Из окна шел еле уловимый и тонкий запах фиалковых роз. Солнце было добрым, не жарило, лишь пригревало вышедших улыбнуться ей людей. Прохладный ветерок свободно пускал свое дыхание в открытые окна гулять дальше по просторам замка. По пути он приятно обдал девичье личико и морду толстого учителя истории. Вместе со своим дыханием ветер принес немного пыльцы роз. Лицо девушки недовольно сморщилось, а потом и вовсе выдало:

- Апчхи!

- Тише, принцесса. - вздрогнул от испуга господин Дорвас и презрительно поправил очки на носу.

Учитель и ученица сидели в высоком кабинете в одной из башен королевского замка. Кабинет был специально оборудован для обучения монарших детей, поэтому здесь были и странные колбочки с пахучими препаратами, и огромный глобус со всеми королевствами, и большое количество книг на эллинском, таргерском, харивотом и других языках.

Девушка вытерла рукой нос – на что тоже получила недовольный взгляд. “И как еще очки не сломались на твое толстом носу” - подумала она. Принцесса вытерла руку о платье.

- Принцесса, неужели вы не получаете уроков этикета? - высокопарно спросил учитель.

- Апчхи! – снова выдала принцесса.

Платок давно уже стал бесполезным, поэтому девушке оставалось только размазывать сопли. “Убью!” - сжимала кулаки монаршая особа и с ненавистью глядя в окно. “Чертовы фиалковые розы. Убью Бомзеля!”.

История с садовникам Бомзелем у нее особая. Сей мужлан из деревни действительно любил все красивое и прекрасное, что могла подарить земля. Он прекрасно разбирался во всех цветах, что прорастали на территории королевства. Поэтому неудивительно, что он очень быстро стал королевским садовником. Но было у него много недостатков. Он терпеть не мог маленьких, громких, активных детей, бегающих по саду. А так как у короля с королевой были две прелестные дочери, то их нелюбовь была неизбежна. И если старшая была известна всему королевству своим кротким нравом, чудесными манерами, серьезным взглядом на жизнь, то младшая…

Нет, младшая принцесса Арамина была чудесным ребенком. Наверное… сломанные стулья, сожженный диван и постоянные потопы во дворце правда не говорят в ее пользу.

А еще девочки, как их родители, обладали замечательными магическими способностями. Младшая унаследовала мамину магию воды и воздуха. Поэтому периодически сад мужественно переносил потоп, заморозки и холод. Бедный садовник плакал и кричал, когда младшая принцесса принималась за свои магические тренировки. Но ее родители лишь разводили руками. Магия – дело особое. Когда садовник узнал об аллергии Арамины на фиалковые розы,

все последующие года королевский сад утопал в этих прекрасных цветах. И бедная принцесса плакала и кричала каждое лето. Но и остальные разводили руки – не убивать же все цветы. Это была война. Холодная, непримиримая и жестокая.

- Я так работать не могу! Принцесса Арамина, вы меня вообще слышите? – воскликнул господин Дорвас в очередной раз.

Арамина кулаком вытерла нос и злыми, опухшими глазами уставилась на учителя.

- Дорвас, я так сижу уже пятый урок и хочу дать кому-то в глаз!

- Нельзя! – возмущенно ответил учитель, выпучив глаза. – Вы принцесса!

- Аллергии это скажите. И Бомзелю нашему. – недовольно сказала Арамина.

- Отстаньте от садовника. Я о чем вам битый час толкую?

- Об истории. – ответила принцесса.

- Отлично. Хоть это мы поняли. Какая история?

- История королевства Сирано.

- Гениально! Вы даже вспомнили название своей Родины.

- Гениально, правда?

- Арамина…

- Послушайте, – девушка встала из-за стола. – Как только вы назвали тему урока, это уже мне стало скучно. Мне тысячи раз об этом рассказывали в детстве.

- Неужели? - всплеснул руками учитель. - Может я сяду, а вы мне расскажете урок?

- С удовольствием. - произнесла принцесса Арамина.

Она прошлась к доске и вздохнула полной грудью. “Убиться можно. Но тут хоть какой-то свежий воздух”.

