Гарри наблюдал за тем, как на мониторе человек небрежно пробил стену и двинулся вперед, не дрогнув под шквалом огня из орудийных башен, которые появились по всей территории.

Гарри подошел к настенной панели в телевизионной комнате и отодвинул ее, чтобы показать телефон. Он поднял трубку и нажал несколько цифр, прежде чем телефон зазвонил и ему ответили. Гарри спросил: "Форж, кто или что это такое?"

На другой стороне Фордж ответил: "Это Каин Марко, сводный брат профессора. Также называемый Неудержимым Джаггернаутом. Держись от него подальше, Гарри, магия совершенно неэффективна против этого парня, и ничто не может остановить его движение."

Мониторы уже показывали, что Логан бросился на парня, но его броня выдержала адамантиновые когти Логана, и массивный зверь был быстрее, чем он выглядел.

Фордж сказал: "Я уже отозвал всех, так что подкрепление должно прибыть в ближайшее время". Линия оборвалась, и Гарри повесил трубку со своей стороны.

Бросив на себя "Не обращай на меня внимания", Гарри вошел в пустую комнату, в которой не было камер, и проштамповал серебряный портал, соединяющийся с внешней территорией. Когда завыли сирены, особняк закрылся, что означало, что двери были плотно заперты, как и окна, поэтому Гарри пришлось уйти, используя нестандартные средства.

Издалека Гарри сразу узнал энергию Силы из царства Ситторака. Гарри решил, что у Марко был Алый драгоценный камень Ситторака, что делало его аватаром старшего бога на Земле. К счастью, он, казалось, использовал только несколько процентов этой силы. Вся мощь драгоценного камня давала бы ему возможность переписывать реальность с каждым его шагом.

Энергия силы не была связана с буквальной силой. Речь шла о доминировании и преодолении препятствий с помощью силы. Поскольку Марко был обладателем Драгоценного Камня, у него была прямая, неразрывная связь с Багровым Космосом Ситторака и энергией Силы внутри. Из того, что прочитал Гарри, драгоценный камень также предоставил своему пользователю поле, которое в основном атаковало магию с подавляющей силой, заставляя магию рассеиваться при контакте. Подход "самая сильная защита - это хорошее нападение". Даже разделитель измерений Гарри, ранивший бессмертного черного дракона, не повлиял бы на избранного Ситторака.

Конечно, это было только в том случае, если Гарри использовал магию для атаки. Способность Марко использовать драгоценный камень была практически оскорбительной.

Гарри достал из инвентаря дюжину Дымчатых кварцев и наложил на них три заклинания. Первое заставило бы их замерзнуть на месте в воздухе при броске. Следующий заставит их светиться с задержкой во времени Люмосом в тот момент, когда они застынут в воздухе. И последнее заставило бы их исчезнуть с помощью заклинания исчезновения с задержкой во времени через две секунды.

Марко пробрался сквозь деревья и башни, и Логан не смог ничего сделать, чтобы замедлить его. Гарри достал стодолларовую купюру и улыбнулся. Пришло время для розыгрыша. Он крикнул: "Эй, мистер Неудержимый, ставлю сто баксов, что ты не сможешь пройти мимо меня!"

Массивный Джаггернаут посмотрел на парня, стоявшего между ним и институтом, размахивая в воздухе стодолларовой купюрой, и он дико ухмыльнулся под шлемом, прежде чем начать

атаку.

Логан наполовину крикнул, наполовину зарычал: "Нет! Убирайся отсюда!"

Никто не заметил сумку, которую Гарри держал в другой руке, пока он не подбросил ее в воздух, и оттуда не выпали десять кристаллов Дымчатого кварца размером с ладонь. Каждый застыл на месте, окружая атакующую Джаггернаут, и ярко светился.

Гарри воспользовался этим моментом, чтобы сотворить массивное преображение на земле. Пространство в пятидесяти футах перед ним внезапно опустилось, как будто рухнуло, и Дымчатый кварц исчез из воздуха. Джаггернаут потерял равновесие и споткнулся, скатившись в центр ямы, прежде чем остановиться.

Ровная земля превратилась в идеальную яму в форме полусферы диаметром пятьдесят футов, и в тот момент, когда она закончила смещаться, поверхность ямы изменилась на совершенно гладкую текстуру. Гарри превратил яму в камень с помощью шестидюймового слоя абсолютно гладкой резины поверх камня.

Затем Гарри бросил еще один кристалл в яму, где он остановился на месте, засветился и исчез, когда Гарри наколдовал большое количество воды, чтобы заполнить яму и облить Марко.

