

Даже если это был всего лишь его дух, в конце концов он устанет. И казалось, что, хотя Гарри технически уничтожал существ, созданных из чистой энергии, он не поглощал их для опыта, вероятно, из-за силы Хтона. Ему не было дано никакого пути, который позволил бы ему победить, кроме того, который выбрал для него Хтон. Он также был почти уверен, что даже если бы знал о таком пути, Хтон, вероятно, использовал магию разума, чтобы помешать ему думать об этом. Это означало, что он никогда не сможет составить успешный план.

Гарри расстраивался и даже злился, чего он давно не испытывал из-за негативных эмоций, подавляющих действие его силы. Однако, как только он понял это, это действительно дало ему идею.

Гарри сосредоточился на своем гневе и позволил ему наполнить себя. Точно так же, как гормоны, гнев может заставить людей совершать глупые поступки. Он никогда не позволял себе злиться на своих тетю и дядю, потому что они наказывали его за любую глупость, которую он делал в гневе. Из-за этого он понятия не имел, что будет делать, когда разозлится. И это была лучшая альтернатива, чем составление плана, который Хтон позволил ему осуществить.

Гарри закричал, бросился в толпу тварей и изо всех сил рубанул по всему, что привлекло его внимание. Он больше не заботился о сохранении энергии, просто нанося столько разрушений и повреждений, сколько мог. Он глубоко погрузился в воспоминания о своем детстве с родственниками и обо всех несправедливых действиях, которые они когда-либо предпринимали против него. Он думал о так называемом Волшебном мире, который отправил его в этот ад, и забыл о нем, пока он не взорвался! Гарри полностью отдался своему гневу всем сердцем и душой!

Барьер в его сознании сломался, и золотые потоки энергии вырвались из духовной формы Гарри, как бушующее пламя. Теперь он вспомнил. Он недавно приобрел Бессмертного Дракона Ци и читал из Великого Гримуара. Он мог бы попробовать Заблокировать Вычисления Переноса и превратиться в свою Анимাগическую форму, если это будет абсолютно необходимо, как это сделал его Крестный Отец в Азкабанае.

Гарри понял, что до того, как он очнулся на этом плане, часть его знаний, должно быть, была запечатана, хотя, к счастью, это была одна и та же печать, а не несколько печатей. Он не помнил, что у него была Бессмертная Драконья Ци до сих пор, но его чистой ярости было достаточно, чтобы пробудить ее силу, не осознавая этого, что сломало печать.

Хтон, казалось, не возражал и сказал: "Ты с каждым мгновением интересуешь меня все больше и больше. Позвольте мне показать вам силу Истинной Магии Хаоса!"

Экзотическая энергия, или, как утверждал Хтон, на самом деле это была энергия Хаоса, заполняла пространство, и заклинания, преобразования, чары и заклинания, казалось, происходили в пространстве одновременно. Сначала Гарри подумал, что это было по-другому, но теперь, когда это бушевало в пространстве в различных концентрациях, Гарри увидел сходство между энергией, которую он мог генерировать, и Энергией Хаоса с этого плана. Другие формы энергии всегда были однородны. Если только не испорчена, Пространственная Энергия в одном Колдуне ощущалась так же, как и в другом. Это происходит потому, что оно исходит из одного и того же источника, пока они находились в одном измерении. Однако Экзотическая Энергия в Волшебниках была уникальна для каждого из них, потому что они ее генерировали. И эта Энергия Хаоса, возможно, ощущалась иначе, чем его собственная Экзотическая Энергия, но теперь, когда он знал, где искать, это была просто разница между магией одного волшебника и магией другого, хотя в целом она была намного плотнее и менее однородной.

Из Энергии Хаоса, насыщающей пространство, появились сводящие с ума существа, сотворенные из ничего, чьи формы неожиданно изменились, когда они атаковали непредсказуемым образом, что вызывало странные эффекты при каждом движении. Гарри использовал усиление силы и защиту от магии своего Бессмертного Дракона Ци, чтобы дать отпор своим кроваво-красным Сверхъестественным Тяжелым Мечом, но поскольку Магия Волшебника была эффективна против Драконов, неудивительно, что эта Магия Хаоса была такой же, поскольку она, по-видимому, была на самом деле такой же.

Гарри попробовал несколько различных вычислений, используя вычисления блочной передачи, но любой эффект, хороший или плохой, который он имел, был искажен в потоке хаотических энергий, которые делали математику времени и пространства бессмысленной, и ему не давали возможности настроить что-либо достаточно большое, чтобы иметь сильный эффект.

