

...

Афтон молча сидит с унылым выражением лица после прослушивания голодиска. Он всегда считал Кэсс человеком с суровым лицом, тружеником, приземленным... Похоже, ему не хватало ее более бурной стороны.

Как бы то ни было, если ты не обращаешь внимания на то, что она не была такой, они наконец-то добились успеха в проникновении в НКР. Это было особенно большим достижением, поскольку теперь у них были координаты телепортации прямо в их столицу.

Если НКР сильно разозлит его, сбросив на него ядерную бомбу или что-то в этом роде, он просто пошлет на них гигантского робота-скорпиона... Он очень сомневался, что им удастся убить его до того, как он полностью разрушит и облучит весь город.

К тому же, как сказала Кэсс, он теперь должен получать передачи от своих микроприемников. Он поручает Гладос подключиться к ним и начинает прослушивать парочку, чтобы понять, не происходит ли чего-нибудь интересного...

Ответ на его вопрос - большое НЕТ. Похоже, что прослушивали только "богатых молодых господ", у которых было слишком много денег на руках. Он просмотрел около двадцати с лишним микроприемников, и только три из них оказались достаточно близко, чтобы что-то услышать, остальные были засунуты в шкафы и забыты.

Даже из трех активных приемников один находился в данный момент в баре или питейном заведении, а другой - на отсосе у слуги... И только в последнем из них происходило что-то интересное. Судя по тому, что он слышал, они сидели на каком-то слушании и обсуждали уменьшение земельного участка одного браминского барона.

Человек в костюме, похоже, был сыном барона и бормотал проклятия себе под нос, наблюдая, как у барона-брамина Геда Дурне отрезают куски земли и передают их конкурентам. Кроме того, его продукция, похоже, облагается более высокими налогами, чем все остальные.

Человека, который носит его костюм, зовут Самуэль Дюрн, насколько он может судить, но Афтон не может понять, зачем вообще нужны эти слушания... Как только слушание переходит в скучную бумажную и бюрократическую волокиту, он выключает его и поручает Гладос продолжать наблюдение. Может быть, он сможет начать какие-нибудь ухищрения с этим недовольным бароном-брамином?

Он вздыхает и встает, решив перейти к делу и поговорить с учеными о Сьерра-Мадре... Может быть, объяснение того, что он там нашел, оживит их память? Этой группе дряхлых довоенных брайль-боулов лучше что-нибудь вспомнить, а то, пожалуй, придется позволить Гладос попытаться немного "подправить" их память.

Он спускается по лестнице и входит в Мозговой Центр, где большинство ученых заняты исследованиями различных проектов, написанием уравнений или составлением схем. А вот Клейн, кажется, нет... Наверное, он опять в куполе Запретной зоны с Мёбиусом... Покачивая головой, он обращается к Дале, Зеро, Борусу и 8, все они ничего не знают ни о Сьерра-Мадре, ни о проектах, которые привели к созданию МАНИПУЛЯТОРОВ ЛИТЕРАЛЬНОЙ МАТЕРИИ!

Он быстро заканчивает разговор с ними и телепортируется в Запретный купол, где застаёт Клейна и Мёбиуса, увлеченно обсуждающих что-то. Не обращая внимания на суть разговора, он вклинивается между ними. "Клейн, Мёбиус!" - говорит он, удивляя и привлекая внимание обоих ученых.

"А!? ЛОБОТОМИТ? ПОХОЖЕ, ТЫ ВЕРНУЛСЯ ИЗ ЭКСПЕДИЦИИ, ВСЕ ПРОШЛО ХОРОШО? Ты нашел что-нибудь интересное?" - с любопытством спрашивает ученый.

Афтон кивает: "Да, именно поэтому я здесь... Помнишь ли ты, чтобы Мозговой Центр посылал какую-нибудь технологию некоему Фредерику Синклеру?"

...

"А-а-а?" вслух произнес Мёбиус, обдумывая это с максимальным усилием.

"ХММММММ..." Клейн говорит то же самое, его биогель колеблется из-за количества "мозговой энергии", которую они напрягали.

Это продолжается около пяти минут, пока Афтон ждет, скрестив руки, давая ученым все необходимое время, чтобы обдумать это... В конце концов, это была важная информация, ему обязательно нужно знать, есть ли другие места, получившие подобную технологию...

"Ага!" - громко и неожиданно эякулирует Мёбиус (Lol), - "Кажется, я это помню! Что-то про розыгрыш не очень богатого парня, который едва мог заплатить за покупаемую технику... Какие-то социально неумелые яйцеголовые решили, что будет забавно оснастить это место технологиями, потенциально способными уничтожить мир, если я не ошибаюсь?"

Афтон кивает: "Да, это называется "Облако" - едкий красный туман, который покрывал многие мили вокруг Сьерра-Мадре и продолжал расширяться, пока я не остановил его. Даже небо было затуманено им..."

"ТЕПЕРЬ ЭТО КАЖЕТСЯ ИЗЛИШЕСТВОМ..." бормочет Клейн.

Мёбиус тычет манипулятором в Клейна: "Это говорит монголоид, который хотел создать самовосстанавливающиеся наноботы... Даже я не настолько глуп!"

"ПОЧЕМУ ТЫ!"

"Оба вы, заткнитесь нахрен!" Афтон вмешивается, крепко отталкивая обоих ученых друг от друга, и снова обращается к Мёбиусу: "Я спрошу еще раз, есть ли другие места, которые получили технологии из Мозгового Центра?"

Мёбиус снова погружается в молчаливую задумчивость, еще пять минут перебирая в памяти свои довольно обширные воспоминания. "Кажется, я помню, что Дала отправляла биометрические данные куда-то под названием... Инста-... Инста-а-а... Инстант лапша? В Бостоне...?"

...

Афтон бросает на Мёбиуса тусклый, невеселый взгляд: "Ты думаешь, Дала отправила биометрические данные в "Инста-лапшу"?" - с недоверием говорит он.

"Ты попробуй просеять двести лет нечетких воспоминаний! Ты едва повзрослел, и я готов

поспорить, что ты едва помнишь, что ел вчера!" - защищаясь, восклицает он.

...

Афтон не успевает ответить на его слова, так как действительно не помнит, что ел вчера на ужин... Манипуляторы материей дали ему слишком большой выбор, поэтому каждый день он ел разные блюда, большинство из которых вызывали сильные ностальгические чувства, поскольку были довоенной едой.

Афтон смущенно кашляет в кулак и переключается на другую тему: "Ты можешь попытаться вспомнить, куда были отправлены данные?"

...

Еще десять минут молчания, и Мёбиус, наконец, заговорил снова: "Институт, я полагаю, они называются... Организация, не очень похожая на нашу, проповедующая инновации и научный метод, специализирующаяся на робототехнике... Кажется?"

<http://tl.rulate.ru/book/49725/3100358>