

Как только Афтон отошел от Короля, его поприветствовало знакомое сообщение.

[НОВЫЙ УРОВЕНЬ 25]

[НОВЫЙ УРОВЕНЬ 26]

Ха, а я и не думал, что сделал достаточно, дабы повысить уровень... Качая головой, он просто игнорирует и начинает думать, что делать со своими очками навыков.

Ну, очевидно, он будет максимально вкачает скрытность, но после этого у него было ни малейшего понятия что качать... Может быть, лучшим выбором было бы максимально прокачать энергетическое оружие, а затем перейти к науке? Оружие дало ему [стиль Джона Уика], поэтому ему было любопытно, что может дать его аналог.

Навык [Скрытность] максимального уровня!

Награда: [Пятнышко].

[Пятнышко]: Скрытность приводит к тому, что враги теряют вас из виду, даже находясь в прямой видимости. Тени обеспечивают тонкий камуфляж.

Афтон не был уверен, что делать с этим навыком, но он казался довольно полезным... Даже если бы враги его окружили, он, возможно, мог бы просто улизнуть... Чувак, это было бы безумием, если бы он когда-нибудь такое провернул.

Переходя к перкам, опять же, из новых только один.

[Стальные нервы]: Увеличивает скорость восстановления ОД на 20%. Неплохо, даже даже очень неплохо. Но это не соответствует его нынешнему стилю ведения боя. Он долгое время не использовал V.A.T.S. в бою, более комфортно контролировать свое тело, вместо того, чтобы передавать его системе V.A.T.S. для атаки.

Качая головой, он переходит к старым Перкам и в конце концов решает просто снова повысить S.P.E.C.I.A.L. Он мог бы увеличить силу до 9 или улучшить другую характеристику... Честно говоря, он больше полагался на Восприятие, поскольку это была одна из самых важных характеристик для него, сила в любом случае была действительно полезна только в ближнем бою...

Он быстро выбирает [Интенсивную тренировку] и повышает свое Восприятие, и время возобновляется. Игнорируя легкую боль от прокачки на максимум навыка Скрытности и дополнительных знаний от навыка Энергетического оружия, он покидает здание королей.

Афтон уже мог ощущать эффекты улучшения восприятия, его чувства были острее, более реактивными. Он чувствовал, что может замечать детали, которых раньше не видел. Надеюсь, это не будет слишком отвлекать, поскольку перед ним была поставлена задача.

Выйдя, он направился к Грязной Птахе, которая, казалось, привлекла некоторое внимание Королей, но они были достаточно умны, чтобы не трогать ее... Они, по-видимому, слышали о "мотоцикле, который убивает", или о каких-то других историях, которые рассказывали об этом бездомные и воры.

Однако перво-наперво он хотел найти Карла и Буна, поскольку они, скорее всего, знали бы, как лучше справиться с заданием, которое ему дали. До их встречи он был предоставлен сам себе.

Он бросает взгляд на одного из Королей и замечает, что Шанс настороженно смотрит на него... Честно говоря, было довольно трудно отличить кого-либо... В конце концов, все они выдают себя за Элвиса Пресли. "Эй, Шанс?"

"Д-да?" - спрашивает он, слегка заикаясь, так как не ожидал, что его назовут.

"Есть какие-нибудь идеи, где могут быть парни из НКР во Фрисайде? Мне нужно поговорить с ними, понимаешь", - объясняет он.

Шанс быстро берет себя в руки и начинает обдумывать: "Король попросил тебя разобраться с этим?... Была большая группа гражданских лиц из НКР, которые захватили здание... Конечно, их, похоже, не волнует, что там жили другие люди..."

"Ага... Думаешь, они захотят поговорить со мной?" спрашивает он.

[Личина Шпиона] активирована

Шанс пожимает плечами: "Пока ты не упомянул, что работаешь с Королями, мы вроде как наказали их за кражу собственности. Похоже, что обе группы... Не любят друг друга", - говорит он двусмысленно.

После Шанс сообщает ему об их местонахождении.

Само здание находилось в одном из менее населенных мест Фрисайда, дорогу усеивал мусор, к щебню даже не прикасались, если не считать случайного мусорщика, а вокруг разбросаны разбитые автомобили. Очевидно, никого, казалось, вообще не волновала эта область.

Хотя, чем ближе он приближался к месту назначения, тем больше людей, казалось, становилось вокруг, и все они казались несколько чище, чем обычные обитатели Фрисайда. Остановив свой мотоцикл, он машет одному из них бросая крышки: "Эй, я ищу того, кто отвечает за гражданских лиц НКР во Фрисайде". Можно было бы попытаться и незаметно, но, как правило, проще спросить в лоб.

Человек, поймавший крышки, насмехается над ним и ныряет в одно из близлежащих заброшенных зданий, не возвращая их. Афтона так и подмывало зайти туда и выжать из этого человека деньги, но это была всего лишь одна крышка, и на самом деле она не стоила затраченных усилий.

Качая головой, он продолжает путь, в конце концов добираясь до большого здания, которое, похоже, не так уж сильно пострадало от Великой войны. Оно было шестиэтажное, и все стеклянные окна были разбиты вдребезги... В остальном это казалось довольно хорошим местом для открытия магазина.

У парадных дверей толпилось множество людей, некоторые просто сидели, большинство играли в карты или пили днем, но некоторые оглядывались по сторонам, как будто они наблюдали... Низкий гул двигателя его Птахи в конце концов привлек их внимание, когда он подъехал. "Йоу".

Его приветствие, казалось, удивило некоторых, хотя большинство из них были более заинтересованы Грязной Птахой. Его оружие было единственной другой вещью, на которую

они обратили внимание.

"Незнакомец". мужчина с заметным шрамом на щеке заявляет, не выдавая никаких эмоций на то, какие чувства испытывает к Афтону.

...

"Итак... Я здесь что-б..."

"Я знаю, зачем ты здесь, мы не хотим, чтобы ты был здесь, незнакомец". он обрывает Афтона..

<http://tl.rulate.ru/book/49725/1901478>