Марко встал и посмотрел на Гарри, который смотрел на него сверху вниз с края чаши, размахивая в воздухе стодолларовой купюрой. Гарри сел, чтобы понаблюдать за Марко, который начал рычать от ярости.

Гарри не был полностью истощен, но он все еще использовал почти все свои магические резервы на эту шутку. Были более простые способы сделать это, но Гарри не мог гарантировать, что Драгоценный Камень не сломает ни один Портал, через который Гарри пытался отправить Марка, и прошло слишком много времени с тех пор, как Гарри мог подшутить над мудаком, который этого заслуживал.

Марко, конечно, попытался взбежать на резиновый холм, но не успел далеко уйти, как его инерция замедлилась, и он соскользнул обратно в лужу воды, которая доходила ему до лодыжки. Его мокрые ботинки не давали ни грамма сцепления с гладкой резиновой поверхностью.

Такое базовое использование энергии силы Ситторака сохраняло только один вектор импульса. Если бы это была прямая линия, он мог бы пробиться через десять футов резины и камня без особых проблем. Но каждый шаг вверх по чаше смещал его вектор к новому ангелу, мешая ему наращивать неудержимый импульс. Поскольку это была идеальная полусфера, не было никакой возможности двигаться по прямой. Лучшее, что он мог сделать, это взбежать на другую сторону и спуститься вниз, чтобы использовать гравитацию для ускорения своего движения. В конце концов, это была всего лишь полусфера, и любой скейтбордист знал бы, как сбежать. Конечно, это сработало только в том случае, если он не поскользнулся, пробегая через лужу воды посередине

Марко трижды пытался пробежать по прямой, прежде чем понял, в чем проблема, и закричал во всю силу своих легких.

Логан пришел в себя и обошел яму, подойдя к Гарри, который все еще сидел на краю ямы. Воин наблюдал за попытками Марко и результатом с настороженным выражением лица. Он, очевидно, не ожидал, что что-то подобное сработает.

Как только он добрался до Гарри, он сказал: "Почему я не чувствую его запаха там, внизу?"

Гарри спокойно ответил: "Над отверстием есть невидимая стеклянная пластина, и яма заполнена окисью углерода. Он слишком зол, чтобы заметить, как у него прерывистое дыхание, и к тому времени, когда эффект пройдет, он будет без сознания."

Причина, по которой его магические резервы были почти пусты, заключалась в том, что он сотворил две перекрывающиеся трансфигурации, чтобы сделать яму, и когда он бросил воду, чтобы отвлечь внимание, он вызвал и немедленно сделал невидимым стеклянный круг диаметром пятьдесят футов и много окиси углерода.

Марко, казалось, разгадал трюк скейтбордиста и бегал вверх и вниз по стенам. Хотя у него не было тяги, все же можно было бежать, не поскользнувшись, если у вас хорошее равновесие, а у Марко было удивительно отличное равновесие для человека ростом в девять с половиной футов.

Даже если бы он достиг вершины, у него не хватило бы импульса, чтобы пробить стекло с первой попытки, а если бы он попытался во второй раз, Гарри выхватил бы Рубин и сам создал щит, используя энергию Силы. Хотя, поскольку Джаггернаут буквально работал на парах, Гарри сомневался, что до этого дойдет.

Силы покинули Марко, и он рухнул на спину. Гарри достал бриллиант и использовал на нем Люмос, прежде чем положить его обратно в инвентарь, и наколдовал мандалу сканирующего типа перед своей рукой. Гарри продолжал в том же духе и сказал: "Он все еще в сознании. Дай ему еще тридцать секунд."

Логан ничего не сказал, но внимательно наблюдал за Джаггернаутом. Двадцать три секунды спустя Логан сказал: "Он вышел".

Гарри кивнул, подбросил свой последний кристалл в воздух и наложил Конечное заклинание на всю область. К счастью, было легче разрушить свою собственную магию, чем чужую, поэтому последних сил Гарри хватило, чтобы убрать стекло, газ и вернуть землю в нормальное состояние. Затем Гарри рухнул.

Пинг

[Магический Путь поднялся до 40 ранга]

Гарри улыбнулся на это. Его магический Путь достиг 39, а его Технический Путь 32 при обновлении Опасной Комнаты, и теперь его Магический Путь достиг следующего порога.

Небольшой беспилотный летательный аппарат вылетел из особняка и воспользовался моментом, чтобы понаблюдать за Гарри, Логаном и лежащим без сознания Джаггернаутом на земле. Через десять секунд непрерывный вой сирен прекратился, и блокировка была снята.

