

Гарри продолжил: "Хотя и не совсем точно, я могу в значительной степени делать то же, что и вы, за исключением контролируемых обстоятельств. С помощью тренировок ты тоже сможешь делать то, что умею я".

Ванда уставилась на улыбающегося корги, уставившегося на нее в ответ, и когда Гарри отпустил его, пушистый песик прыгнул на удивленные колени Ванды и свернулся калачиком. Ванда неосознанно начала гладить его и не смогла сдержать улыбки.

Гарри продолжил: "Есть несколько причин, по которым ты не можешь контролировать свою силу, главная причина в том, что у тебя нет подготовки, но обучение в противном случае было бы трудным, потому что ты связан своей ненавистью к своему отцу".

Ванда замерла при этом упоминании, и стул, в котором она сидела, начал тлеть. Корги у нее на коленях напрягся, что напомнило ей о том, что с ней была собака, и заставило ее сделать вдох, чтобы не навредить заколдованной собаке.

Гарри покачал головой и сказал: "В досье, которое я прочитал на вас, говорится, что они только что говорили вам, чтобы вы преодолели свой гнев на него, но ваши силы подпитывают ваши воспоминания о нем, которые, в свою очередь, подпитывают ваши силы. Я уверен, что ты пытался, но без чуда или телепата, способного справиться с воспоминаниями, пребывание здесь не поможет тебе контролировать свои силы."

Ванде хотелось разозлиться, но она не хотела причинять боль собачке, поэтому вместо этого она заплакала. "я знаю. Я всегда это знал. Я хочу выбраться отсюда. Но никто не хочет забрать меня отсюда. Я слишком опасен".

Корги у нее на коленях встал и перелез через ее грудь, чтобы положить голову ей на шею, лежа на ее туловище. Ванда продолжала плакать и обняла собаку, которая знала, что ей хочется обняться.

Гарри сделал паузу, чтобы обдумать, что он может сделать. Прежде всего, было очевидно, почему вселенная хотела, чтобы она обучалась. Ее магия имела подпись Хтона, она была той, кого Хтон намеревался сделать сосудом. Гарри сначала не понял этого, но в ее досье действительно говорилось, что она и ее близнец родились на горе Вундагор, месте, где дух Хтона был запечатан в последний раз, когда он пытался захватить землю. Это означало, что, скорее всего, Старший Бог-Демон приложил прямую руку к формированию силы Ванды. Из того, что Хтон упомянул о том, что Магия Хаоса и Магия Волшебников почти одинаковы, Гарри теперь понял, почему магия Ванды выглядела как магия волшебника и почему она была такой могущественной без обучения.

Хотя это был самый безопасный вариант, идея причинить вред Ванде никогда не рассматривалась. Он позаботится о том, чтобы она была обучена и могла противостоять Хтону, если эти двое когда-нибудь встретятся. Единственный вопрос заключался в том, как сделать это эффективно?

Гарри потратил много времени на изучение каждого возможного метода и их долгосрочных последствий, прежде чем отказаться от других вариантов и выбрать лучший. После паузы Гарри сказал Ванде: "Как бы ты хотела провести 100-летний отпуск?"

Плач Ванды прекратился, она недоверчиво посмотрела на Гарри и прямо спросила: "Ты с ума сошел?"

Гарри ответил: "Есть несколько способов притупить ваш гнев, но большинство из них требуют,

чтобы вы заморочили себе голову так, как ни я, ни профессор Ксавьер никогда не рассматривали бы такой вариант. Единственный оставшийся способ справиться с таким гневом-это время. У меня есть способ для вас прожить 100 лет мирного времени, делая все, что вы хотите, и это займет всего несколько мгновений. За это время я мог бы тренировать тебя, или учить, или просто водить на прогулки по пляжу и наполнять твою голову впечатлениями о том, как ты живешь. Как только ты проживешь достаточно долго, воспоминания о твоём отце будут достаточно размыты, чтобы ослабить укус гнева, который ты испытываешь к нему."

Ванда нахмурилась и с жаром сказала: "Я никогда его не прощу".

Гарри ответил: "Я не прошу тебя об этом, но ты не можешь позволить своему гневу на него определять твоё будущее. Он не настолько важен, чтобы оказывать такое большое влияние на вашу жизнь".

Это вызвало у нее легкий смешок, который, по мнению Гарри, был большим улучшением.

Потратив еще несколько минут на то, чтобы погладить корги, она спросила: "Как бы мы это сделали?"

Гарри улыбнулся и сказал: "Я вернусь через неделю, и тогда мы это сделаем. Мне нужно взять кое-какие вещи для подготовительной работы."

Ванда выглядела разочарованной, что ей придется подождать, но смирилась с этим.

