Глава 300: Охота на охотника

Афтон просыпается под мелодии джаза, которые, похоже, играл Джефферсон. Он переворачивается и падает с кровати, мимо его глаз проносятся уведомления.

[НОВЫЙ УРОВЕНЬ 41]

[НОВЫЙ УРОВЕНЬ 42]

Афтон вздыхает, поскольку он застыл, не в силах пошевелиться, и стирает сон с глаз из-за внезапного повышения уровня. Он бросает взгляд на полученные 30 очков умений и смотрит на свой навык "Взрывчатка", который сейчас на 99... Пожав плечами, он добавляет еще одно очко, чтобы довести его до максимума.

[Навык взрывчатка полностью улучшен! Получен перк: "Взрыв!"]

[Взрыв] : Получаемый урон от взрывов уменьшен на 40% и на 80% уменьшен урон от своих взрывов.

Афтон удивился появившемуся на экране "мальчику-ведьмаку", но не обратил на него внимания и сосредоточился на полученном перке. Он почти сделал его невосприимчивым к взрывам, которые он производил, что будет благом, если он продолжит использовать взрывы, под перком [Распад].

Тем не менее, он не собирался в ближайшее время запускать ядерные бомбы себе под ноги, так как подозревал, что все равно испарится. Однако он был очень доволен 40% сопротивлением к взрывам, что позволяло ему умереть не сразу... Что было весьма полезно.

Хм, у него оставалось еще 29 очков умений, и Афтон не был уверен, на что он хочет их потратить... Единственными доступными вариантами, которые у него оставались, были Бартер, Взлом и Выживание.

Бартер и Взлом его не очень интересовали, поэтому лучшим выбором было бы выживание. К тому же, оно могло понадобиться ему в будущем при дублении шкур некоторых существ. Конечно, он мог бы попытаться разобраться в этом с помощью навыков ремонта и науки, но зачем тратить время, если можно просто поднять уровень.

Афтон повышает Выживание до 59 пунктов и сосредотачивается на доступных перках.

[Сертифицированный техник] :+25 % шанс критического попадания по роботам

85 % шанс нахождения дополнительных вещей на уничтоженных роботах.

Да... Афтон не удивился, увидев только один новый доступный перк. Сам перк был не так уж и хорош, если не считать потенциальных способов злоупотребления им... Он мог создать робота, предназначенного для уничтожения, сломать его, чтобы найти бонусный материал, а затем починить его с помощью перка [Механикус], что, по сути, давало ему бесконечные материалы.

Конечно, все это зависело от того, сможет ли он обирать собственных роботов, в чем Афтон не был уверен. Покачав головой, он снова обратился к перкам, которые игнорировал.

[Женоубийца] : +10 % урона персонажам женского пола; уникальные опции в диалогах. Да, или это, или [Интенсивные тренировки], чтобы повысить Восприятие или Выносливость.

"Нет, я долго этого ждал... иди ко мне моя молодость!" - мысленно восклицает он, выбирая его.

...

Да, он не чувствует себя таким уж особенным.. Время возобновляется, и Афтон, наконец, опускается на пол рядом со своей кроватью. "Джефферсон! Ради бога, убавь громкость!"

"Хех! Хех! Что это было, сынок? Я не слышу тебя за этими мелодиями!" - доносится голос автомата через дверь. Прежде чем музыка резко выключается.

"Мои самые искренние извинения, сэр. Я занимался каталогизацией большего количества товаров в магазине и не заметил шума. Будьте уверены, это больше не повторится..." говорит Альфред по внутренней связи.

Афтон ворчит и собирает свое снаряжение, идет в комнату, чтобы забрать Никс, где он ее оставил... Он хотел, чтобы она познакомилась с Альфредом, поэтому оставил ее на ночь в его компании.

"Пользователь! Альфред никогда раньше не подкрадывался! Нужно что-то предпринять!" воскликнула Никс, когда он подошел.

"Как я уже говорил, у меня просто нет возможности "красться". Однако если вникнуть в смысл этого слова, то можно сказать, что я всегда "крадусь", поскольку мои обязанности перед Умным Домом иногда заставляют меня оставаться незамеченным". объясняет Альфред.

Афтон только качает головой и надевает костюм "Стелс", не обращая внимания на удивленное восклицание Никс по поводу слов Альфреда. Выходя из купола, он жует какой-то энергетический батончик. Он проверяет на своем Пип-Бой местоположение объекта X-8, своего пункта назначения.

Он вспомнил вчерашние слова Бороуса и понял, что ему нужно будет найти питомник, кроме этого. Сначала он проверит объект на наличие РобоСкорпионов, поскольку это последняя технология, которую ему нужно собрать, чтобы... сделать то, что задумал Мозговой Центр...

Он думал, что путешествие будет довольно легким, избегать Лоботоимитов было достаточно просто, даже если группы были большие. Но, как ни странно, все Лоботомиты, которых он видел, старались избегать восточной стороны купола... Причина этого? Огромные стаи Ночных Охотников, бродящие по окрестностям.

С помощью Никс он избегал большинства из них, но с несколькими группами ему пришлось столкнуться. Чем ближе он подходил к объекту X-8, тем больше охотников встречал. Только расправившись с третьей группой, он заметил, откуда они появляются... Большое здание, называемое Z-9 Центр консервации ДНК змей.

У Афтона возникло желание посмотреть, что находится внутри, но он решил, что лучше подумать о том, сколько Ночных Охотников он встретил до сих пор... Нет, вместо этого он нашел пару групп и отрубил Охотникам конечности, разбросав тела по территории лаборатории.

Когда их собралось достаточно, он достал звуковой Эмиттер и выстрелил, активировав [Распад]... Последующий взрыв был огромным, каждый Ночной Охотник, попавший в него, только усиливал цепную реакцию.

BOOOOOOOOOM!

Земля задрожала, а над объектом образовалось небольшое грибовидное облако... Или, по крайней мере, над тем, что от него осталось. Что бы там ни жило, оно, несомненно, погибло, так как остался лишь огромный кратер.

Афтон хлопнул в ладоши, убрав звуковой эмиттер. "Отлично, работа выполнена".

"Это было совсем не хитро", - жалуется Никс, но он не обращает на нее внимания. Вместо этого он смотрит на свой Пип-Бой и слегка ухмыляется, увидев, что Z-9 Центр консервации ДНК змей больше не отображается на карте.

http://tl.rulate.ru/book/49725/2820580