Гарри было кое-что любопытно, и он использовал свою псионику, чтобы послать мысленное сообщение Роугу: "Выходи, я хочу, чтобы ты кое-что попробовал".

Гарри сунул руку в сумку, чтобы использовать ее в качестве прикрытия, пока он вытаскивал зелье из своего инвентаря. Убрав свое чувство вкуса из Настроек, он открыл крышку и выпил всю бутылку. Это было что-то вроде экспериментального зелья для восстановления магии. Обычно он просто ждал, чтобы восстановиться естественным путем, вместо того, чтобы тратить такое зелье впустую, но палата, которую он тайно разместил вокруг института,

подобрала двух злоумышленников, а не одного. Отделение было расположено по периметру и немного зигзагообразно, чтобы избежать скрытых башенок, но было размещено достаточно безопасно, чтобы не повредить электронику в этом районе. Через пять минут после того, как вошел Марко, кто-то еще сделал то же самое и все еще был внутри. Подопечный Гарри будет держаться незваного гостя, чтобы он знал, что этот человек вошел, несмотря на Запрет, и в настоящее время спускается по лестнице в подвал.

Фордж первым вышел из особняка и сказал: "Гарри, ты поджарил каждую камеру и систему наведения каждой башни в радиусе ста футов. Что ты сделал?"

Логан категорично резюмировал: "Малыш превратил землю в дыру, заполненную газом, из которой Джаггернаут не мог выбраться. После того, как он потерял сознание, земля снова изменилась."

Фордж сделал двойной дубль и сказал: "О. Ну, тогда ладно".

Роуг вышла вместе с несколькими детьми, которые последовали за Форджем после того, как запрет был снят. Гарри сказал: "Эй, Роуг, спроси этого парня, можешь ли ты использовать его способности так же, как ты делал это раньше".

Роуг сделала свой собственный двойной взгляд на бессознательного зверя и сказала: "Подожди, правда? Ты думаешь, это сработает?"

Гарри пожал плечами. "Если нет, ты можешь стереть это таким же образом, верно?"

Роуг кивнула, сняла перчатку и подошла к плечу Марко. Она спросила: "Как его зовут?"

Логан с интересом наблюдал за происходящим и сказал: "Кейн Марко".

Роуг сделала глубокий вдох и сказала человеку, находящемуся без сознания: "Хорошо, Кейн Марко, пожалуйста, позволь мне использовать твою силу".

Она подождала мгновение, прежде чем коснуться его плеча. Она подержала его там еще мгновение, прежде чем убрать палец и закрыть глаза.

Когда она открыла их, Гарри первым спросил: "Ну?"

Роуг сказала: "Это вроде как сработало. Марко здесь согласен только с тем, что я использую его силу, чтобы разрушать вещи и сражаться с людьми. Как будто он не позволяет мне использовать его для строительства больниц или помогать маленьким старушкам переходить улицу. Что-то в этом роде."

Гарри кивнул. Это соответствовало его теории. Роуг была Колдуном, но тем, кто заключал контракты с людьми, а не с богами. Боги не позволили бы смертным использовать дарованные ими силы для того, что они не одобряли. Марко, например, также не мог конструктивно использовать свою силу. Если бы он попытался, сила камня ослабла бы, пока он снова не сделал бы что-то разрушительное. В конце концов, Ситторак был богом, любящим разрушение.

Гарри подумывал о том, чтобы позволить Роуг установить контакт с самим Багровым камнем, чтобы посмотреть, сможет ли она напрямую установить связь со старшим богом, но стать аватаром Ситторака было не очень хорошо, и использовать силу через Марко было намного безопаснее. Хотя, если бы Марко потерял драгоценный камень, Роуг тоже потерял бы способность использовать эту силу.

Доктор Маккой появился с несколькими шприцами, над которыми он работал с момента прибытия Марко, и накачал непреодолимую силу достаточным количеством лекарств, чтобы удержать его до Дня благодарения.

Когда толпа рассеялась, Гарри направился к незваному гостю, который теперь поднимался по лестнице. Похоже, этот человек только что нанес визит в Церебро. Гарри спрятался за углом, и когда студент, которого он не узнал, прошел мимо, Гарри направил парализатор прямо ему в голову, уронив его на землю.

Гарри использовал телекинез, чтобы поднять ребенка и отвести его в другую комнату, где он открыл бессознательные глаза ребенка и использовал Легилименцию, чтобы выяснить, что он делает.

Гарри ухмыльнулся, увидев результаты. Это была Мистика. Она выпустила "Джаггернаут" в качестве отвлекающего маневра, чтобы проникнуть в "Церебро", чтобы войти и скопировать технологию. Фордж несколько раз переделывал его, и это была очень сложная технология.

