Гусиная голова приподнялась и слегка зашипела. "Маленький вредитель".

Рыжая обвиняюще посмотрела на кошку и сказала: "Держи ее подальше от Коросты".

Гарри не потрудился ответить, так как сомневался, что Флеркен в форме кошки действительно стал бы охотиться на мышь или что бы это ни было.

После этого различные разговоры продолжались недолго, так как день был утомительным для остальных, а постель была теплой. Гарри почувствовал, что следы экзотических энергий, которые соответствовали домашним эльфам, использовались для обогрева кроватей, что объясняло, почему Гусь уже чувствовал себя вполне комфортно. Гарри ловко забрался в постель, не потревожив Гуся, и, устроившись поудобнее, поставил мир на паузу.

В ледяной тишине Гарри встал с кровати, подошел к ближайшему креслу и сосредоточился на своей статистике.

[Гарри Поттер

Уровень 32 Возраст 11

СИЛ. 42 ЛОВ 75

ИНТ 100 МУД 100

УДЧ 10

Путь воина 5 ранга

Путь ученого 5-го ранга

Магический Путь 13 ранга

Технический путь ранг 5]

Если Гарри собирался пережить этот год с как можно меньшим количеством смертей, ему нужно было больше, чем просто власть, ему нужен был туз в рукаве. Одной из таких целей квеста была борьба с Волдемортом. Гарри не мог видеть уровни других людей, но благодаря своему энергетическому чутью он мог получить приблизительный уровень. Дамблдор был бы 150-го уровня с рангом Магического Пути 24 или около того. Это делало его примерно в шестьдесят раз сильнее Гарри, так как каждый десятый ранг был в десять раз сильнее первого.

Если бы Гарри заполучил всю библиотеку Хогвартса и проводил каждое мгновение бодрствования, практикуясь в ней, Гарри решил, что все равно потребуется несколько лет, чтобы соответствовать ему. Гарри сомневался, что Волдеморт был намного слабее, учитывая его репутацию. Проблема была не в статистике. Даже если Гарри достигнет 300-го уровня, Дамблдор все равно сможет сокрушить его благодаря превосходному использованию магии.

Так что обучение магии требовалось, но использовать ее в одиночку, чтобы выжить, не сработало бы. Он мог бы создать армию, обучая других, используя свой бонус за Ученый путь, но большинство из них, скорее всего, будут убиты, чего он не сможет себе простить.

Единственный способ победить что-то более сильное с какой-либо гарантией состоял в том, чтобы использовать его слабость против него. Ведьмы и Волшебники используют магию, поэтому их слабостью будет то, что не использует магию. Гарри должен был бы поднять свой

технический путь вместе со своим магическим путем и использовать их таким образом, с которым волшебник не смог бы бороться. Даже самое сильное пламя умирает, если ему нечего жечь. У всего есть слабость.

Во время паузы Гарри не мог пользоваться бумагой или делать какие-либо заметки, поэтому, когда он обрабатывал и теоретизировал, ему приходилось все это делать мысленно. Это было легко для некоторых вещей, но труднее для других. Такие вещи, как руны, например, было легче визуализировать, когда вы могли их видеть и записывать. Гарри пришлось применить грубую силу к своему пониманию, чтобы он мог понять и проверить различные расположения рун, фактически не вытаскивая их. Он хотел до октября найти кластер Экзотических рун Энергетического Стазиса, который дал бы ему время купить и протестировать различную электронику для работы в сочетании с магией на предмет неожиданных эффектов.

Конечно, теоретическая практика могла зайти так далеко только до того, как должны были быть проведены тесты. Гарри намеревался проводить каждую ночь, работая в рамках теоретической практики, а затем будет практиковаться физически.

Гарри потратил, возможно, часы или недели на мысленные вычисления, прежде чем решил, что достиг предела, и, не останавливаясь, снова оказался в постели. Поскольку это была среда для сна, Гарри смог заснуть в тот момент, когда его глаза закрылись после удара по подушке.

Пинг

[Вы полностью восстановились после ночного отдыха.]

Четыре часа спустя Гарри проснулся в тишине общежития. Ну, почти тишина. Рыжая захрапела.

Он мог бы снова проваляться в подушке еще четыре часа, но это было бы пустой тратой времени, так как в этом не было необходимости. Вместо этого он встал, надел мантию и направился в общую комнату. Камин был потушен, но несколько свечей зажглись сами, когда Гарри вошел, и он нашел хороший стол для работы.

Гарри снова включил камин, достал много пергамента и перьев и один за другим записал свои тесты на скопление рун. Он мог бы сделать это ручкой или карандашом и целлюлозной бумагой, но используемые перья на самом деле лучше передавали намерение в соответствии с его энергетическим чувством, что объясняло, почему они все еще использовались. Пергамент также предотвращал рассеивание экзотической энергии, поэтому он сохранял ее лучше, чем бумага. Благодаря этим свойствам Гарри смог придать надлежащий магический эффект рунам, которые он записал, хотя они были довольно слабыми. Тем не менее, благодаря своим энергетическим ощущениям он мог правильно определить, какие скопления рун работают вместе, какие исчезнут, а какие будут катастрофами, ожидающими своего часа.

