

В какой-то момент Роуг отвела Ванду в сторону, и они отправились в турне по Нью-Йорку без Гарри и провели много часов, исполняя ужасный Женский разговор. На самом деле Гарри не тратил каждую минуту на наблюдение за девушками, чтобы заниматься своими делами, когда пара уйдет сама по себе. Из-за того, что большинство торговых центров, магазинов и ресторанов были либо точно скопированы, либо, по крайней мере, имитированы до такой степени, чтобы они были функциональными, пара не была бы лишена вещей, которыми можно наслаждаться.

Собственный проект Гарри на следующие сто лет был тем, что он обдумывал с тех пор, как принял решение использовать драгоценные камни и технологии. Гарри решил изобрести новую отрасль науки. Ни одна из существующих ветвей не могла должным образом объяснить энергии дополнительных измерений, и, чтобы избежать использования слова "Магия", Гарри должен был правильно сформулировать наблюдаемые реакции этих энергий, которые могли быть воспроизведены другими. Конечно, наблюдаемость таких энергий потребовала бы технологии, которой еще не существовало. Гарри в конце концов добьется этого, и когда он это сделает, люди смогут измерять энергии из других измерений и узнавать, как они взаимодействуют с различными полями и материалами.

У Гарри уже было что-то вроде врожденного понимания энергий, но ему нужно было что-то, чему можно было бы научить других и протестировать с помощью машин.

Конечно, единственными материалами, способными естественным образом взаимодействовать с этими энергиями, были бы либо редкие и эзотерические материалы, такие как вибраниум, либо драгоценные камни, которые компания Гарри изменила бы с помощью звуковой технологии. До тех пор, пока никто другой не взломает манипуляции с материалами с помощью звуковой технологии, компания Гарри будет обладать монополией на источник всех материалов, необходимых для того, что вскоре станет самой передовой технологией в мире.

Причина, по которой Гарри нужно было написать научную статью, заключалась в том, что ему нужно было, чтобы наука, лежащая в основе его технологии, была понятна другим, чтобы ее можно было одобрить и продать. Было бы прекрасно, если бы другие знали, как работают его вещи и как их делать самим. Если бы они не получили ключевые материалы от компаний Гарри, они могли бы только крутить большими пальцами. Конечно, нашлись бы те, кто попытался бы купить большое количество продуктов, содержащих эти специальные материалы, чтобы использовать их для создания устройств собственного дизайна, но у Гарри были свои планы, или, лучше сказать, шалости для таких людей.

В дополнение к базовым и продвинутым предметам Гарри обучал обеих девочек окклюменции. Магия Хаоса была достаточно близка к Магии Волшебника, чтобы Ванда могла ее использовать, и поскольку Роуг могла использовать силы как Ванда, так и Джин, она могла использовать их и для создания своей собственной Окклюменции.

Гарри также поощрял обоих к приобретению хобби. Оба пробовали готовить, но оба решили, что это им не подходит. Ванда решила попробовать рисовать и обнаружила, что ей это нравится, в то время как Роуг занялась чтением и играла в видеоигры, к большому удовольствию Гарри.

Когда Роуг становилось скучно, она сражалась с копиями монстров, с которыми Гарри сталкивался в Боевой Медитации, или она сражалась с Пожирателями Смерти. Ей не потребовалось много времени, чтобы найти историю жизни Гарри, которую Джин читала в его библиотеке, и через несколько недель она закончила весь набор, догнав подарок Гарри.

Гарри заметил, что, закончив, Роуг часто отправлялась на поиски копий различных врагов, которых Гарри победил, таких как монстры из его Боевой Медитации, Пожиратели Смерти или Василиск. Когда она чувствовала себя авантюрной, она пыталась встретиться лицом к лицу с Черным Драконом и умереть благородной смертью против него. Однажды она пожаловалась Гарри, что хочет встретиться лицом к лицу с Волдемортом или Мандарином, но Гарри сказал, что Гусь технически убил первого, а Гарри едва пережил второго, поэтому в его копии ментального пространства не было достаточно информации, чтобы воспроизвести их.

