

Селена была более чем немного удивлена, когда вызванные ею демоны, на призыв которых она потратила свою собственную жизненную силу, вышли из-под ее контроля и вместо этого напали на нее. Откуда она могла знать, что Гарри запомнил Великий Гримуар, в котором содержались как Большой Ключ Соломона, так и Малый Ключ Соломона, книги, в которых было больше информации о контроле над демонами, чем в любой другой. Пока это был демон, о котором Гарри знал, он знал бы один или два способа контролировать его. Конечно, он не знал о них всех и не мог контролировать демона в их собственном царстве, но призыв Селены был знаком Гарри, так что для этого был только один способ.

Селена наложила несколько заклинаний на атакующих бронированных демонов, и пока она отвлекалась, Гарри использовал свою пространственную энергию, чтобы изменить пространство зеркального измерения. Здания складывались из земли и меняли ландшафт, поскольку направление и гравитация теряли смысл.

Селена легко перестроилась, так как она также манипулировала зеркальным измерением, чтобы сокрушить или разделить демонов. Ей нужно было только прикоснуться к ним, чтобы рассеять их, чтобы они не представляли для нее угрозы, если они не нападут все сразу.

В следующее мгновение здание, в котором Селена сражалась, перевернулось по команде Гарри и врезалось в Селену. Через мгновение все здание треснуло и разлетелось на куски, плавающие в пространстве без направления, с Селеной, плавающей в центре. Невидимый Гарри снова ударил ее своим мечом, и она отлетела на расстояние и наколдвала свой собственный меч. Гарри соответствовал ее скорости полета и снова и снова пронзал ее плоть.

В этот момент Селена поняла, что она медленнее, чем обычно. Сила Гарри намного выше, чем у нее, но она видела, что его скорость не достигает ее собственной, и все же ей не удавалось увернуться или парировать его удары, и она получала все больше и больше урона. Она пропустила через себя волну магии и вернулась к своей максимальной скорости, отразив меч Гарри и отбросив его назад. Она поняла, что меч, которым он сначала ударил ее в сердце, наложил на нее Медленное заклинание, и заклинание освежало каждый кусочек энергетического меча Гарри.

Гарри почувствовал, как проклятие Препятствия, которое он наложил на нее, рассеялось, и понял, что она разгадала его трюк. Магия Гарри была незаметна, так что борьба во время заклинаний проклятий и заклинаний невидимости была очевидна. Стандартные заклинания Гарри, казалось, не действовали на нее, но когда они были брошены через его меч, заклинания сработали, так как это было равносильно наложению заклинания через рану, а не на кожу.

Гарри собирался на долгую битву. Тело Селены имело много общего с его собственным в том, что она была в основном сгустком плоти и магии, скрепленным огромной жизненной силой. Подобно боссу видеоигр, она не умрет, пока ее накопленная Жизненная Сила, ее Очки здоровья, не достигнут нуля. У Гарри, конечно, были заклинания, которые могли истощать жизненную силу, но истощение жизненной силы было мутантной силой Селены, и заклинания, которые он пробовал, не влияли на нее, поскольку они были слабее, чем то, что бессмертный мог сделать естественным образом.

Гарри снова стал невидимым и двинулся, чтобы нанести еще один удар.

Не желая оставаться в обороне, Селена использовала свой психокинез, чтобы заморозить все обломки вокруг себя на месте. Она могла почувствовать, если к чему-то из этого прикасались, чтобы она могла найти Гарри через это.

Гарри телепортировался на некоторое расстояние, когда почувствовал, что она делает, и достал из своего инвентаря что-то похожее на тыкву. Гарри направил его на Селену и использовал свой собственный психокинез, чтобы нажать на спусковой крючок внутри.

Голова и верхняя часть туловища Селены взорвались в массе крови и запекшейся крови. Линия зданий позади нее разлетелась вдребезги, повредив линию зданий по обе стороны от них. Тыква содержала карманное измерение, в котором находился очень длинный рельсовый пистолет, который Гарри в конце концов изготовил по настоянию Джин, чтобы сделать его. Пуля летела примерно в двадцать раз быстрее звука и на самом деле волшебным образом уменьшилась. Пули разряжаются до размеров пушечного ядра, прежде чем оно достигнет цели, и кинетическая сила, вероятно, может оставить вмятину на Луне. Это, конечно, означало, что он не мог использовать его на земле.

Масса плоти снова превратилась в Селену с совершенно неповрежденной одеждой, как раз в тот момент, когда Гарри появился позади нее и снова полоснул ее. Пуля нанесла только физический урон, который на самом деле был меньше, чем магический урон, который наносили ей удары мечом Гарри, поэтому, ударив ее снова, Гарри телепортировался и выстрелил еще раз из своего рельсового пистолета.

Однако вместо того, чтобы Селена снова превратилась в пасту, траектория пули размером с пушечное ядро сильно изогнулась в сторону в тот момент, когда она приблизилась к ней. Гарри почувствовал заклинание, которое она только что использовала, и понял, что она исказила пространство. Снаряды, которые двигались с использованием физического импульса, будут отклонены от нее.

Гарри отметил это заклинание, снова появился перед ней и снова начал рубить. Он не мог дать ей времени вздохнуть или убежать. Оба были способны летать, так что извилистые здания и горы обломков вокруг них не мешали.

