, это нападает на тебя? Где же любовь?!"

Кровавый Бог наконец заметил Гарри и сказал леденящим кровь голосом: "Человек? Теперь ты служишь мне". Он излучал красную ауру, которая окутала ритуальную комнату и распространилась, охватив все здание. Гарри почувствовал, что это остановилось на его барьерах.

Пинг

[Эффект статуса: Мгновенный вампиризм отменен из-за тела Обскуруса.]

Гарри бросил серебряное кольцо позади Бога Крови, которое расширилось в массивный портал в черное пространство. Затем Гарри вытащил свой рельсовый пистолет и нажал на спусковой крючок. Кровавый Бог взорвался, и пуля прошла через серебряный портал позади Кровавого Бога в космический вакуум, который Гарри выбрал в качестве места назначения. Природа портала не позволяла воздуху всасываться через него в вакуум, поэтому Гарри использовал свой телекинез, чтобы протолкнуть разбросанные капли Бога Крови через портал.

Однако в тот момент, когда первая капля достигла поверхности портала, где она должна была быть засосана в вакуум, Гарри почувствовал, как портал разрушился. Он вдруг почувствовал себя так, словно его ударило током от ответной реакции. Здравый смысл подсказывал, что могущественных магических существ нельзя заставить пройти через порталы, но он надеялся, что Бог Крови был исключением. Оказывается, нет. Он может обмануть могущественных существ, чтобы они сами прошли через портал, но он не мог протолкнуть их.

Капли крови сошлись, и почти мгновенно Аватар изменился и выглядел довольно сердитым на Гарри.

Блейд воспользовался моментом, когда внимание Бога не было приковано к нему, чтобы несколько раз перерезать ему ноги, чтобы на мгновение вывести его из строя.

Блейд спросил Гарри: "Тот огонь, который ранил ублюдка. Ты можешь сделать это снова?"

Гарри знал, что он имел в виду пламя Феникса. Ответная реакция от рухнувшего портала на мгновение затруднила бы использование магии, но псионика не была проблемой, это просто заняло некоторое время.

Гарри сказал: "Да, но это займет несколько секунд. Но он не собирается просто стоять там и терпеть это".

Блейд спросил: "Ты можешь использовать его на моем мече?"

Гарри ухмыльнулся: "Теперь есть идея. Отвлеки его."

Блейд подбежал, чтобы продолжить злить Бога, и впечатляюще увернулся от скоростных атак монстра.

Гарри открыл свой инвентарь, достал Серебряный Меч Гоблинов собственного дизайна и начал сливать пламя Феникса в свою руку. Он не знал, сработает ли это, но решил, что этот клинок прослужит дольше, чем Лезвие меча с серебряным покрытием. В конце концов, серебро гоблинов было намного прочнее обычного серебра.

Кровавый Бог понял, что Блейд отвлекает внимание и что Гарри что-то замышляет, поэтому он направил все свои отростки на Гарри, и они рванулись вперед, как копья. Гарри удивился, почему монстр не делал этого все это время, и аппарировал на другую сторону комнаты, продолжая собирать пламя. Его барьер мешал другим сбежать, но он все еще мог создавать порталы и телепортироваться, когда ему заблагорассудится.

Как только у Гарри было достаточно огня, он поместил его на Серебряное лезвие Гоблина и бросил меч Блейду, который подпрыгнул в воздух и с легкостью поймал его. На мече были наложены естественные чары, повышающие скорость пользователя, и Клинок превратился в размытое пятно. Пылающее пламя меча создавало световую дорожку, когда Клинок зигзагообразно огибал Бога Крови и снова и снова врезался в его форму со всех сторон. В течение трех секунд с момента захвата меча Лезвие двадцать раз порезало Бога Крови, оставляя следы горящей крови на каждом дюйме его тела.

http://tl.rulate.ru/book/49747/1649935