Когда она направляла силы других, были некоторые силы, которые она могла направлять полностью, и другие силы, которые она могла использовать лишь частично. Она могла использовать 100% силы Джаггернаута, но она могла телепортировать только часть максимального расстояния Курта. Она могла использовать силу Бобби без проблем, но шипы Эвана были неудобны в использовании и менее эффективны по сравнению с тем, когда она украдала его силы. Сила Скотта, по иронии судьбы, была довольно проста в использовании, но сила Логана была немного капризной. Чтобы использовать исцеляющий фактор Логана, ей пришлось сильно сосредоточиться на его использовании, что не позволяло ей выполнять многозадачность во время исцеления.

Гарри определил, что сложность была основана на происхождении силы. Силы Скотта, Бобби и Марко, казалось, были экстраразмерными. Она просто подключалась к одному и тому же внепространственному источнику, используя их в качестве ссылки. Гарри подозревал, что на телепортацию Курта повлияла его родословная, что-то, чем Роуг не делилась с Куртом. Спайк и Росомаха оба проявили свои способности из своей собственной биологии, что означало, что тело Роуг должно было имитировать их клетки, что было сложнее, чем направлять энергию. Гарри предложил попрактиковаться с силой Мистики, так как привыкание к ощущению изменения ее клеток должно помочь использовать силы других.

Роуг обнаружила, что если она превратится в Логана, Курта или Эвана, использовать их силу будет намного проще. Но она хотела использовать свою силу в своей собственной форме, так что это стало ее целью для практики.

С помощью Гарри Роуг также практиковала Магию Хаоса. Ванде не особенно нравились ее способности, поэтому Роуг помог Гарри разобраться в их свойствах, чтобы Гарри мог создать надлежащую тренировочную программу, когда Ванда наконец пришла в себя.

Через пять лет после вхождения в ментальный мир Гарри подзвал Ванду и сказал ей: "Пришло время попрактиковаться в использовании своей силы".

Ванда нахмурилась и спросила: "Почему сейчас?"

Гарри спросил: "Когда ты в последний раз думал о своем отце и когда в последний раз твой гнев стал причиной несчастного случая?"

Ванда подумала об этом и поняла, что на самом деле прошел целый год. Научиться окклюменции было нелегко, но в конце концов она использовала ее, чтобы сделать так, как сказал Гарри, и лишила отца способности приводить ее в бешенство. Гарри был прав в этом, он был недостаточно важен, чтобы позволить ему так сильно влиять на ее жизнь.

Ванда посмотрела на картину, над которой работала, и сказала: "Я просто хочу научиться не причинять людям боль. Единственный человек, которого я хочу использовать свои силы, чтобы разорвать, - это мой отец, но, поскольку он только один, я не вижу особого смысла в обучении использованию моей силы другими способами".

Гарри вздохнул, но это было не его решение. Если кто-то хотел жить мирной жизнью, это был его выбор.

Роуг узнала о ее решении позже и пригласила ее еще на несколько женских бесед. Когда они вернулись, Ванда согласилась пройти обучение и сделать все возможное, чтобы стать сильнее. Гарри не собирался спрашивать, о чем они говорили, но он был рад, что она сделала этот выбор.

Благодаря методу проб и ошибок с Rogue Гарри создал то, что он считал идеальным режимом обучения Магии Хаоса. Многие из этого он создал своим подсознанием, поскольку его разум содержал как Книгу Вишанти, так и Темную Крепость, последняя из которых стала премьерой текста обо всех вещах Магии Хаоса.

Гарри изначально хотел удалить подпись Хтона из магии Ванды и заставить ее запечатлеть ее своей собственной. Это полностью лишило бы Ванду потенциала идеального сосуда для Хтона, но Гарри легко понял, насколько это невозможно. Это была не просто отметина, оставленная на ней каким-то остатком Хтона, это была настоящая частичка его самого, которую он лично вложил в нее в момент ее рождения.

Проведя некоторое тестирование, Гарри определил, что мутантная сила Ванды должна была быть формой манипуляции энергией. Хтон, вероятно, увидел в этом прекрасную возможность и использовал ее, чтобы изменить энергию, которой она могла манипулировать, с обычной энергии на Магию Хаоса.

Из-за этого не было никакого способа изменить то, чем она могла манипулировать, с Магии Хаоса на магию волшебника.

