

Повернувшись, Данзо подошел к ниндзя из Корня и прошептал ему. "Меня не волнует, что тебе придется грубо прошупывать его разум, если это необходимо. Я хочу знать все, особенно секреты этого меча". Ниндзя Корня слегка кивнул головой, прежде чем Данзо наконец покинул камеру. Оглянувшись на одного из ниндзя, он сказал:

"Поместите это в надежное место до дальнейших распоряжений. У меня есть дела".

Протянув руки, ниндзя забрал Рюджина Джакку. После того, как камера была запечатана, это был последний раз, когда Рей видел Данзо. Следующие несколько часов они пытались заставить Рея говорить, но ничего не получалось.

Только когда камера снова открылась, в нее вошли два разных ниндзя Корня, а тот, кто находился там с ним последние несколько часов, вышел.

"Это он." Указывая на покрытого синяками Рея, один из ниндзя в маске остался у выхода, а другой подошел к нему. Приблизившись, оба не заметили, как Рей начал медленно двигать телом, словно готовясь к чему-то. Без всякого предупреждения ниндзя начал быстро плести различные знаки руками.

Наконец, он положил руку на голову Рея и произнес. "Психо-трансмиссия сознания дзюцу". Мгновенно Рей ощутил знакомое чувство, похожее на то, которое он испытывал, когда встречался с Рюджином Джаккой. Однако вместо этого в пространство словно кто-то насильно вторгся. Напрягшись на мгновение, ниндзя Корня продолжил исследовать разум Рея, проникая все глубже и глубже.

Однако, когда он уже собирался добраться до памяти Рей, он почувствовал, что что-то блокирует его. Как будто вторичная сила защищала разум Рея, несмотря на то, что там ничего не было. Со стороны Рей мог точно сказать, кто защищает его разум, и использовал это в своих интересах. Приложив силу к своим рукам, он вырвался из ограничителей, наложенных на его руки.

Пытаясь прошупать разум Рея, ниндзя Корня не заметил, что руки Рея свободны, пока не стало слишком поздно. Используя руки в качестве опоры, Рей с силой вырвал ногу из креплений и, подняв ее, ударил ниндзя прямо в подбородок.

"Ааа... Я думал, его чакра была запечатана..." Поняв, что Рей свободен, он попытался прийти в себя, но было уже поздно. Приземлившись на стул, он был пристегнут ремнями к его глазам, устремленным на грудь ниндзя Корня. Приняв твердую стойку, он занес руку назад и скрутил кисть в кулак. "Иккоцу!"

Затем, как можно быстрее вытянув руку вперед, он ударил ниндзя Корня в грудь. Через мгновение кости в его груди начали трещать и ломаться, сокрушая его сердце. Завершив атаку, тело ниндзя Корня отправилось в полет, врезавшись в стену камеры, от чего по ее фундаменту прошла вибрация.

С другой стороны, второй ниндзя Корня, вошедший вместе с тем, кто зондировал разум Рея, уже вытащил меч из-за спины. Не говоря ни слова, он бросился на Рея, замахнувшись клинком прямо на его голову. Увидев это, Рей спрыгнул с каменного стула, чтобы избежать атаки, и приземлился на землю позади него.

'Мне удалось застать первого врасплох, но этот парень не шутит. Его скорость и сила по сравнению с теми ниндзя звуками, что были раньше, просто сумасшедшая'.

Отсутствие Рюджина Джакки поставило Рея в невыгодное положение, так как он постоянно оборонялся, уклоняясь от каждого удара ниндзя Корня. Уклоняясь от каждой атаки, Рей следил за постановкой ног противника, ища закономерность. 'Нашел.' Увидев, куда ниндзя Корня сделает следующий шаг, Рей произнес низким голосом.

"Хадо №17: Сёидан". Под ногами Рея образовалось небольшое светящееся пятно. Сделав большой шаг назад, Рей полностью уклонился от атаки ниндзя Корня, заставив его сделать шаг вперед, прежде чем он заметил свет. Взглянув вниз на то, на что он только что наступил, глаза ниндзя Корня расширились: пятно начало яростно светиться, пока не взорвалось.

Предварительно отступив назад, Рей устоял на ногах, так как взрыв отбросил его к стене. Что касается ниндзя Корня, то он принял на себя основную тяжесть взрыва, и его обгоревшее тело мгновенно упало на землю. Отдышавшись, Рей быстро встал и пошел туда, откуда раньше вошел Данзо.

Разжав кулак, он с размаху ударил им по стене. По небольшому участку стены пошли трещины, а затем она рухнула, оставив после себя груды обломков. Заглянув в комнату снаружи, Рей увидел два коридора, каждый из которых вел в разных направлениях.

'Несмотря на то, что их удары не приносили никакой пользы, было чертовски больно'. Чувствуя тупую боль по всему телу, Рей столкнулся и со второй проблемой. "Куда же они повели Рюджина Джакку?". После того, как камера была запечатана, он не мог отследить, куда делся Рюджин Джакка.

Поначалу он думал о том, чтобы вырваться, когда этот Данзо еще был рядом. Но потом отказался от этой затеи. Сражаться со всеми странными ниндзя в этом месте, да еще и с тем, кто является их боссом, было для него чересчур, особенно без Рюджина Джакки в руках. В это время Рей почувствовал что-то.

Словно гравитация тянула его в определенном направлении. Закрыв глаза на мгновение, чтобы сосредоточиться на этом чувстве, Рей вдруг увидел нечто, что он не мог точно описать.

'Что ж, можно и последовать за ним'.

<http://tl.rulate.ru/book/49745/1979648>