

Карл медленно спускался по темной, сырой канализации, хватаясь за ржавые металлические поручни по бокам. Он все время убеждался, что каждый из них способен выдержать его, прежде чем схватиться за него. Если бы хоть один из поручней оторвался и с грохотом упал на дно, враг, без сомнения, узнал бы о его вторжении.

Бросив взгляд под себя, он не увидел никаких огней, а это означало, что Черти были в почти полной темноте, или огни были дальше в канализации. Как бы то ни было, он собирался посмотреть... Будем надеяться, что внизу его не поджидала засада, Бун узнал бы, если бы тот попал в беду, наблюдая за происходящим сверху.

Как только его нога достигла дна канализации, он сразу же почувствовал затхлый запах фекалий. Правда, большая их часть уже разложилась за эти годы, но каким-то образом запах все еще сохранился... Он старался не обращать внимания на хлюпающий звук, который издавали его ботинки, он осторожно оглядывался по сторонам.

Всего было два пути: один обратно наверх, а другой вперед. Он подает сигнал Буну, что пока с ним все в порядке и что он вернется максимум через пять минут. Карл смотрит на коридор, ведущий в почти бездонную тьму...

Вздыхая, он вытаскивает свой верный .44 "Магнум" и начинает пробираться внутрь, мысленно обвиняя Афтона в этой неприятной ситуации, в которой он оказался.

Карл как всегда был очень осторожен, передвигаясь по канализации, он едва мог видеть, но все равно делал все возможное, дабы убедиться, что не попадет в какие-либо ловушки. Было бы слишком легко нарваться здесь на растяжку, Карл прекрасно осознавал этот факт.

По мере того как он продвигался дальше, он все отчетливее слышал звук текущей воды... Как бы печально это ни было, Карлу потребовалось некоторое время, чтобы распознать его, незнакомый звук почти напугал его до чертиков. Когда его глаза привыкли к темноте, он заметил, что находится в большом туннеле, по центру которого протекает канализационная вода.

По ту сторону канала было множество входов в другие коридоры, но он не хотел мочить ноги, чтобы просто проверить их. Нет, вместо этого он сосредоточился на неясном звуке разговора, который слышал... Они не шептались, но это было так далеко, что он почти улавливал звуки. Пару мгновений спустя разговор сменился звуком... Металл об камень?

Звук становился все отчетливее и отчетливее, чем ближе он подходил, пока не оказался прямо у входа в коридор, в котором, предположительно, находились Черти. Изнутри струился слабый свет, Карл не осмеливался заглянуть внутрь, освещение и кажущаяся близость почти сразу выдали бы его местоположение.

Вместо этого он направился напрямик к Буну. Как только он вернулся к люку, он подал сигнал, чтобы тот спустился, забрав свой ручной пулемет и две винтовки Буна, чтобы было тише и легче спускаться по вызывающей клаустрофобию канализации.

"Черти, похоже, что-то копают, я больше ничего не слышал, но я знаю, где они находятся... У меня есть пара идей о том, как с ними справиться, если у тебя есть какие-то догадки, то давай их сейчас. - шепчет Карл, проверяя свой ручной пулемет, дабы убедиться, что он в надлежащем состоянии.

"Хм, я помню некоторые методы скрытого обмена сообщениями... Думал, что никогда ими не воспользуюсь, но, учитывая, что у Чертей мало припасов, они могут что-нибудь вытянуть."

Карл приподнимает бровь: "Показывай".

Бун поднимает руки к лицу и необъяснимо издает писклявый звук, который Карл распознал как исходящий от гигантских крыс во время их недавнего погружения в убежище 11. Черти, вероятно, были голодны, так что звук потенциального лакомого кусочка мог быть всем, что им нужно... Появляется легкая усмешка: "Это сработает".

Между тем :

Психованная только что вернулась на стройплощадку без припасов, которые, как она думала, у них уже будут, она поклялась, что если эта чертова банда попытается сделать это снова завтра, потребуется убрать не только один труп.

Она наблюдала, как несколько ее людей продолжали бить по стене металлическими трубами, арматурой и другими прочными кусками металлолома. Сама стена казалась просто кучей грязи и камня, которая обвалилась и перекрыла другой путь.

В животе у нее заурчало, она нахмурилась и бросила камень в затылок одному из своих мужчин, просто чтобы отвлечься. Она не привыкла так долго обходиться без помощи, она оказалась в такой ситуации всего несколькими дозами Психо и Винта, дозами, которые быстро закончились.

Ее уши дернулись, когда она услышала неясный звук скрипа, она едва могла заметить его за почти оглушительным звуком рытья. Это был не первый раз, когда она слышит этот звук, гигантские крысы были единственными другими обитателями туннелей и, следовательно, единственным источником пищи, который у них был в настоящее время. "Эй, Шив, похоже, снаружи есть добыча, иди и захвати ее для меня", - говорит она ближайшему мужчине, роющемуся в обломках.

Мужчина просто что-то проворчал себе под нос, не выронив ржавую трубу, которую держал в руках и вышел из комнаты.

Шив вышел из коридора и был потрясен, осознав, что на него напали! Довольно скоро его оторвали от своих союзников, и никто из них ничего не заметил..

<http://tl.rulate.ru/book/49725/1898652>