Гарри спросил: "Есть ли какое-нибудь место, которое вы действительно хотели бы посетить или пожить в течение этого времени?"

Ванда подумала об этом и ответила: "Удиви меня".

Гарри кивнул и встал со стула. Корги растворился в воздухе, когда он рассеялся, и Ванда встала как раз в тот момент, когда стул, под которым она сидела, тоже исчез.

Гарри заметил, что ее подавленное выражение лица оглядело ее наряд, прежде чем сказать: "Сними обувь".

Ванда вопросительно посмотрела на него, но сделала это. Гарри наложил на него серию заклинаний, прежде чем закончить с удовлетворенной улыбкой. Гарри сказал: "Иди сюда, Твинки". Туфля внезапно превратилась в корги. Гарри снова погладил его и сказал: "Возвращайся в постель, Твинки". Корги вернулся в ботинок, и Гарри вернул его обратно.

Гарри объяснил: "Использование этих команд вслух изменит вашу обувь на корги и обратно".

Ванда приподняла бровь и спросила с ухмылкой: "Твинки?"

Гарри широко улыбнулся и ответил: "Золотой снаружи и белый снизу. Это и корги на самом деле имеют форму твинки".

Ванда закатила глаза, но ее улыбка стала ярче, и она снова надела туфлю.

Гарри сказал: "Мне тоже нужно будет вернуть куртку".

Ванда вздохнула и кивнула. Мгновение спустя ее платье вернулось в форму смиренной рубашки.

Гарри снял заглушающее заклинание и открыл дверь, чтобы пригласить обратно Ксавьера, который болтал с охранником.

Гарри сказал: "У меня есть способ помочь Ванде взять под контроль свои силы и даже помочь ей разгневаться, но на подготовку уйдет неделя, поэтому мне нужно будет вернуться в следующие выходные".

Ксавьер оглядел Ванду и сразу заметил перемену в ее поведении. Она выглядела почти так, как будто улыбалась раньше. Ксавьер все еще спрашивал: "Что это за способ?"

Гарри ответил: "Я уже обсудил все детали с Вандой, и я знаю, что вы бы одобрили этот способ. Однако фактические средства-это то, что я не могу вам сказать".

Ксавьер посмотрел на Ванду и спросил: "И ты чувствуешь, что это безопасно?"

Ванда вздохнула и сказала: "Это звучит в тысячу раз лучше, чем все остальное, что я пробовала. И если то, что он говорит, на самом деле правда, то я думаю, что у этого действительно есть реальный шанс сработать".

Гарри заметил, что Ксавьер не совсем вторгся в его мысли, но проверял его общее мышление, чтобы определить, лжет ли он. Ксавьер больше, чем кто-либо другой, знал об опасности "быстрых исправлений". Конечно, в этом конкретном исправлении не было ничего "быстрого", это только так казалось.

Ксавьер, казалось, был удовлетворен и сказал: "Хорошо, мы вернемся на следующей неделе. Ты можешь вести себя прилично, Ванда?"

Ванда бессознательно пошевелила ногой и сказала: "Я думаю, что со мной все будет в порядке, профессор".

С этими словами группа удалилась. Гарри знал, что ее сильно зачарованная туфля все равно поджарит все электронные устройства в радиусе метра от ее ноги, но, поскольку ее сила, казалось, все равно делала это, никто на самом деле не заметил бы. Вокруг зачарованного корги было постоянное заглушающее поле, чтобы другие не слышали его лай, если только они не находились в футах от него. Было еще одно заклинание, которое активировалось, когда кто-то приближался, и заставляло корги автоматически превращаться обратно в туфлю и снова надевать ее на ногу. Конечно, обувь-это не фантастический материал, к которому можно приклеить такие тяжелые чары, но эффект, по крайней мере, продлится несколько недель и составит Ванде компанию. Гарри не был уверен, сможет ли он удержаться от того, чтобы вытащить ее, если она снова останется совсем одна.

Вместо того чтобы возвращаться в институт, Гарри сказал, что хочет отправиться в Нью-Йорк, чтобы получить материалы, необходимые для помощи Ванде. Ксавьер и Логан знали, что Гарри не нужна машина, чтобы передвигаться, поэтому они выпустили его на дорогу. Гарри нашел укромное местечко и открыл серебряный портал в глухой переулок рядом с Нью-йоркским Святилищем. В переулке было несколько заклинаний Колдунов, которые не позволяли другим околачиваться вокруг него, так как это было стандартное место прибытия Порталов с Кольцом Слинга для этого района.

Гарри воспользовался своим инвентарем, чтобы переодеться в мантию, прежде чем постучать в дверь и терпеливо ждать.

