Эми и Рори были восстановлены из камня, и Доктор спросил, может ли он получить немного этого и противоядие. Способность превращать кого-то в камень и обратно может спасти от травм, яда и даже космического вакуума. К сожалению, Гарри пришлось извиниться и объяснить, что он не может. Срок действия зелья истечет через день, и запертый на время шкаф для хранения поджарится, если его поместить внутрь.

Гарри был умеренно удивлен тем, что экзотическая энергия плохо сочеталась с замороженным временем, учитывая его функцию паузы. Это означало, что никто не мог вовремя заморозить Гарри.

Эми и Рори не были полностью довольны тем, что их вырубили и окаменели, но они понимали необходимость этого. В качестве утешительного приза Гарри позволил им оставить себе мечи и список командных фраз. Он не собирался говорить им, что их оригинальные мечи также сломались из-за заклинаний Каррионита, поэтому Гарри пришлось вытащить еще два.

Как только Гарри вышел из Тардис, он заметил нечто довольно удручающее. Метод вычисления Блочной передачи, который он только что узнал, был почти полностью неэффективен с размерной энергией этой вселенной. Это работало в Тардис, потому что математика соответствовала вселенной, карманным измерением которой была Тардис. Гарри должен был бы самостоятельно рассчитать Вычисление блочной передачи для этой вселенной с нуля. Он был не совсем доволен этим, но, по крайней мере, это был бы хороший способ пройти Путь Ученого.

Эми сказала: "Итак, время марафона".

Гарри улыбнулся, но сказал: "Извините, никакого марафона, мне нужно отвезти вас, ребята, домой".

Рори подхватил это и сказал: "Ты можешь отвезти нас домой?"

«Да. Путь, по которому вы прошли, все еще должен быть открыт, но закроется через несколько часов. Чем быстрее мы доставим тебя обратно, тем безопаснее будет поездка." Теперь, когда Гарри понял, как работает Тардис, он знал, как доставить их домой.

Доктор спросил: "Как вы собираетесь вернуть нас обратно, хотя моя Тардис все еще мертва".

Гарри поднял Звуковую отвертку и сказал: "Вот этим". Возможно, в этой вселенной у него не было Вычислений Блочной передачи, но он полностью понимал, как работает отвертка. Это навело его на некоторые мысли.

Гарри подошел к своему компьютеру, написал несколько очень сложных программ и загрузил их на несколько заранее разработанных передатчиков, которые у него были. Гарри использовал отвертку, чтобы слегка изменить материалы на каждом, чтобы придать им необходимые свойства.

Рори и Эми занимались своими делами, а Доктор пытался понять, что делает Гарри.

Закончив, Гарри открыл несколько очень маленьких порталов и подключил передатчики к тому, что казалось металлическими башнями на другом конце, хотя он не позволил Доктору подняться, так как все еще пытался угадать, что задумал Гарри.

Как только это было сделано, он отправил Тардис туда, где она была, наложив простое заклинание "Не обращай на меня внимания" на область, мешающее людям понять, что она не

всегда была там.

Когда Доктор увидел это, он сказал: "Ах, фильтр восприятия. Очень ретро".

Эми спросила: "Так какой у нас план?"

Гарри улыбнулся и сказал: "Ну, ты заметил, что сегодня Рождество?"

Рори указал на все украшения вокруг улицы и сказал: "Да, да, мы сделали".

Гарри поднес руку к уху, и остальные сделали то же самое.

"Послушайте, как звенят колокола,

Сладкие серебряные колокольчики,

Все, кажется, говорят,

Отбрось заботы прочь.'

Рори сказал: "Рождественская музыка".

Доктор начал оглядываться и сказал: "Но откуда исходит музыка?"

Эми сказала: "Я не знаю".

Доктор закричал: "Резонанс! О! Это гениально!" он улыбался от уха до уха.

Рори спросил: "Что происходит?"

Прежде чем Гарри смог ответить, Доктор сказал: "Гарри превратил радиовышки здесь в Звуковые Отвертки и заставил их всех играть одну и ту же песню одновременно! Каждый играет с определенным тоном, но здесь, в точке, где они все встречаются, достигнутый резонанс будет..."

Тардис начала издавать хрипящий звук, и огни внутри начали загораться один за другим.

Гарри продолжил с того места, на котором остановился Доктор: "Я расширил дверь, и теперь в этом месте есть энергия из вашего собственного измерения. Твоя Тардис должна быть в состоянии вернуть тебя сейчас."