Селена нанесла следующий удар, не блокируя, и послала в Гарри заклинание молнии, которое отбросило его в соседнее здание. Гарри вытерпел это и парировал ее следующий бросок Молнии заклинанием Громоотвода, которое он бросил на землю, чтобы молния была направлена в эту точку. Селена попыталась удержать его на месте с помощью психокинеза, и Гарри парировал, создав вокруг себя пленку Психокинеза, которая позволила ему выскользнуть из любой псионической хватки, в которую она его поместила.

Селена крикнула: "Хватит!" Двенадцать огромных фиолетовых символов появились в пространстве вокруг них, и Гарри почувствовал, как пространство замкнулось, препятствуя его магической телепортации. Селена наколдвала десятки осколков черного льда и направила их на Гарри, прежде чем запустить их вперед. Гарри бросил перед собой серебряное кольцо, и когда оно расширилось, Селена увидела свою спину с другой стороны кольца. Она оглянулась и увидела, что образовалось второе кольцо, и Гарри использовал свой собственный психокинез, чтобы ускорить осколки черного льда, чтобы предотвратить ее блокировку.

В порталах Гарри было так много разных видов магии, что ему еще предстояло найти способ заблокировать их, и даже стандартные космические замки не могли этого сделать.

Селена увернулась от нескольких, но часть черного льда попала в нее, и тело Селены мгновенно замерло. Гарри подлетел к ледяной скульптуре и попытался поместить ее в свой инвентарь, но неудивительно, что это не сработало. Гарри действительно мог поместить окаменевших немагических животных в свой инвентарь и надеялся, что сможет сделать это и с замороженным человеком.

Черный лед взорвался, когда плоть и кровь Селены превратились в Тень. Тень расширилась и поглотила Гарри, прежде чем превратиться в Селену. Она схватила Гарри за руку и улыбнулась. Затем нахмурился. Ее способность поглощать жизненную силу не могла ничего вытянуть из Гарри.

Гарри знал, что концерт окончен. Она только ублажила его этой борьбой, потому что знала, что как только прикоснется к нему, то победит. Селена была псионическим вампиром, и она могла высасывать жизнь и волю из своих жертв, превращая их в своих рабов. Каким бы сильным ни был Гарри, как только он окажется в ее руках, она будет контролировать его. Или так она думала.

Гарри высвободил энергию силы Ситторака, своего Бессмертного Дракона Чи, и создал свой Тяжелый Сверхъестественный меч. Его единственный удар разрушил псионический барьер Селены и разрезал ее надвое, нанеся множество повреждений. Гарри не остановился на одном порезе и резал снова и снова.

Расчлененные части тела Селены переместились обратно в Тень, и Гарри произнес невербальное заклинание Патронуса, и в тени появился дракон света размером с автобус. Дракон выдохнул свое легкое дыхание в форме огня и, насколько Гарри мог судить, нанес серьезный урон Селене.

Серьезные повреждения относительно. Если бы у Селены была планка здоровья в 10 000, то общий урон Гарри до этого момента был бы меньше тысячи. Конечно, магия и псионика Селены также требовали использования ее жизненной силы. Тушение Дьявола Адского Огня потребовало более тысячи очков, а навыки, которые она использовала до сих пор, также израсходовали около пятисот. Конечно, это означало, что Гарри заставил ее снизить только четверть ее общей мощи, но его собственная магия была почти пуста. Одно только Сердце Адского Пламени израсходовало более двух третей его магии. Не то чтобы Селена могла почувствовать его сдержанность.

Теневая форма Селены снова превратилась в плоть. Гарри чуть не вздрогнул от ее взгляда. В этот момент она была вне себя от ярости. Селена говорила спокойно, но ее голос разносился по каждому дюйму зеркального мира. "Я был снисходителен к тебе, потому что хотел, чтобы ты был жив. Как ты не понимаешь, как ценить мою доброту. Пришло время тебе умереть".

Гарри спокойно ответил в ответ: "Ты все еще многого во мне не понимаешь. Просто помни, что я тебя предупреждал. Ты ничего не выиграешь, если пойдешь против меня".

При этих словах ее глаза сузились. Она могла сказать, что Гарри имел в виду что-то, но не могла понять, что именно. В любом случае, пришло время покончить с этим.

Гарри почувствовал, что внезапно была использована значительная часть жизненной силы Селены. В следующее мгновение волна за волной псионической силы распространялась от Селены. Все здания и сооружения были разрушены, и пространство вокруг Гарри стало почти сплошным. Поскольку она не могла удержать Гарри, она удерживала пространство вокруг него, используя свой психокинез. Разрушение зданий вокруг них не было сделано намеренно, а было просто побочным продуктом интенсивной энергии, которую она использовала.

Внезапно другая волна распространилась наружу с другого направления. Гарри вздохнул и использовал сохранение загрузки. Тело Гарри превратилось в пыль как раз в тот момент, когда волна достигла пары, и все понятия потеряли смысл. Твердые тела превратились в жидкости, и разноцветная материя образовалась из ничего, а очертания структур размылись и изогнулись.

<http://tl.rulate.ru/book/49747/1648428>