Однако, поскольку план А был нежизнеспособен, Гарри решил пойти по плану Б. Если Хтон собирался дать ей большой талант и потенциал в управлении энергией Хаоса, то почему бы ей не усовершенствовать его до такой степени, чтобы она смогла одолеть самого Хтона, если столкнется с ним лицом к лицу. Конечно, это не включало в себя встречу с ним в его собственном царстве, но за пределами этого любая версия Хтона, которую она встретила, не была бы способна к абсолютному контролю над энергией Хаоса. Если бы контроль Ванды мог превзойти или, по крайней мере, соответствовать любому аватару Хтона, с которым она столкнется в будущем, она не была бы подавлена и имела бы шанс на борьбу.

Конечно, Гарри никогда бы намеренно не позволил ей противостоять Хтону, но не было ничего плохого в том, чтобы планировать худшее.

Планы уроков Гарри по Магии Хаоса представляли собой пошаговое введение практически во все, что может сделать Магия Хаоса, и объяснение того, как она это делает. Поскольку большинство аспектов магии Хаоса были идентичны Магии Волшебников, Гарри использовал это в качестве основы.

По словам Гарри, Магия Волшебника/Хаоса была основана на манипуляции вероятностями и перезаписи реальности.

Например, основной Отпирающий амулет. Существовала определенная ненулевая вероятность того, что кто-то забудет запереть дверь. Заклинание разблокировки установило эту вероятность на 100% и наложило ее на реальность, тем самым заставив дверь отпереться, чтобы привести себя в состояние, когда кто-то забыл ее запереть. Без замка, который был зачарован, чтобы противостоять такому эффекту, Отпирающее Заклинание потенциально могло отпереть любую дверь, которую можно было отпереть.

Ключом к использованию магии Хаоса и Волшебника был не ручной поиск этой вероятности при произнесении заклинания, а возможность вашим чувствам и инстинктам направлять вас к этой вероятности и использовать ее в качестве цели для перекрытия реальности.

Как только Ванда освоилась с этим, она пристрастилась к Магии Хаоса, как рыба к воде. Потребовалось всего несколько месяцев, чтобы догнать то место, где была Роуг, и через полгода Ванда стала той, кто учила Роуг. Причина, по которой она преподавала, заключалась в том, что Гарри настоял на этом. Он прямо заявил, что мало что позволяет кому-то узнать о чем-то больше, чем учить этому кого-то другого. Придумав лучший способ научить менее талантливого Бродягу использовать Магию Хаоса, она сама стала чище чувствовать это.

После того, как они закончили базовое обучение, их расписание изменилось, включив ежедневные прогулки за пределами школы. Пешие походы, дни в городе, прогулки по пляжу или даже просто разведение костра в лесу. Девочки начали по-настоящему показывать, как им нравится проводить время с Гарри, и когда кому-то нравится быть рядом с тобой, было нетрудно наслаждаться их обществом.

Через двадцать лет после начала их обучения мастерство Ванды в магии Хаоса официально превзошло мастерство Гарри в магии волшебников. Ванда была способна использовать Открывающее заклинание без какой-либо избыточной хаотической энергии в заклинании. Это означало, что Ванда могла использовать заклинание на электронном замке, не поджаривая его, и фактически открыть его. Даже Гарри не смог бы этого сделать. Общая мощность Гарри, конечно, была намного выше, но его точность уступала Ванде.

Через пятьдесят лет после начала этого предприятия Роуг и Ванда оба попросили пойти на свидание с Гарри. К этому времени Ванда также прочитала книги о жизни Гарри, и они оба знали, что он был влюблен в Джин, но они также знали, что тоже влюбились в него, и знали, что чувства были взаимными.

Гарри был удивлен, что они заявили, что готовы поделиться Гарри с Джин, а Роуг заявила, что она точно знает, что, пока Джин получает достаточно любви, она тоже будет готова поделиться Гарри.

Ванда призналась, что единственная причина, по которой она усердно работала, чтобы овладеть своими способностями, заключалась в том, что Роуг сказала ей, что в будущем у Гарри будет много могущественных врагов, пытающихся контролировать его, и ему понадобится помощь, чтобы противостоять им. Отплатить Гарри за все, что он для нее сделал, было ее мотивацией стать сильнее.