Эми обняла Гарри и сказала: "Спасибо, Гарри".

Гарри обнял ее в ответ и сказал: "Не за что. Но лучше уходи, песня скоро закончится".

Рори похлопал Гарри по плечу в знак благодарности и вошел в Тардис, сопровождаемый Доктором. Рори сказал Доктору: "Жаль, что мы не смогли встретиться с Шекспиром, верно?"

Эми в шутку хлопнула его по плечу и сказала: "Гарри был в порядке".

Хрипящий звук Тардис снова зазвучал, и синяя коробка начала исчезать. Гарри сказал: "Извини, Рори, что я просто Гарри Поттер".

Эми выглядела шокированной этим заявлением и крикнула: "Гарри Поттер?!" как только звук затих, и Тардис исчезла.

Пинг

[Задание выполнено: Спасти Повелителя Времени]

Награда: Кольцо восстановления.]

Гарри был рад, что его поиски закончились, но ему было интересно, почему она так отреагировала на его имя. Он надеялся, что они не слышали о нем. У него было достаточно проблем, чтобы оставаться незаметным в своем собственном измерении.

Кольцо, появившееся в его инвентаре, снимало одну статусную болезнь с него самого или с кого-то, к кому он прикасался раз в день. Это также автоматически излечило бы его от болезни, если бы он был неспособен отказаться от ее использования. Это означало, что если кто-то попадет в него сонным дротиком или мгновенно окаменеет, это поможет. Очень полезно. Она также была привязана к нему, чтобы ее нельзя было украсть или потерять из-за смерти.

Он вернулся домой и узнал, чем занимались Рори и Эми. На его столе лежала стопка завернутых подарков. Гарри не смог удержаться от улыбки, глядя на шесть DVD-дисков под названием "Звездные войны".

Гарри провел следующие два дня, наслаждаясь марафоном, в котором, казалось, были другие актеры, чем те, с которыми он был знаком, и когда он закончил, он вернулся в Камар-Тадж незадолго до Нового года.

Древний попросил о встрече, и Гарри был более чем счастлив подчиниться. Она не думала, что у Гарри будет такая обычная скучная миссия, и Гарри было немного неловко давать 100% - ное подтверждение этому.

Поскольку Гарри был вовлечен в это, она не видела ни дыры, проделанной в пространстве прибытием Доктора, ни закрытия дыры, когда он ушел. Одна из причин, по которой Гарри отправил их домой так, как он это сделал, состояла в том, чтобы полностью закрыть дыру после того, как ее вывернули. Древняя подтвердила своими собственными средствами, что теперь с этим не было никаких проблем.

Она интересовалась вычислениями блочного переноса, но настаивала, чтобы Гарри не записывал никаких успехов, которых он добился в том, чтобы заставить его работать в этом измерении. Даже если бы он овладел им, это было не то, к чему была готова эта Вселенная или, возможно, когда-либо будет готова.

Ни одна из них не считала, что подробности приключений Гарри следует распространять, хотя она действительно проявляла интерес к "Звездным войнам", поскольку никогда не смотрела их раньше. Она организовала вечер кино в течение следующих нескольких выходных, где один фильм будет показываться в неделю. Некоторые даже не видели версию своей вселенной, и почти всем она понравилась. Только Кецелиус оставил несколько минут на Призрачную Угрозу, сказав, что ему это неинтересно. Гарри не удивился, что несколько сцен с Джа Джа Бинксом вывели его из себя. Джар Джар никому не нравился.

Прошла зима, началась весна, и Гарри продолжил тренировки. Гарри успешно приобрел и синхронизировался с источником энергии из царства Валторра, а также с Кракканом, который дал Гарри легкий доступ к магии облака, молнии, связывания и разблокировки.

Пока Гарри не находился в изолированном или карманном измерении, все формы энергии

существовали почти во всех измерениях, они были просто скрыты под слоями более очевидных энергий. Это означало, что Гарри мог использовать энергию связи для вызова цепей, способных блокировать движение цели или подавлять их способности практически в любом месте. Очевидно, Краккан был известен своими ключами и цепочками. Энергия под его командованием могла не только связывать вещи, но и открывать их, создавая точную копию Ключа Пустельги Краккана. Он был очень рад, что ему не придется кричать это вслух, чтобы вызвать эту штуку, иначе люди определенно уставились бы на него.

