

Поняв, что хотел сказать Рюджин Джакка, Рей вынужден был признать, что это звучит неплохо. Он не очень много знал о том, как устроены души, но если бы он мог предположить, что у них нет нормальной загробной жизни, то, скорее всего, это было бы проблемой.

"Ну, как бы здорово это ни было, это не решит мою проблему. Я даже не могу найти место, где мы могли бы остановиться, не говоря уже о миллиардах душ, которые, вероятно, бродят вокруг."

Ответив Рей нейтральным тоном, Рей выслушал.

"Вот почему ты должен тренировать себя. При должном сосредоточении и контроле можно создать морф рейши. Если предпринять правильные шаги, то можно даже превратить свои рейши в физические объекты".

В этот момент Рей застыл на месте, как будто перед ним открылся целый мир новых возможностей.

"Подождите, подождите, подождите, серьезно? Я могу сделать это? Это потрясающе!"

Не в силах сдержать себя от услышанного, дети были шокированы внезапной вспышкой возбуждения Рея, что заставило их странно посмотреть на него.

"Старший брат Рей, ты в порядке?"

Поняв, что он позволил своим мыслям просочиться через рот, Рэй взял себя в руки, сохраняя улыбку на лице.

"Да, я в порядке, и я также знаю, что мы собираемся делать".

Поскольку Рюджин Джакка сказал, что для этого нужно сосредоточиться и контролировать себя, Рэй должен был сосредоточиться сначала на этом.

После того, как он создал вещи из пакта Рейши, ему не нужно было беспокоиться о многом другом. Однако оставался один вопрос, который он не решил. Насколько ему было известно, Рейши не встречался в этом мире в естественном виде, а поскольку он был единственным Шинигами, присутствующим здесь, это означало, что его тело было единственной вещью, состоящей из Рейши.

'Значит ли это, что мне придется использовать собственное тело для создания этого материала?'

Не получив ответа, Рей догадался, что это означает "да".

"Ладно, ребята, мы собираемся на довольно долгую прогулку, так что берите все, что вам понадобится".

Услышав слова Рея, все поняли, что они уходят, так как не могут здесь больше оставаться, но у них возник один вопрос.

"А куда мы, собственно, идем?"

Фуюми посмотрела на Рея с заинтересованным выражением лица, но, услышав ответ, успокоилась.

"Идеальное место для строительства чего-то нового. Например, дома."

Когда Рей упомянул слово "дом", Рен заговорил, вопросительно глядя на него.

"Под домом ты ведь не имеешь в виду наш дом?"

Рей кивнул головой, подтверждая, что он имел в виду, что они возвращаются туда, где прожили большую часть своей жизни.

"Но я думал, что он был разрушен. Я видел, как все горело, когда они приехали..."

У всех присутствующих были ужасные воспоминания об этом месте, и они сменились хорошими, что было точной причиной, почему Рей хотел построить здесь дом.

"Я не собираюсь позволять прошлому диктовать нам, как жить теперь, когда Орочимару больше нет. Я планирую восстановить все с нуля, а потом даже улучшить. Я бы предпочел создать что-то новое из этого места, а не оставлять его в виде сгоревшего месава, чтобы кто-то другой нашел его. А вы?"

Услышав рассуждения Рея, все трое посмотрели друг на друга. Подумав, они все согласились с мнением Рея.

"Хорошо, готовьтесь, но не забывайте, что вам еще нужно нас тренировать!"

Сейки обратился к остальным, и все начали готовиться к предстоящему путешествию.

Рей не терял времени даром и начал тренироваться. Рюдзин Якка объяснил ему концепцию, и, конечно, она звучала достаточно просто, но все остальное было сложно. Он должен был сфокусировать Рейши из своего тела в одну точку, а затем сформировать из него то, что он хотел.

За первые десять минут ему удалось начать попытки сформировать Рейши в кирпич. Когда светло-голубая энергия начала принимать форму кирпича, она прошла лишь четверть пути, прежде чем Рей почувствовал, что его концентрация нарушилась, и Рейши исчез, вернувшись в его тело.

От такого сосредоточения Рей вспотел и сделал глубокий вдох.

'Похоже, на освоение этой техники уйдет немало времени'.

Пока Рей проверял, как далеко он может зайти, трое детей собрали все необходимое.

"Мы так давно не выходили на улицу".

Выйдя на улицу, Рей напомнил им, чтобы они держались рядом.

Оглядываясь по сторонам, Рей продолжал сосредотачиваться на попытке сформировать своего Рейши в физический объект.

"Что ты делаешь?"

Сосредоточив свое внимание на руке Рея, Рен был единственным человеком, который не бегал вокруг, пока они шли. Сохраняя сосредоточенность, Рэй произнес.

"Это то, что я собираюсь использовать для создания всего".

Увидев, как Рей пытается сформировать один кирпич, Рен бросил скептический взгляд.

"Так ты собираешься строить кирпич за кирпичом?"

Услышав эти слова Рена, Рэй слегка ослабил концентрацию и улыбнулся ему.

"Важна концепция, а не сам объект. Как только я смогу адекватно сформировать из этого что-то физическое, тогда и деньги не будут проблемой".

Услышав это, Рен заинтересовался концепцией.

"Так ты собираешься научить нас, как делать такие вещи?"

Позволив рейши, парящему над его рукой, рассеяться, Рей посмотрел вниз на Рена. "Думаю, да".

Рэй никогда не задумывался о том, как он будет их обучать. Насколько ему было известно, Рюджин Джакка был единственным в своем роде, а значит, он не мог дать им способности шинигами тем же способом, каким получил свои.

'Рюджин Джакка, есть ли другие методы превращения в шинигами?'

<http://tl.rulate.ru/book/49745/1980546>