Дверь открыл африканец в военной форме, и Гарри сказал: "Доброе утро, мастер Драмм".

Мастер улыбнулся и сказал: "Ученик Гарри, с возвращением. Это светский визит?"

Только Древний знал, что Гарри достиг уровня Мастера, и их пара не собиралась распространять этот факт.

Гарри покачал головой, что заставило мастера Драмма улыбнуться в ответ: "Этого никогда не бывает", - прежде чем жестом пригласить его войти. Он сказал: "Я слышал об этом деле с демонами. Очень впечатляет."

Гарри ответил в ответ: "Группа, с которой я работаю, очень опытна. Я тоже многому у них учусь".

Мастер Драмм кивнул в ответ и вернулся к своим делам, оставив Гарри направляться к portalу в Камар-Тадж. Конечно, Гарри мог бы пройти прямо туда, но это было немного грубо, и, поскольку он был здесь, чтобы попросить об одолжении, следует соблюдать формальности. Тем более, что Древний не мог видеть, как придет Гарри, так что было бы невежливо приходить без предупреждения.

Войдя внутрь, он спросил Мастера Вонга, свободна ли Древняя. Он был одним из немногих, кто знал, что Гарри невидим для взгляда Древней, и подтвердил, что она была в храме. Затем Гарри вежливо спросил, может ли он проверить, есть ли у нее время поговорить с ним по деликатному вопросу.

Вонг вернулся через несколько минут, проводил Гарри и вышел из комнаты. Гарри достал из инвентаря дымящийся чайный сервиз и налил чашку. Древняя сделала глоток, прежде чем слегка улыбнуться и заявить: "Вы, должно быть, хотите спросить меня о чем-то, если используете этот чай. В конце концов, его не так-то просто найти".

Гарри кивнул и налил себе чашку. Для тех, кому он доверял, его было легко раскусить, так как он не любил обман, не основанный на розыгрыше. Гарри сел и прямо заявил: "Я нашел будущее судно Хтона и хочу позаимствовать Глаз Агамотто, чтобы ускорить ее обучение".

Хотя казалось, что Древняя делает второй глоток чая, на самом деле она только поднесла чашку к губам, полностью ожидая, что Гарри скажет что-нибудь возмутительное. Это означало, что Гарри не получил ни одного хорошего плевка, на котором всегда настаивала его душа шутника.

Древняя проигнорировала эту попытку, поставила свою чашку и спросила: "Как использование Глаза поможет?"

"Ну, я хотел пригласить ее разум в свой собственный и с помощью Глаза использовать Ментальную Бесконечность".

Брови Древней взлетели вверх, и она слегка ухмыльнулась. Ментальная Бесконечность не была тренировочным инструментом, это было атакующее заклинание, которое она создавала с помощью Глаза и иногда использовала на Гарри, когда они спарринговали. Очень немногие существа обладали сопротивлением магии времени, и Ментальная Бесконечность ускорила скорость мысли в миллиард раз. Можно было бы подумать, что это дает цели преимущество, но на самом деле это практически искалечит цель. Тело не смогло бы обработать такие быстрые намерения и не отреагировало бы на желание двигаться. Человек, пораженный заклинанием, не мог сделать ничего большего, кроме как стоять на месте и молиться, чтобы это закончилось.

Само заклинание было довольно жестоким, чтобы использовать его на ком-либо без

высокоразвитого ментального пространства, поскольку оно заманивало бы их в ловушку внутри их собственного тела в замороженном мире, где они ничего не могли сделать, кроме как ждать окончания эффекта. Менее чем за три с четвертью секунды под действием заклинания пользователь испытает сто лет замороженного времени.

Гарри, однако, так привык к паузам, что сто лет молчания не сильно повлияли на него. Он уже понял трюк с перемещением своего тела в реальном времени с помощью ускоренных чувств и мог развеять эффект, когда его использовали на нем. Древний получил его разрешение, прежде чем использовать его на себе, конечно, и узнал, что, когда Гарри достигнет 300-го уровня, он, скорее всего, начнет сражаться с монстрами, созданными из энергии времени, поэтому ему, вероятно, придется столкнуться с такими эффектами в конечном итоге, и чем раньше он начнет адаптироваться, тем лучше.

Причина, по которой Гарри, конечно, никогда не использовал такие средства для тренировки, заключалась в том, что Пауза была бесконечно превосходной и не требовала использования Глаза Агамотто. Однако Гарри не мог занимать умы других во время паузы, даже если он использовал мультиплеер с ними. Это было единственное средство, которое он мог придумать.

Гарри объяснил детали Древней, и после минутного размышления она ответила: "Нет, я не позволю тебе одолжить Глаз".

<http://tl.rulate.ru/book/49747/1620998>