Он вспомнил времена, когда Древняя рассказывала ему, где ей приходилось сталкиваться с Мастерами других Измерений в их собственных Измерениях, но чаще всего это играло в ее пользу только через обман, блеф или сделки с другими существами. В данный момент не так уж много хорошего.

Он вспомнил одну вещь, которая дала ему что-то вроде плана. Тот, кто написал Великий Гримуар, написал заклинание, чтобы вырваться из измерений, в которых вы оказались в ловушке, и хотя Гарри никогда не практиковал его, он полагал, что сможет использовать его даже в своей астральной форме. Однако ему не дали возможности им воспользоваться. Бесконечные легионы существ формировались из ничего, и собственные волшебные заклинания Гарри, такие как Finite Incantatem, не работали, чтобы избавиться от них или легко победить их.

Само пространство, казалось, изогнулось, и Гарри едва мог сделать шаг, не оказавшись перевернутым вверх ногами или задом наперед.

Гарри решил, что, поскольку Хтон не собирался просто давать ему возможность, он мог бы просто вложить все, что у него было, в один выстрел, так как он не совсем становился сильнее с течением времени. Нетрудно было заметить, что существа, которые изменились после того, как он убил их, медленно приспосабливались к его атакам, что означало, что любой навык, которым он обладал, который мог легко убить их, не будет делать этого очень долго.

Гарри сосредоточился на изображении блинчиков, пропитанных маслом, чтобы полностью объединить свою Анти-Магическую и Экзотическую Энергию, и крикнул: "Этими словами я отбрасываю тебя назад, семь колец сверху вниз. Свяжи магию, изгони ее, Конечное заклинание!" Семь колец материализовались в пустоте вокруг Гарри, и в этом пространстве волшебные существа испарились. Это было заклинание, разработанное Гарри, которое объединило концепцию Семи Колец Раггаторра с Конечным Заклинанием, Анти-Магией и Отменой Магии в одном. Поскольку он полностью объединил две энергии вместе, это было также единственное противомagicкое заклинание, которое у него было, и ему повезло, что у него уже была идея о том, как его использовать. Однако вместо того, чтобы бросить его на врага, он бросил его на себя. При этом части его разума, о которых он не знал, все еще были заблокированы, внезапно открылись, и Гарри вновь обрел чувство собственного достоинства.

Существа и щупальца, которые пытались проникнуть в пространство колец, также испарились, поэтому Гарри воспользовался шансом вложить всю свою силу воли в свою душу, сосредоточив свою пространственную энергию в одной точке. Гарри крикнул "Критический взрыв!" и заставил точку расширяться, одновременно сжимаясь, чтобы создать критическую точечную

массу. Трещины образовались вокруг него и разрушили его кольца, но существа и ужасные массы не приближались к нему.

Само пространство мрачно рассмеялось: "Ну тогда проходи".

Критический взрыв должен сначала расколоть пространство, а затем разбить его в дыру, позволяющую пройти в пространство между мирами, известное как Перекресток. С тем количеством энергии, которое Гарри вложил в него, должно было быть отверстие, достаточно большое, чтобы через него мог проехать танк с пространством с обеих сторон.

Вместо этого отверстие, образовавшееся в центре трещины, было недостаточно большим, чтобы он мог просунуть в него мизинец. Критический Взрыв использовал для работы чистую Пространственную Энергию, и поскольку его Энергия полностью слилась с его Экзотической Энергией, заклинание, на которое он ставил все, закончилось неудачей.

Темнота проревела глубоко: "Откажись от Гарри Поттера. У тебя нет возможности сбежать от меня".

Гарри понял, что Хтон, вероятно, позволил ему использовать свой план не только для того, чтобы растратить всю энергию Гарри, но и для того, чтобы дать ему надежду всего на мгновение, прежде чем разбить ее вдребезги.

Существа вокруг него медленно приближались, но прежде чем они достигли его, тьма закричала: "Что?!"

Из крошечной трещины вырвалось пламя и осветило темноту, как факел в ночи.

"нет! Он мой!" загрохотала темнота.

Пламя прорвалось сквозь трещины и проникло в Нижнее пространство, оно выжгло тьму и всех существ и черную магию внутри. Сама пустота, казалось, раскололась и была заменена новым солнцем. Пылающая сфера не обожгла и не причинила вреда Гарри, который почти потерял надежду. Он удлинился и сдвинулся, и по бокам у него появились крылья, когда он принял знакомую форму. Женский голос раздался из жар-птицы: "Он не твой и никогда не будет твоим".

Очертания пламени превратились в то, что Гарри теперь узнал как феникса. Это означало, что существовала только одна личность, которую он мог присвоить этому существу. Силы Феникса.

<http://tl.rulate.ru/book/49747/1605145>