Глава 380: Политико-враждебная компания

Бун смотрел на бармена, потягивая свой напиток. Он сидел в баре уже двадцать минут, но так и не услышал ничего интересного... Ультра-Люкс" был именно таким, каким он себя его представлял: помпезным, высококлассным, дорогим и вежливым.

Вежливым, в смысле, тут все вели светские беседы и ничего больше.

Сам Ultra-Lux - это невероятно белое мраморное здание, персонал которого носит черные смокинги и маски, скрывающие их лица. Большинство клиентов, приходящих сюда, тоже покупают и носят маски, хотя почему они так делают, Бун понять не может.

В целом, Бун понял, что все здесь выглядит довольно жутко. Все было каким-то не таким, все было безликим. Не говоря уже о слухах, которые ходили об этом месте, когда он еще служил... Якобы здесь ели людей... Правда это или нет, еще предстоит выяснить.

Ему мешало собирать информацию, то, что он сильно выделялся... Он был буквально в тяжелой боевой броне, а рядом с ним парил летающий вооруженный робот. Люди косились на него за то, что он "портит обстановку", но у него не было другой одежды... Он также не хотел приобретать один из этих дурацких смокингов, которые стоят больше, чем хороший пистолет.

К счастью, сейчас его наряд не привлекал больше всего внимания...

Банг!

Двойные двери Ulta-Lux распахиваются, и внутрь входит бородатый мужчина в костюме азартного игрока и ковбойской шляпе десперадо, за которым следует хорошо вооруженный телохранитель, которому по какой-то причине разрешили оставить оружие.

"ГДЕ МОЙ СЫН!" - кричит мужчина, привлекая внимание всех, кто находится в главном холле.

"Простите, сэр, но не могли бы вы успокоиться? Вы мешаете нашим другим..."

*Шмяк!

Сотрудник Ultra-Lux получают удар по лицу, отчего его маска слетает и падает на пол, он сам приземляется на задницу, держась за лицо, и с ненавистью смотря на нападающего.

"Не смей указывать мне, что делать, ты, кусок дерьма в маске! Ты вернешь мне моего сына, Теда Гундерсона, или я переверну все это место вверх дном!"

"Х-хек Гундерсон?" - заикается человек, которому только что дали пощечину, как будто он только что узнал, что перед ним президент.

"Если ты меня знаешь, то тебе лучше, черт возьми, выслушать меня! ОТДАЙ МНЕ МОЕГО СЫНА!"

"П-папа!?" - кричит голос из коридора, ведущего в другую часть Ультра-Люкса. Выбегает молодой человек, лет восемнадцати, с ужасом глядя на действия своего отца. "Ты здесь!?"

Хек Гандерсон подходит к мальчику и несколько раз бьет его по голове: "Ты чертов тупой мальчишка! Я говорил тебе, когда и куда тебе надо идти, я ждал, что ты будешь там! Еще раз ослушаешься меня, и я сдеру с тебя шкуру и продам ее!" - кричит он.

"П-папа! У меня не было выбора, они..."

Смак!

"Ты заткнешься и пойдешь со мной, высокомерное отродье!"

Бун смотрит, как отец уводит сына, но ход его мыслей прерывают два человека, которые садятся рядом с ним и начинают шептаться между собой... Если бы не его хорошо натренированные чувства, он мог бы и не заметить этого.

"Да, похоже, его собирались схватить...", - заговорщически пробормотал один.

"Правда? Зачем им его похищать? Кроме его отца, который, держу пари, не заплатит выкуп, у него ничего нет".

Бун, наконец, смотрит в их сторону и замечает двух хорошо одетых женщин, обе в масках, смокинге и платье. Либо они купили эти наряды, либо работают здесь... Последний вариант был маловероятен, учитывая, что они расспрашивали о том, что происходит в "Ультра-Люксе". Он слегка кашлянул в кулак и тихо обратился к ним: "По мне, так здесь что-то не так".

...

Двое, кажется, были удивлены, что их услышали, и они оценивающе посмотрели на него: "Что это с тобой?" - подозрительным тоном спросила та, что повыше.

Бун наклоняется вперед и крутит свой напиток: "Я что-то вроде "решателя проблем", и мне кажется, что у вас есть проблема, которую нужно решить", - он делает последний глоток, - "Кроме того, не похоже, что мне здесь есть чем заняться", - заявляет он, и ЭД-Э радостно пищит рядом с ним.

"О? Ну, ты - моя проблема, так что решай ее, косоглазый", - отвечает она, заставляя Буна удивиться от внезапного антагонизма.

Другая женщина в маске подталкивает более высокую в бок: "Эй, не надо отталкивать бесплатную помощь...", она смотрит на Буна: "Она ведь бесплатная, верно?".

Бун пожимает плечами, решив посмотреть, куда заведет эта кроличья нора. "Конечно".

После "согласия" работать бесплатно, девушки потащили его в гостиничный номер, где быстро впихнули ему в руки дополнительный смокинг... Судя по небольшому пятну крови на воротнике, скрытому черным плащом, они его не покупали...

"Надень его, ты слишком заметен во всей этой броне", - сказала та, что пониже ростом.

"Подождите... Сначала скажите мне свои имена, мне нужно знать, с кем я работаю".

"Кристин." - сказала более низкая.

"Джоанна", - сказала другая.

Бун кивает им: "Меня зовут Бун, но вы можете называть меня "Сквинти"", - говорит он, не видя причин скрывать свое имя. Это вызвало смешки со стороны двух женщин, что, надеюсь, на время занесло его в их "добрую книгу". Не хотелось бы получить удар в спину, пока другие расследуют дела в других казино... Несмотря ни на что, у него все еще была гордость

профессионала.

Он оставляет их и входит в ванную, удивляясь голому мужику в ванне, у которого голова была разбита до такой степени, что превратилась в желе… Что ж, по крайней мере, теперь он знал, откуда они взяли костюм. Правда, он не был уверен, что ему понравится снимать броню в потенциально враждебной ситуации, да еще и без оружия.

Тем не менее, он снял все это и надел смокинг, немного повозившись с завязками, прежде чем ему удалось завязать их в некое подобие "узла". Сам наряд немного тесноват, но это было неизбежно в такой ситуации.

Затем он надевает маску, что делает его почти в точности похожим на одного из сотрудников, работающих в Ultra-Lux… Единственное, чего ему не хватало, так это трости… Трость, которая, как оказалось, лежала на полу рядом с ванной. Она была слегка помята и покрыта кровью и мозговым веществом, однако… Впрочем, ничего такого, с чем бы не справилась вода в раковине.

http://tl.rulate.ru/book/49725/2928448