

Афтон, услышав слова Дина, вздохнул глубоко, снял шлем и пробежал рукой по своим волосам. Он бросил взгляд на Аню и Кристин, которые все еще страдали от своих недавних и не очень травм.

Только Афтон, Вероника и Дин остались неповрежденными, поэтому Кристин или Ане придется принять активную роль. Но, вероятнее всего, это будет Кристин, так как, несмотря на травму, она все еще могла видеть и передвигаться самостоятельно.

"Можно ли починить кабель? У нас не самая лучшая команда для такого дела, особенно учитывая состояние Ани и Кристин", спросил Афтон.

"Я много раз пытался его починить, но ничего не получается... Думаю, он сделан из особого материала или чего-то подобного, точно не из меди", ответил Дин, пожимая плечами. "Что касается наших цифр, то подстанция Пуэста-дель-Соль очень надежна, как только вы попадете внутрь, твоя подруга Кристин будет в безопасности, работая с ней... Если, конечно, она сможет ею управлять".

Афтон и Дин обратились к Кристин в поисках ответа, и она лишь уверенно кивнула. Афтон уже ожидал этого: большинство членов Братства должны были разбираться в технике, чтобы занимать хоть какую-то значимую должность.

...

"Хм... Ладно, давай сначала доставим Кристин на подстанция, а потом будем думать обо всем остальном... Но сначала...", - он прервался, подошел к Кристин и потянулся к ее воротнику.

Она позволила ему заняться этим, доверив ему извлечение взрывчатки... Это заняло несколько минут, но в конце концов Афтон справился... Он улыбнулся самому себе, опустил взгляд на свой Пип-Бой и нажал на вкладку радио, выбрав новую опцию "Неизвестное вещание".

После этого как его Пип-бой, так и ошейник Кристин начали издавать звуковые сигналы: "Проверка, проверка, $9 + 10 = 21$ ", - сказал он, и его голос передался из ее ошейника.

Афтон усмехнулся: "Отлично, Кристин, теперь попробуй... Черт, я не подумал об этом!" - воскликнул он, совершенно забыв, что Кристин буквально не умеет говорить.

Это развеселило ее, и она несколько раз постучала пальцем по своему воротнику, звук которого отчетливо слышался в эфире.

Афтон поднял бровь в раздумье: "Кристин, ты помнишь, как пользоваться азбукой Морзе?" - спросил он, зная, что большинство членов Братства должны были ее знать.

Кристин пожала плечами, и на ее лице появилась сосредоточенность. Она постучала пальцем по воротнику, затем нахмурилась и покачала головой.

"Наверное, нет... Ладно, как насчет этого. Стукни один раз на "нет" и два раза на "да", хорошо?" Кристин изящно кивает, дважды постукивая по своему ошейнику.

Афтон, смотря на Дина с загадочной улыбкой, задает ему вопрос: "Ты желаешь того же?".

Десять минут спустя, группа движется, словно тени, перепрыгивая с крыши на крышу, а Вероника, с нежностью матери, поддерживает Аню и Кристин. Они медленно продвигаются к площади Пуэста-дель-Соль, стремясь найти подстанцию.

Дин знает, где она находится, но в его сердце таится некая неуверенность, так как в последний раз, когда "Гала" была активирована, за ее работу отвечал кто-то другой.

Сама Пуэста-дель-Соль, с виду, не отличается от остальных районов Сьерра-Мадре, которые Афтону довелось увидеть, за исключением того, что здесь небо было заполнено густыми облаками, а призраков было меньше, чем обычно. Причина этого быстро становится ясной... Афтон выглядывает из-за края крыши и видит странное голубое свечение... Свет внезапно превращается в красный, и голограмма на расстоянии замечает его присутствие, прижимая руки к голове, словно что-то заряжается.

Внезапно, ощущение опасности охватывает Афтона, и он отступает, в то самое мгновение, когда мимо места, где только что находилась его голова, пролетает огромный лазер. "Так вот почему здесь нет призраков... Вероятно," - шепчет он, задерживает дыхание на мгновение, а затем снова берет прицел и выстреливает из своей КСВ в голову голограммы... Но ничего не происходит.

Это не удивляет его, но он хочет увидеть, как работают эти голограммы. Факт, что они полностью невосприимчивы к огнестрельному оружию, вызывает в нем восхищение. Затем он стреляет в голограмму из своего звукового излучателя, и снова снаряд проходит сквозь нее, оставляя лишь мерцающий след. Афтон пожимает плечами, наблюдая за этим, и обращается к остальным членам группы: "Что ж, я сдаюсь, у кого-нибудь есть идеи?"

Дин просто стоит, на мгновение прицеливается своим револьвером и делает выстрел, попадая в излучатель голограммы, который скрыт за колонной, заставляя голограмму исчезнуть. "Нужно использовать разум, а не просто стучать головой о стену, в надежде, что что-то сработает", - произносит он с уверенностью.

"Ты же знал заранее, где находится излучатель, не так ли?" - возражает Афтон.

"Ну, нет смысла уничтожать их, когда они избавляются от Призраков в этом районе... Надеюсь, это последний раз, когда придется запускать Торжественное мероприятие, иначе мне придется пробираться через их толпу", - заявляет Дин. Афтон кивает, понимая, что с голограммами будет проще справиться, ведь им всего лишь нужно избегать мест, где находятся их

излучатели. Призраки же будут бродить вокруг и появляться в самых неожиданных местах, делая окрестности намного опаснее, чем когда-либо...В конце концов, с неизвестной опасностью всегда сложнее справиться, нежели с известной, даже если голограммы, в большинстве случаев, обладают более смертоносной силой.

Однако Афтон жаждал заполучить один из излучателей, не причинив ему вреда. Технологии, содержащиеся в нем, можно было бы предметно проанализировать в Мозговом Центре, и тогда Афтон смог бы представить себе все возможности, которые открывало такое оружие...

Возможно, он мог бы создать беспилотный аппарат, парящий высоко над пушистыми облаками, с множеством излучателей, расположенных под его корпусом... Это была бы подвижная армия бессмертных воинов, способная отправиться буквально в любое место... Одна только мысль о таком сценарии вызывала у Афтона дрожь предвкушения.

<http://tl.rulate.ru/book/49725/3100238>