Гарри послал еще одно мысленное сообщение Роугу: "Получил еще одну, вторую комнату из фойе".

Пока Роуг была в пути, Гарри достал жесткий диск из сумки Мистики и достал из инвентаря экран своего компьютера и клавиатуру. Он легко подключался к контенту, копировал его и пытался решить, как лучше поступить дальше.

Появилась Роуг и спросила: "Кто это?"

Гарри улыбнулся и ответил: "Мистика здесь была непослушной девочкой".

Брови Роуг взлетели вверх, прежде чем она снова посмотрела на лежащего без сознания ребенка и вздохнула. Она сказала: "Мистика, пожалуйста, позволь мне использовать твою силу".

Через мгновение она коснулась ее и отпустила. После этого она ничего не сказала и ушла. Гарри не спрашивал, он уже понял, что у них было прошлое, и что бы ни говорила Мистика в ее голове, Роуг, вероятно, не хотела делиться этим.

Сделав паузу на мгновение для размышления, Гарри открыл исходный огонь сканирования и внес некоторые изменения. Он был удивлен, насколько геометрия, используемая для построения Cerebro, может быть отображена с помощью арифмантики, и, используя ту же формулу, Гарри понял, что нужно изменить, чтобы Cerebro показывал что-то совершенно другое. Гарри был очень доволен, это были две отличные шалости за один день.

Закончив, Гарри вернул жесткий диск на место и перенес Мистику туда, где вырубил ее. Зал был пуст, так как все смотрели на упавшего Джаггернаута. Гарри поднял ее с помощью телекинеза и наложил Реннервейт вместе с мягким заклинанием конфундуса, чтобы Мистик проигнорировала ощущение, что ее только что вырубили и разбудили.

Гарри был благодарен, что он бросил парализатор ей в голову раньше, а не в рюкзак, иначе жесткий диск был бы разбит. Гарри действительно хотел какое-то время хорошенько рассмотреть Церебро, но сомневался, что ему разрешили бы доступ, даже если бы он вежливо попросил.

Мистика покачала головой и продолжила идти, направляясь к выходу. Как человек с очень

высокой жизненной силой и способностью контролировать свои собственные клетки, ее сопротивление магии было намного выше, чем у стандартного маггла или мутанта, достигающего уровня обычного волшебника. Однако Гарри сам был немного выше обычных волшебников, поэтому его магия была совершенно эффективна против нее, что делало ее почти слишком легкой в общении с ней.

Если бы она была классом видеоигр, она была бы воином или монахом. Высокая устойчивость к физическим повреждениям, но номинальная устойчивость к тайне. Единственная причина, по которой она сопротивлялась псионике, заключалась в том, что она вручную настроила свой разум против этого. Возможно, если бы ей дали время, она смогла бы сделать что-то подобное с помощью магии, но до тех пор одного парализатора было достаточно.

Поскольку веселье закончилось, Гарри вернулся в свою мастерскую. Он узнал бы позже, чем команда Скотта быстро узнала от Братства, что они были всего лишь отвлекающим маневром, пока Джаггернаут разрушал особняк. Они попытались вернуться, но Братство приложило немало усилий, чтобы задержать их. Когда команда Скотта прибыла и обнаружила, что повреждений нет, а Джаггернаут отключился, они, соответственно, потеряли дар речи.

Когда Ксавьер вернулся и был проинформирован, он попросил Гарри зайти к нему в кабинет, чтобы поговорить с ним.

Гарри вошел и обнаружил Ксавьера наедине с еще одной стопкой бумаг перед ним.

Ксавьер искренне улыбнулся, когда увидел Гарри, и сказал: "Я видел Роуга сегодня утром. Она прикоснулась ко мне без вреда".

Гарри улыбнулся на это. Похоже, Роуг уже придумала, как отключить ее способности.

Ксавьер продолжил: "Она сообщила мне о твоем участии в обучении ее способностям, и я пришел к решению". Ксавьер вытащил папку с официальным логотипом одного из близлежащих психиатрических учреждений и открыл ее, прежде чем передать Гарри. Внутри была фотография молодой девушки с каштановыми волосами и рыжей челкой. Ксайвер сказал: "Ее зовут Ванда Максимофф. Она мутант, одаренный силой, которую она не может контролировать, силой, которая очень похожа на магию, на которую ты показал себя способным. Я бы хотел, чтобы ты с ней познакомился."

http://tl.rulate.ru/book/49747/1620014