Сегодня у нее вообще как-то не задался день. С утра заблокировали магию на территории замка, нацепили платье с тугим корсетом, забабахали прическу “а-ля вершина горы” и самое странное - отправили изучать старые уроки. Ее, принцессу Арамину, закончившую знаменитую академию воздушников и прошедшую практику в самом закрытом клане ее матери - Снежных. Этот господин Дорвас дал ей последний урок в семь лет, и тут появился снова. С уроками, что она изучала тринадцать лет назад. Это все непросто так. Арамина уже догадалась, что ее пытаются отвлечь от предстоящего в замке мероприятия. Но сволочи такие, они догадались дать в учителя именно этого толстяка, который отличался неожиданной молчаливостью, когда дело касалось тайн. Зазря что ли королевский советник?

- Пожалуйста, господин Дорвас… - протянула Арамина в очередной раз.

- Нет. - непреклонно заявил этот, отличающийся женоподобными жестами мужчина. - Лучше расскажите, чьим потомком вы являетесь по матери и откуда у вас магия воды и воздуха.

Арамина вздохнула. С улицы доносилась тихая праздничная музыка. Принцесса никак не могла понять, откуда взялась она. Ведь сегодня обычный день, никаких праздников.

- Так чей потомок? - возвысил голос Дорвас.

- Снежной королевы. - пробурчала Арамина, оторвав взгляд от окна.

Именно. Мать Арамины родилась в клане Снежных, в самом закрытом клане на севере королевства. Они жили в суровых условиях, в высоких горах. Северная граница королевства – высокие ледяные горы. Войны клана Снежных были беспощадны и жестоки к врагам. Обладая магией воды и воздуха, они с легкостью могли контролировать снежные лавины и холода. Всему этому они обязаны своей основательнице – Снежной королеве.

- Говорят, что Снежная королева обладала еще магией смерти. Она контролировала кровь в венах, поэтому потихоньку могла замораживать тело так, что даже ее обладатель ничего не замечал. - вспомнила Арамина.

- Все это недоказуемые легенды. - произнес Дорвас. - Конечно, она убивала людей холодом, но была ли это магия смерти? Непонятно. Обычный холод скорее всего.

- А если и правда она могла убивать другим способом? Что-то вроде притяжения? Она звала людей за собой в зиму и убивала их. - задумалась принцесса.

- Зима и смерть… да, легенда о таком была. - сам втянулся в разговор Дорвас. - Но наше дело факты. А сегодня мы просто пройдемся быстренько по тому, что учили. Давай-ка теперь потомков со стороны отца.

- Папы?

Да, отец Арамины, напротив, владел магией огня и земли. Эти способности заполучила первая принцесса, Гира. Ее сестра была очень способной ученицей. Она училась на врача и довела свою огненную стихию до такой степени, что ее огонь мог лечить людей, а не жечь.

- У папы там совсем всего намешано. - призналась принцесса. - Уж там-то точно фактов нет, Дорвас, одни легенды.

- И что по легендам?

- А по легендам, у нас в крови демоны замешаны. Да не простые, а огненные. В древней империи огненные демоны всегда во главе аристократии стояли. Говорят, это что-то от драконов у них, но там вдаваться не будем.

- Да? Но одного демона ты точно знаешь. - прищурился Дорвас.

- Ну это тоже неточно же. - вытянула губы Арамина. - Нарисовал какой-то художник огненного демона пятьсот лет назад и заявляет, что это наш предок!

- Но такой предок у вас был. - спокойно заявляет Дорвас.

- Мне неинтересно. - честно говорит Арамина. - Это лучше к Гире. Она этого демона Лая обожает.

- Лай был последним императором древней империи. Это история нашего народа, Арамина.

- У меня все равно нет ничего огненного, Дорвас. Хоть я и похожа на папу, но все способности достались от мамы. - пожимает плечами принцесса.

- Это в твоих генах. - показал пальцем на меня учитель. - Они у тебя есть. Если не в тебе проявились, то у твоих детей может оказаться.

- Дорвас, не начинай.