Гарри потратил большую часть своего времени на создание версии вычисления блочного переноса в этой вселенной, но столкнулся с длинной серией проблем. Самым большим из которых было то, что он не мог подтвердить, идет ли он в правильном направлении без теста или эксперимента. Пасмурным весенним вечером Гарри добрался до блокпоста, который он не смог преодолеть, не подтвердив, была ли у него конкретная теория о том, как работает система, функциональной или нет. Если бы он пошел дальше, не подтвердив это, он мог бы впустую потратить свое время, если бы ошибся.

Чтобы проверить эту теорию, Гарри собирался посмотреть, сможет ли он построить мост, который отправит предмет на секунду в будущее. Он использовал магию, чтобы построить несколько десятков столбов, замысловато начертанных пятимерной математикой, которая рассчитала бы процесс перемещения небольшого кусочка материи на мгновение в будущее в центре образования.

Как только Гарри закончил, он бросил камень в созданное им пространство. Если бы это сработало, он исчез бы на секунду и появился снова. Он был почти уверен, что так и будет, тест был просто для того, чтобы убедиться.

Он ошибался.

Как только камень достиг фокуса, физическое пространство разлетелось вдребезги, как если бы камень разбил стекло. Трещина разрушила локальное пространство-время и поглотила все в этом районе, прежде чем реформироваться. Колонны разрушились от напряжения вычислений, и Гарри исчез.

Если бы тело Гарри было нормальным, он был бы разорван на части приливными силами самого космоса, но Гарри был так сосредоточен на том, чтобы усилить свою защиту, что увеличил свой STR больше, чем требовалось, что позволило ему выжить, будучи поглощенным трещиной в реальности. Если бы он умер, то снова появился бы в своей комнате. На этот раз ему не так повезло.

Ощущение того, что тебя швыряет в космос, невозможно точно описать, но самым близким приближением было бы то, что тебя швыряет в воздух ураган двадцатой категории, наполненный молотками и шарами для боулинга, в то время как каждая конечность была привязана к веревке, соединяющей массивные грузы, разбросанные штормом, угрожающим в любой момент разорвать его на куски.

После неизвестного периода растягивания, раздавливания и броска сквозь приливы реальности Гарри, наконец, был выброшен из пространства между пространствами и выстрелен в холм. Угол наклона был достаточно низким, чтобы Гарри не расплющился, а холм был достаточно мягким, чтобы уступить дорогу и образовать красивую вмятину в форме Гарри. Другими словами, Гарри не был убит мгновенно.

Гарри чувствовал, что его так называемая планка здоровья близка к истощению, но хуже не

становилось. После того, как его разжевал и выплюнул сам космос, Гарри мог сказать только одно. "Оуууууу".

Гарри подождал несколько мгновений, пока повреждения придут в норму, и достал свое сильнейшее зелье. Это было сильнее, чем Скеле Гро, Восстановление Нервов и Зелье для Пополнения Крови вместе взятые, и у нормального человека могло исцелить любую травму, кроме отрубленной конечности или смертельного яда. Это было соответственно отвратительно, но Гарри мог использовать свои настройки, чтобы притупить или убрать чувство вкуса, что было очень полезно.

Примененное на Гарри, зелье восстановило бы большую часть его здоровья, одновременно увеличивая регенерацию здоровья, чтобы позаботиться об остальном позже. Это была практически чистая целительная энергия.

Конечно, он мог бы использовать исцеляющую магию, но магия таила в себе слишком много рисков, и он не хотел, чтобы это стало дурной привычкой.

Первое, что заметил Гарри, было солнечно. Это означало, что он больше не был на тренировочной площадке, которую он сделал рядом с поместьем Поттеров в Хайроке. Было ли это в другом месте или в другое время?

Гарри собрал пространственную энергию в мандалу перед собой и заставил ее вращаться и расширяться. По мере этого он менялся, автоматически приспосабливаясь ко времени и месту, в котором он оказался. Закончив, Гарри позволил мандале рассеяться и позволил себе упасть обратно в траву.

Хорошие новости. Он все еще был в Британии. Плохие новости. Это было в июне 623 года нашей эры.

Единственная хорошая сторона, о которой он мог думать во всей этой неразберихе, заключалась в том, что он мог точно видеть, где он ошибся в своей настройке для массива сворачивания времени. Он очень внимательно следил за тем, как появлялись и распространялись трещины, чтобы понять, как это произошло и почему.