Однако некоторым договоренностям требовалось время, чтобы понять, сработает ли их эффект или нет, поэтому многие из использованных Гарри пергаментов были отложены для проверки позже.

После нескольких часов практики, которая вызвала всего пять взрывов, новый личный рекорд, Гарри услышал, как кто-то спускается по лестнице, и собрал все свои пергаменты в руки. Прежде чем новоприбывший прошел половину пути вниз, Гарри бросил их все в камин и направился к выходу из общежития.

Гарри не собирался оставлять доказательств своих планов в качестве туза в рукаве. Они не

работают, если о них никто не знает.

Портрет не спрашивал пароль, чтобы Гарри мог уйти, и он открыл свою карту, чтобы найти выход из замка. Он вспомнил, как Невилл сказал ему, что расписание будет роздано до завтрака, но до этого еще оставался час, так что у него было время сделать утреннюю тренировку.

Карта замка была немного странной, так как некоторые части, казалось, иногда менялись. Гарри пришлось дважды менять направление после того, как некоторые из путей, показанных на карте, исчезли и снова появились в другом месте. Сам замок, возможно, был более странным, чем описывали его родители. Согласно его энергетическим ощущениям, там были двери, которые предназначались для украшения, стены, которые были иллюзиями, и места, которые выглядели как вход в Косой переулок в том смысле, что для их открытия, казалось, требовались особые операции.

Даже что-то такое обычное, как лестница с одного уровня на другой, было далеко не простым, так как многие из них были иллюзорными, и, наступив на то, что вы считали ступенью, ваша нога провалится и вы споткнетесь о что-то жестокое. Тот факт, что сами лестницы менялись по своему усмотрению, был бы проблемой, если бы он не научился летать.

К счастью, там, казалось, было несколько коротких путей, некоторые из которых были слайдами, скрытыми за гобеленами, так что его путешествие на первый этаж было быстрым и веселым. Как только он достиг двери, перед ним возникла концентрация экзотической энергии, хотя все еще без видимой формы. Гарри сказал: "Не могли бы вы отойти в сторону, я хочу выйти на улицу".

Невидимый домашний эльф появился в поле зрения и сказал: "Студенты не должны выходить до восхода солнца. Это противоречит правилам".

Гарри нахмурился. Было около 6 утра, но он не принял во внимание солнце. Гарри спросил маленького эльфа: "Я хочу размяться и потренироваться, есть ли в замке место для моих упражнений?"

В большинстве колледжей, университетов и школ-интернатов, которые он исследовал, были такие вещи. Это было разумно, так же как и в Хогвартсе.

Эльф ответил в ответ: "Такого места не может быть, сэр. Волшебники не очень хороши в изгнании."

Или нет, подумал Гарри.

Эльф продолжил: "Но я знаю место, где вы можете это сделать, господа. Я могу отвести тебя туда.

Это не имело смысла. Не было места, где он мог бы тренироваться, но оно было. Гарри сказал: "Спасибо, пожалуйста".

Эльф подошел к Гарри, взял в охапку его мантию и трансгрессировал в другую часть замка. Гарри был удивлен, что Домашние эльфы могли не только аппарировать в пределах Хогвартса, но и аппарировать бок о бок. Кое-что, чем можно заняться позже. Их новым местом был тупиковый зал с большим движущимся гобеленом, изображающим крупного парня, пытающегося научить группу троллей танцевать. Однако внимание Гарри привлекло не это. Стена напротив, возможно, и не была украшена, но для его энергетического чувства это было

практически сияющее солнце.

Эльф указал на стену и сказал: "Мы будем на седьмом этаже, сэр. Это комната "Приходи и уходи", также называемая Комнатой требований. Пройдитесь перед ним три раза, думая о том, чего вы хотите, сэр, и дверь в него появится".

Гарри немедленно сделал паузу, просто чтобы ураган последствий, который только что представился, мог быть должным образом рассмотрен. Это, безусловно, позволило бы ему продвинуть ряд планов вперед. У него даже возникло искушение разгадать эльфийское видение, чтобы он мог бродить по замку и приходить сюда, когда захочет. К сожалению, было бы слишком легко попасться на этом, так как эльфы могли бы увидеть его и сдать. Его лучшей защитой от тех, кто хотел его смерти, был недостаток информации. Черт возьми, они только несколько часов назад выяснили, что он не был мертв, что, безусловно, придало ему сил.

После нескольких более интенсивных циклов возможностей "что, если"Гарри сделал паузу и сказал эльфу: "Большое вам спасибо за вашу помощь".

Эльф кивнул и отошел в сторону. Однако на мгновение он все еще был там, прежде чем концентрация экзотической энергии исчезла.

Гарри трижды прошелся взад и вперед перед стеной, думая о чем-то очень конкретном. Это было в мультфильме, который, по словам его матери, она смотрела в детстве.

Энергия стены изменилась и превратилась в дверь, которую Гарри быстро открыл, чтобы найти длинную комнату с набором гирь рядом с дверью. Гарри проигнорировал вес, прошел дальше в длинную комнату и улыбнулся, почувствовав желаемый эффект. Чем дальше он заходил в комнату, тем сильнее становилась гравитация. О да, это сработало бы очень хорошо.

http://tl.rulate.ru/book/49747/1572131