- Арамина, рано или поздно у тебя будет своя семья…

Раздался рев трубы.

Арамина подскочила на месте и подошла к окну. Труба означает только одно…

- И кто из другого королевства к нам приехал? - заинтересованно пробурчала Арамина.

- Думаю, урок закончен. - вздохнул Дорвас и поднялся с места. - Ступайте к себе, принцесса. Вам нужно подготовиться.

Арамина развернулась к учителю.

- Странно, а почему Гиру не заставили страдать вместе со мной?

- Что значит «страдать»? - возмутился Дорвас.

На лице Арамины полная задумчивость сменилась лукавой улыбкой.

- Значит, это правда, что все говорят? Гиру будут выдавать замуж?

- Кхм, кхм… Арамина, это очень личный вопрос.

- И правда личный, раз о нем все служанки шушукаются.

- Принцесса, вы могли пользоваться своим замечательным слухом не для того, чтобы подслушивать глупых девушек.

- Но это же правда! - возмутилась на сей раз принцесса. - Женихи-то приехали!

- Это могут быть представители политической элиты других королевств…

- Тоже самое! - перебила Арамина и бодрым шагом направилась к двери. - Благодарю, господин Дорвас. Я на проверку.

- Куда? - развернулся учитель.

- Говорю, платье свое проверю. - легко соврала принцесса и вышла из аудитории.

Она не стала спускаться по лестнице, как обычные люди. Спуск был долгим и крутым, специально для того, чтобы в ученую обитель монарших особ не попали лишние люди. Наследники всегда владели магией, а наша принцесса и вовсе была одним из лучших магов в клане матери. Зря что ли воздух училась с детства контролировать? Выпрыгнула из окна, и до свидания.

Тяжело в такие безмятежные тихие дни летать по небу: воздух не обладает силой ветра, достаточной, чтобы поднять человека. Поэтому Арамина пользовалась небольшими потоками ветра, чтобы просто замедлить свое падение. Она тихо опустилась на траву и побежала в сторону другой башни - там, где жили они вдвоем с сестрой. Попасть туда без магии тоже было

невозможно. Сестра пользовалась магией земли, чтобы поднять себя на вершину. Арамина в такие дни либо взбегала по стенам замка, цепляясь за потоки воздуха, либо поднимала себя с помощью воды в фонтане.

Второй вариант оказался самым подходящим - платье все равно испорчено. За то принцесса замечательно себя почувствовала в воде. Аллергия отступала в этой стихии.

«Нужно на все лето улететь в клан, - подумала Арамина. - Но я уже обещала папе, что останусь здесь до учебы. Может мама его уговорит?».

Все это были просто мысли, чтобы занять голову. Арамина прекрасно знала, что сейчас уходить со своей должности в королевском Совете совсем не вариант. Сирано находилась в напряженном конфликте с кланом Горных на востоке. К тому же очень сильно тяготило положение зависимого государства. Семьдесят лет назад король Сирано, Абзал, принял подданство от Катанской империи, поэтому каждый год королевству еще приходилось выплачивать дань.

Это не плохая ситуация. Катанская империя отличалась хорошим отношением к зависимым государствам, поэтому Сирано могло пользоваться своей относительной свободой.

Поэтому, да. Арамине нужно было помочь отцу собрать дань, поехать вместе с ним в столицу Катанской империи Золит, и, возможно, отправиться вместе с дипломатической делегации на восток, чтобы решить проблему с горными. И все это лежало на хрупких плечах младшей принцессы. Почему младшей, спрашиваете? Тут тоже интересная история.

Сестры отличались. Как и все дети от одних родителей. Король с королевой очень ценили способности и магию дочек. Скрепя сердцем, король разрешил старшей Гире использовать магию ради спасения людей. Нет, сначала он пытался навязать ей обязанности наследницы престола. Но скромная Гира не могла дискутировать в Совете, не понимала сложных экономических терминов и вообще сбегала в чулан от всех официальных встреч с представителями других стран. И когда родилась младшая принцесса, ей выбора не оставили. Но оказалось даже лучше, чем король мог представить. Арамина любила учебу. Она с детства хотела видеть больше, знать, общаться – и править. В отличие от сестры, она не видела радость в том, что стихия убирала раны, заставляла дерево расти и излечивала болезни. Она видела, как вода могла принимать самые разные формы, как воздух перемещал ее из одного места в другое, как снега подчинялись одному щелчку пальцев. Вода и воздух были везде, это были ее инструменты для достижения цели. Какой цели? Это хороший вопрос.