После минутного восхищения тем, как ему повезло и как ему не повезло, Гарри превратился в сову и полетел на юг, где, как он полагал, он найдет людей. Прежде чем придумать план, ему нужно было выяснить, с чем ему придется работать, поэтому ему нужно было получить представление о ситуации.

Большинство людей беспокоились бы о том, чтобы повлиять на прошлое и изменить будущее, но Гарри понимал Время лучше, чем любой физик на земле. Большинство согласилось с тем, что, когда вы смотрите в будущее, оно изменится, просто взглянув на него. Что мало кто знал, так это то, что прошлое было таким же. Почему меняются исторические тексты? Это потому, что кто-то допустил ошибку, и она была исправлена? Не потому ли, что раньше это было предположением, а теперь появились доказательства? И да, и нет.

Само прошлое действительно изменилось. Можно было найти доказательства того, что прошлое было одним из способов, а затем несколько сотен лет спустя были обнаружены новые доказательства, доказывающие, что прошлое было совершенно другим способом. Затем, в дальнейшем, будет больше доказательств того, что прошлое отличалось от того, что предсказывала любая из первых двух теорий. Как и будущее, прошлое на самом деле может измениться, просто взглянув на него.

Вполне возможно, что Гарри мог бы сильно изменить прошлое, и когда он вернется, новые доказательства покажут, что все книги по истории этого времени были ложью, чтобы скрыть правду, и дальнейшие доказательства покажут совершенно другую историю. Так что нет, Гарри не беспокоился об изменении прошлого. Он не собирался активно пытаться вмешиваться в происходящее, но до тех пор, пока он не останется в прошлом слишком долго, будущее все еще будет там, когда он вернется.

Со статистикой Гарри он мог летать очень быстро, как сова, и ему не потребовалось много времени, чтобы найти ферму. Он понаблюдал за крестьянской одеждой и отлетел на некоторое расстояние, прежде чем вернуться в нормальное состояние и преобразить свою одежду в похожий стиль крепостного гардероба. Одним из преимуществ прошлого было отсутствие технологий, и поскольку его экзотическую энергию нельзя было обнаружить, он мог использовать магию волшебника по своему усмотрению.

Поскольку была весна, стоять было не за чем, поэтому, как только Гарри оказался достаточно близко, чтобы фермер мог его заметить, Гарри крикнул: "Доброе утро, вы знаете место, где я мог бы найти работу?"

"Город в той стороне, сынок, слышал, что Господь ищет молодых спин", - дружелюбно ответил он.

"Благослови вас господь, сэр", - ответил Гарри и направился прочь. Он не знал, как люди того времени общаются вне книг, поэтому, пока он не освоился, он хотел, чтобы его предложения были короткими.

Как только он скрылся из виду, он вернулся в форму совы и улетел в город.

Гарри сначала подумал, что в прошлом ветер будет свежее и приятнее, но в воздухе витал зловещий привкус. Это заставило Гарри усомниться в том, что его пребывание в прошлом будет мирным.

Издалека город казался стереотипным. Дома с деревянными стенами и крытыми соломой крышами, защищающими от жары, усеивали окраины, а дальше в центре были более прочные, частично приподнятые дома, некоторые из которых были сделаны из камня. Гарри увидел скопление людей и приземлился на ближайшей крыше, когда толпа стала больше.

Мужчина в несколько более изысканной одежде крикнул: "Собирайтесь, собирайтесь. У нас вызов из армии лорда Моригона. Все здоровые мужчины старше двенадцати лет обязаны записаться в армию. Невыполнение этого требования карается смертной казнью для вас и вашей семьи".

Тот, кто стоял рядом с тем, кто кричал, был одет в темную тонированную броню, которая в сочетании со всем этим, завербуйся или умри, придавала общий тон происходящему.

Гарри издал громкое "Уханье" в форме совы, которое привлекло несколько взглядов, в том числе внимание персонажа черного рыцаря. Когда он встретился взглядом с Гарри, Гарри использовал Легилименцию, чтобы прочитать мысли этого человека.

Как только Гарри понял, почему эти люди были здесь, у него было только одно мнение об этом парне. "Что за придурок".

Гарри подлетел к пустому месту и вернулся в нормальное состояние, прежде чем достал Зелье Старения. Гарри принял пять капель, которые изменили его возраст с четырнадцати с

половиной до семнадцати. Это продлится не дольше дня, но он сможет принять его снова, как только эффект пройдет.

http://tl.rulate.ru/book/49747/1600503