

## Глава 518: Безнадежное зрение

Афтон успел поймать Аню, когда ее сбросили с крыши, и они оба рухнули в облако вниз. Он сделал все возможное, чтобы помочь Ани смягчить удар от падения, но они оба все равно сильно ударились о землю.

Афтон не успел опомниться, как тут же почувствовал, что Облако начало разрушать его Силую броню, но это было не самое страшное...

"AA!!!" Аня завывает, ее развед броня и кожаный пыльник КС лишь слабо защищают от Облака. Она срывает с лица маску, а ее кожа начинает разъедаться и плавиться.

Афтону кажется, что его сердце вот-вот выскочит из груди от этого зрелища: его друг и товарищ умирал мучительной смертью прямо на его глазах, и он почти ничего не мог с этим поделать!

В панике он быстро оглядывается по сторонам в поисках свободного от Облака места, но не сразу находит его... Решив, что другого выхода у него нет, он проталкивает через отверстие в ладони материал из своей растительной руки и быстро пытается сформировать вокруг Ани защитную оболочку... Он подхватывает ее, и в позе зародыша она быстро оказывается покрыта древесной массой.

\*Кхг! кх! Афтон захлебывается, чувствуя воздействие Облака. "ЧЕРТ! Я не заражусь еще одним гребаным Туманом!" - кричит он, не обращая внимания на жжение во рту, горле и груди.

Он подхватывает оболочку, покрывающую Аню, и быстро бежит по улице, где должен находиться полицейский участок. Несмотря на то, что оболочка была создана несколько секунд назад, Облако уже разъедало ее, разъедало, словно бумагу на огне.

И! Хуже некуда: сотни Призраков стремительно приближались к нему со всех сторон, их замирающие и медленные движения не давали понять, в каком дерьме только что оказался Афтон.

Один из призраков бросается на него с каким-то копьём, но, поскольку руки Афтона сейчас заняты Аней, он просто перепрыгивает через него, нанося удар по лицу, словно Марио против черепахи. Он отталкивается ногой и приземляется на другого Призрака, его оружие соскальзывает с бронированной ноги, когда он приземляется на него, размозжив ему череп ногой.

\*Клац! Клац! Клац! Клац!

Все больше и больше призраков начинают ускоряться, приближаясь к Афтону, и все они наносят яростные, но неэффективные удары, так как его броня отражает их все. Не обращая на них внимания, он стремительно несется к полицейскому участку... Он едва различал огни сквозь облако и, отбившись от нескольких призраков, добрался до дверей полицейского участка.

Он распахивает их, а затем захлопывает, отбрасывая Аню в сторону и хватая всю стоящую поблизости мебель и прижимая ее к двери в качестве импровизированной баррикады. Призраки, лишённые живой цели, становятся медленнее, их атаки на дверь кажутся такими же слабыми, как у обычного человека...

Вряд ли они скоро прорвутся через баррикаду, да и количество Облака внутри здания было гораздо меньше, чем снаружи, а значит, они с Аней пока в безопасности. Убедившись, что они в безопасности, он разрывает оболочку, закрывающую Аню, чтобы хорошо ее рассмотреть...

Он подавляет вздох, грозящий вырваться из его рта, когда он видит ее... Ее кожу и до этого нельзя было назвать красивой, ее сущность гуля делала ее похожей на мешок плоти... Но сейчас? Она выглядит так, словно с человека заживо содрали кожу, залили ее серной кислотой и подвергли длительной "обработке" паяльной лампой...

Но это было еще не самое страшное... Глаза отсутствовали, глазницы были пустыми, с сильными шрамами. Судя по всему, любые попытки пересадки были бы бесполезны, так как оптические нервы были слишком сильно повреждены... Даже кибернетика может не сработать...

Однако это были не все повреждения: все зубы были разъедены и исчезли, рот и горло сильно обожжены, настолько, что Афтон удивился, что она вообще может дышать... Не дожидаясь больше ни минуты, он вкалывает в нее два стимулятора, и эффект сразу же становится заметен, хотя и несколько разочаровывает.

Ее кожа начинает понемногу заживать, а открытые раны на теле затягиваются. Однако повреждениям глаз и горла не сильно помогли они.

Афтон оглядывает комнату - это приемная полицейского участка, рядом камеры и двери, ведущие в другие помещения... Он перекидывает руку через стойку и укладывает на нее Аню, используя несколько стопок бумаги в качестве импровизированной подушки.

Пока она стабильна, но когда она очнется, ей будет очень больно. К этому можно добавить ее слепоту, и он беспокоился о том, как она отреагирует... Чтобы немного облегчить ситуацию, он вводит ей в бок немного Мед-Х - болеутоляющее средство, надеюсь, поможет ей лучше уснуть.

Оказавшись в безопасности, Афтон вздохнул и принялся осматривать себя... Серебристо-голубоватый оттенок его доспехов словно заржавел и начал разрушаться. Он снимает шлем и кашляет в руку, быстро осознавая, что только что выплюнул красное...

При дальнейшем осмотре выясняется, что все системы фильтрации воздуха в броне заполнены какой-то красной вязкой жидкостью. Похоже на смолу, только едкую и не такую липкую. Он все еще чувствовал слабое жжение в груди, что означало, что все повреждения, нанесенные ему, заживают не так быстро, как он ожидал... Его различные перки регенерации почему-то не могли бороться с тем, что пытались сделать с ним Облако.

Он потирает лицо и начинает обдумывать различные планы и запасные варианты, когда слышит шаги, приближающиеся к нему из соседней комнаты... Он снимает с пояса свой Ультрацепной меч и зажигает его, как раз в тот момент, когда в дверь врывается Призрак и направляет на него странного вида нож.

Он отклоняет его тыльной стороной кулака и вонзает лезвие в живот, скручивая его и заставляя подняться вверх, рассекая верхнюю половину существа... Затем он отрубает ему руки, ноги и голову и кладет их в противоположных концах комнаты, чтобы предотвратить регенерацию.