- Принцесса Арамина, гости уже приехали. Почему так долго? Быстрее, быстрее, одевайтесь! – заохала старая няня принцессы, когда та наконец залезла в окно.

- Рая! Ты вообще как сюда попала? - изумилась принцесса. - Я думала всех служанок утром спустила.

- Королева подняла, сказала вас быстро подготовить. Ну быстрее, быстрее.

Ловкая, как обезьяна, принцесса быстро сняла платье и отдала себя в умелые руки няни. Платье давно уже было готово, украшения тоже. Макияж принцесса себе накладывала самостоятельно после того, как в клане Снежных увидела смерть девушки от яда в косметике. Наверное, поэтому она поддержала решение матери о том, чтобы в их комнаты с сестрой никто не мог попасть. Да, немного фанатично, но безопасность всех причастных к клану была такой. Отец с сестрой были другими.

Пока няня помогала Арамине натягивать корсет, принцесса никак не могла понять, почему от нее таким нелепым способом пытаются скрыть возможную помолвку сестры? Да, сейчас жениха будут только выбирать, но все же помолвка возможна. Арамина разговаривала на эту тему с отцом - в Совете она сидела рядом с ним и разделяла королевские обязанности. Но тот лишь весело отмахнулся и сменил тему. Арамина нахмурилась при этих воспоминаниях. Она всегда знала, кем являлась, и спокойно воспринимала тот факт, что рано или поздно ей тоже придется выйти замуж. А еще ее угораздило родиться принцессой, так что тут как-то без вариантов, ее будущий муж должен уметь наравне с ней управлять государством.

Она не слышала разговоры среди советников короля. Это было что-то вроде:

«Принцесса Арамина станет следующей королевой».

«Нет смысла делать ставку на принцессу Гиру»

«Но она первенец…»

«Если она самовольно откажется от наследования престола, то никаких конфликтов не будет»

«Никакой борьбы. У принцессы Гиры даже нет на это желания»

«Значит, соперника у принцессы Арамины нет?»

«Она следующая королева».

По законам нашей страны в 20 лет старший ребенок королевской четы должен объявляться наследником престола. Впервые за много лет король отменил данную традицию. И в этот момент всем стало ясно, на кого сделал ставку глава королевства.

И это прекрасно поняла сама Арамина. Но к счастью, нам повезло. Мы читаем историю об очень рассудительной принцессе. Без всякой гордыни она спокойно приняла данный факт и не стала любить сестру меньше. А ведь кто лечил все раны, которые Арамина получала из-за тренировок?

Няня постаралась на славу. Гладкие черные волосы принцессы она умудрилась уложить в высокую прическу, открывавшую плечи и шею. Арамина не любила цвет своих волос - он

всегда выделялся на фоне снежных вершин. Вот насмешка судьбы - она подарила ей внешность отца, когда Гира была похожа на светловолосую мать. А как различались их стихии! Разве темноволосая Арамиса подходила по внешности своим призрачным стихиям? А светловолосая Гира темной земле и жгучему огню? Да, над королевской семьей судьба тоже любила шутить.

- Вы красавица! - ворковала няня, пока принцесса вкалывала цветы в волосы. - Честное слово, такую красоту еще никто не видел. Да на такую красавицу все женихи будут…

И замерла. Арамина уронила один из цветов. Она угрожающе развернулась к няне и спросила:

- Женихи?!

Да, и такое бывает. На самом деле все это мероприятие организовывалась не ради первой принцессы Гиры.

- Эти женихи приехали ко мне?! - разозлилась Арамина, развернулась и выпрыгнула в окно.

http://tl.rulate.ru/book/49727/1231574