Гарри не мог с этим поспорить и согласился пригласить обоих на несколько свиданий. С годами они сблизились, и он влюбился в них обоих. Хотя, поскольку все трое были девственницами, у Гарри в голове не было никаких ориентиров для того, чтобы пойти дальше, чем выяснять, что хорошо для девочек. Гарри заявил, что не пересечет эту последнюю черту, пока ему не исполнится шестнадцать, и они не переедут из особняка

Когда его спросили, почему, Гарри заявил, что Логан определенно будет знать каждый раз, когда они это сделают, и Гарри это не устраивало. Роуг немедленно согласилась, так как Логан был в основном фигурой суррогатного отца для многих студентов, и тот факт, что он будет знать, что каждый раз, когда они будут заняты, убьет настроение.

В течение многих лет они узнали, что у Гарри было много собственных недостатков. Он стал чрезмерно полагаться на Паузу, и поскольку он не делал Пауз все это время, он часто тратил

слишком много времени на размышления над тривиальным вопросом или оставался в нерешительности по поводу чего-то, что должно быть простым выбором.

Гарри никогда не смотрел на него со стороны в течение некоторого времени, и до тех пор он оставался в неведении об этих проблемах, и Гарри решил, что лучше разберется в этих проблемах.

По прошествии ста лет троица снова оказалась в ритуальной комнате.

\*Пинг\*

[Путь ученого поднялся до 45 ранга]

Роуг огляделась и спросила: "Все кончено?"

Древняя ответила в ответ: "Действительно, да".

Роуг и Ванда подошли к Древней и поклонились, прежде чем вместе сказать: "Спасибо, что позаботились о Гарри".

Она с улыбкой кивнула в ответ и сказала: "В будущем вы можете посещать Святилище. Но сейчас тебе лучше уйти."

Троица кивнула и направилась прочь. Портал в комнату Роуг и Психиатрический институт все еще были открыты, поэтому они ушли, а порталы закрылись.

Ванда оглядела маленькую комнату и махнула рукой, чтобы развеять иллюзию Гарри о той паре, которая осталась. Она глубоко вздохнула, а затем развеяла преобразование на своей прямой куртке, которая обернулась вокруг нее, связывая ее руки на месте. Она была вполне способна снять куртку в любое время. Она также была полностью способна телепортироваться, используя свою собственную версию видения, и никакая запертая дверь не могла ее удержать. Из-за всего этого она могла уйти в любое время, когда захочет.

Гарри, однако, настоял, чтобы она потратила время на то, чтобы собраться с мыслями и прочувствовать свои силы, прежде чем броситься использовать их на том уровне, на котором она могла бы к концу столетия.

Прежде чем открыть дверь, чтобы впустить Ксавье обратно, Ванда бросила на Гарри умоляющий щенячий взгляд, к которому он так привык за эти годы, и подняла ее, чтобы страстно поцеловать на прощание. Технически это был его первый поцелуй не на ментальной равнине, и Гарри не жаловался на это.

Когда Ксавьер вошел и увидел эту пару, ему пришлось дважды взглянуть на Ванду, чтобы убедиться, что это одна и та же девушка. Ксавьер обладал врожденным пассивным чувством сопереживания и мог чувствовать множество слоев эмоций от разных людей вокруг него. Ванда, стоявшая перед ним, была совершенно другим человеком, чем женщина за дверью пять минут назад.

Гарри улыбнулся его шокированному выражению лица и сказал: "Полный успех, профессор".

Ванда кивнула и сказала с легкой улыбкой: "Он прав, больше не будет никаких неконтролируемых вспышек или несчастных случаев".

Ксавьер улыбнулся ее уверенности и сказал: "Я не могу передать вам, как я рад это слышать. До тех пор, пока это окажется правдой, я могу обещать, что вы останетесь здесь еще на месяц или два для наблюдения, прежде чем вас отпустят".

Ванда кивнула и ответила: "Все в порядке. У меня впереди все время в мире, так что месяц или два меня не убьют".

Охранник, подслушивавший, не мог поверить в то, что он слышал. Ему также было трудно видеть в улыбающейся девушке перед собой того же подростка, который чуть не поджег его полдюжины раз за последние несколько месяцев. Он будет еще больше шокирован позже, когда получит извинения от Ванды за ее поведение и искреннюю благодарность за помощь ей. Остальные сотрудники, которые получили бы такие же извинения, были бы так же удивлены.

<http://tl.rulate.ru/book/49747/1622551>