

Здоровье: 99%

. . .

"Черт! " Афтон застонал, увидев его здоровье. . . Как только его глаза упали на это, сердце Мистера Икса начало биться быстрее, а раны на его теле мгновенно затягивались, словно чудесным образом.

Гейб, наконец, решает вступить в бой, однако, несмотря на размеры Мистера Икса, Гейб все еще превосходил его в размерах, позволяя киберпсу прыгнуть и попытаться откусить голову существа. . . Мистер Икс ловко блокирует удар своим предплечьем!

Гейб схватился за протянутую руку и начал бороться, пытаясь вырвать ее. Кровь брызжет из глубоких ран, нанесенных Гейбом, но Мистер Икс не дрогнул, а лишь поднял свой молот и сильно ударил им по боку Гейба. Оружие сталкивается с металлической ногой киберпса, искры разлетаются во все стороны, а Гейба с силой удара отбрасывает на несколько метров.

Вероника выглядит так, будто хочет выжать из существа все его злобу, но Афтон приказывает ей держаться подальше. Даже с ее силовой броней он сомневается, что она выдержит один лобовой удар этого существа. Сила, которую он мог проявить только с помощью своих рук, кажется просто нереальной. . . Это можно судить по тому, как искалечена нога Гейба.

Гейб едва может устоять на ноге, что означает, что он выбывает из боя, пока Афтон, Вероника и Бун пытаются уничтожить Мистера Икса.

Мистер Икс поднимает обломки разрушенного автомобиля и бросает их в их сторону. Вероника и Афтон уклоняются, но случайно позволяют снаряду попасть в гостиницу "Бисен Стив", в результате чего часть здания обрушивается, и никто из дуэта не может этому помешать.

Мистер Икс, наконец, достигает сцены и легко взбирается на нее. . . Однако Афтон уже был готов и ждал со своим Ультра Цепным Мечом. . . С размахом он ударяет им по руке Мистера Икса, которая держит молот.

\*Звон! \*

\*Глухой удар! \*

Мистер Икс пытается заблокировать атаку своим оружием, но Ультра Цепной Меч легко перерезает рукоятку молота, продолжает свое движение и отсекает руку существа, которая безжалостно падает на пол.

Афтон мог бы подумать, что Мистер Икс будет потрясен тем, что только что потерял руку, но он жестоко ошибается: другая рука существа протягивается и схватывает его за шею, поднимая его высоко в воздух и пытаясь сдавить горло. Прежде чем Афтон успевает отсечь вторую руку мечом, Вероника бросается на Мистера Икса, нанося множество сильных ударов своим кастетом". Ружье, прикрепленное к руке, бьет по груди, ребрам и животу Мистера Икса, но существо не дрогнуло. Вместо этого, Мистер Икс взмахивает рукой в сторону Вероники, с силой, способной сбросить обоих на улицу. Большинство людей бы погибло от такого удара, если бы их использовали в качестве самодельного оружия против кого-то в броне, но у Афтона кожа толще, чем у большинства... И его регенеративные способности быстро заживляют большинство его ран.

[Власть и сила]

Вероника медленно приходит в себя, когда Афтон поднимает свой цепной меч и взмахивает им, несмотря на то, что находится на достаточном расстоянии... Но рука, держащая меч, вытягивается, словно хлыст, позволяя цепному мечу пронзить грудь Мистера Икса, оставляя огромную рану на его груди... Афтон даже видит пробитые легкие через отверстие, показывая, насколько серьезные повреждения он нанес...

И все же...

[Мистер Икс]

Здоровье: 98%

"Это нереально!" - шепчет он.

Мистер Икс наклоняется, чтобы спрыгнуть со сцены, но внезапно появляется еще один снаряд, едва задевая его... Изменение траектории снаряда приводит лишь к срыву шляпы, маски Джейсона и большей части лица...

Конечно, рана быстро заживает, но как только она затягивается, Афтон и Вероника смотрят на нападавшего, до конца не осознавая что происходит...

"Папа?!" - восклицает Афтон, ошеломленный и невероятно рассерженный. Действительно, лицо существа выглядит практически как у Закари Паркера... Но Зака словно надули, как воздушный шар: его размер явно неестественный. Афтон так ошарашен этим открытием, что забывает, что они все еще в схватке... Вероника вынуждена ударить его кулаком в плечо, чтобы вернуть его в реальность. "МЫ ЕЩЕ БОРЕМСЯ, ЕСЛИ ТЫ УЖЕ ЗАБЫЛ?!" - кричит она, вынужденная пригнуться, когда Мистер Икс собирает остатки своих суперсил и бросает их. Однако промахивается и разрушает здание на соседней улице, выбивая из него куски бетона.

Афтон быстро встряхивает головой и сосредотачивается на враге, зная, что должен сделать в этот момент... Он бросается к отцу с цепным мечом, уворачиваясь от его ударов и нанося удары

по ногам, отсекая их обе и заставляя Мистера Икса упасть на грудь. Продолжая движение, он отсекает вторую руку и полуотросшую руку, которую уже отрубил ранее. "Никс, ты получила координаты сцены?" - спрашивает он.

"Да, сэр! Все готово!"

Афтон кивает и быстро поднимает Мистера Икса, бросая его туловище на сцену, одновременно хватая Гейба и неся Киберпса. Вероника следует за ним, и когда все оказываются на сцене, молния ударяет в их позицию, телепортируя их на Big MT.

Бун вздохнул, словно оттягиваясь от обремененного душой груза, и с легким движением деактивировал свой рельсотрон. Это оружие, несмотря на его мощь, было ему непросто подвластно, требовало особой сноровки и умения. Он ощутил облегчение, когда освободился от его тяжести и прикрепил его на спину, вставая с места.

"Что, по-твоему, это было за проклятие?" - спросила Джози, стоящая рядом. Оба они смотрели на следы разрушений, оставленные загадочным существом. Воздух наполнился таинственностью и непостижимостью.

Бун пожал плечами, словно отказываясь от попыток понять и объяснить случившееся. "Что бы это ни было, надеюсь, мы больше не встретим таких. Я бы назвал это армейским убийцей... Без помощи Афтона, я сомневаюсь, что мы смогли бы нейтрализовать его окончательно", - сказал он, нежно постукивая пальцем по рельсотрону. Жестом он пригласил Джози идти за ним. "Пойдем, наша миссия еще не завершена... Нам нужно проверить обитателей того фургона, кто бы они ни были. Мы не можем оставлять их, чтобы они не сотворили еще больше таких монстров", - сказал он, пробираясь вниз по крутому склону, а Джози не задумываясь, следовала за ним, словно тень.

http://tl.rulate.ru/book/49725/3043958