

Его первой задачей под водой было найти немного пригодного для дыхания воздуха, будь то воздушные карманы, выход или что-то еще. Он не смог бы исследовать это место, если бы был мертв... К счастью, тот, кто построил убежище, принял несколько интересных дизайнерских решений, позволив относительно большому количеству воздушных карманов находиться вокруг этого места.

Хотя что-то беспокоило Афтона. На этом этаже находились реакторы, если они все еще были активны, разве его не убьет током, если он приблизится к ним? Конечно, в большинстве убежищ свет не работал, они могли быть выключены, но терминалы все еще были активны, что означало, что где-то был источник питания.

Он видел пару реакторов на этажах повыше, так что, надеюсь, здесь только они.

Кроме того, пол был относительно бесполезным. Там было несколько коробок с боеприпасами, которые представляли ценность. Он заберет их, как только найдет вентиляционный компонент, за исключением того, что большая часть мест выглядели заброшенными.

В конце концов он вошел в комнату, в которой находился реактор, он чуть не обделался кирпичами, когда увидел его, но расслабился, когда понял, что не умер мгновенно. Обыскав комнату, он обнаружил шкафчик, в котором находилось множество инженерных компонентов, а также регулятор перепада давления. Это было чудо, что он нашел именно этот компонент, так как это был единственный, который ему нужно было найти и который был не поврежден водой.

[Квест обновлен! : Найти запчасти для ремонта систем вентиляции бункеров. 1/3]

Схватив его, он быстро вернулся к ожидавшей его парочке. Они отпрыгнули назад, когда он выскочил из воды, протянул им компонент и проверил уровень радиации своим Пип-Боем.

Он пробыл там недостаточно долго, чтобы заболеть лучевой болезнью, так что было бы лучше оставить использование Антирадина на другой раз. Довольно болезненно его применение, поэтому лучше всего было сделать это в безопасном месте.

- Подожди, прежде чем что-нибудь скажешь." - говорит он, прыгая обратно в воду и вытаскивая на поверхность коробки с боеприпасами, которые он нашел.

- И стоило это того, малыш?" - спрашивает Карл, вытаскивая Афтона из воды.

Афтон пожимает плечами: "Крышки есть крышки, нет причин не грабить что-то, что просто лежит там", - говорит он, вытираясь тряпкой, прежде чем снова надеть свое снаряжение. Мокрое белье будет раздражать, но терпимо.

- Получил то, что тебе было нужно?" - спрашивает Бун, стоя сбоку и скрестив руки на груди.

Кивнув, Афтон указывает на компонент: "Эта штука чертовски редкая. Только в убежищах можно найти такие редкие компоненты... Надеюсь, вы, ребята, не против сопровождать меня, пока я их ищу."

Карл пожимает плечами: "Пока мы помним о других наших целях, я не возражаю."

На этом миссия Афтона по проникновению в убежище была завершена. Оставалось еще одно... последнее, что им нужно было сделать, пока они были там.

Через пару часов, когда группа подошла к офису Смотрителя, Афтон взломал другой терминал, который, по-видимому, содержал пароль к терминалу Смотрителя. Вряд ли это сработает, но лучше проверить и убедиться.

Когда Афтон сел и ввел пароль, все они были приятно удивлены, обнаружив, что ему действительно удалось его разблокировать. Однако их лица, отраженные на экране терминала, ожесточились, когда они увидели записи.

[Открыть жертвенную камеру?] .

..

- Терминал чертовски пуст... Единственное, что здесь есть, это вот это." - бормочет Афтон, чувствуя себя слегка обманутым отсутствием информации.

"Знаешь, обычно я был бы последним парнем, который сказал бы, что мы должны отправиться в жертвенную камеру... Но именно я это и скажу... Здесь не так все чисто. Может быть, то, что мы ищем, спрятано там." - говорит Карл из-за его спины.

Бун просто качает головой: "Мы, вероятно, умрем, если войдем туда..." - просто заявляет он, не добавляя своего собственного мнения о том, должны ли они войти внутрь.

Афтон пожимает плечами: "Мы проверим, если это будет выглядеть "не очень", тогда мы уйдем. Я не собираюсь сидеть в камере смертников без какой-либо уверенности." - говорит он, прежде чем выбрать вариант открытия камеры.

Пол под ними скрипит, когда стол и сам терминал поднимаются с земли. Открывая скрытый вход, ведущий в коридор под ними.

...

Афтон смотрит на двух других: "Пока не заходите внутрь. Эти техники убежища забыли спрятать внутренности этого тщательно продуманного скрытого входа. Я позабочусь о том, чтобы он не закрылся за нами, как в каком-нибудь типичной фильме ужасов."

Он достает свои инструменты и быстро начинает возиться с механическими компонентами. Засовывание металлолома между шестернями, блокировка пневматических поршней на месте и разрыв электропроводки сделали так, что этот вход закроется только в том случае, если вы взорвете его сверху.

Афтон поднимает большой алеcк вверх, прежде чем войти в ярко освещенный коридор. Бун бросает взгляд на Карла, тот пожимает плечами и следует за своим напарником внутрь.

Снайпер просто вздыхает про себя: "Ну, Карла, возможно, мы скоро увидимся." - бормочет он, следуя за ними.

В конце коридора была дверь, которая начала скользит вверх, когда они приблизились, открывая большую комнату, в которой нет ничего, кроме грязного красного стула и проектора, направленного на стену перед ним.

Опять же, Афтон вообще не доверяет этому месту и немедленно приступает к работе по саботажу двери, дабы позволить им уйти, если ядовитый газ начнет заполнять ее или что-то подобное.

Это нетрудно, дверь сделана не из той же армированной стали, что и стены, несколько минут вдавливания в нее молотка, наконец, позволяют ему увидеть несколько маленьких проводов, которые были скрыты. Он наугад разрывает один из них, отчего дверь немедленно закрывается.

К счастью, Афтон не стоял под ней, иначе он мог бы быть раздавлен... По крайней мере, проводка все еще была видна, даже с закрытой дверью. Еще несколько минут возни, и в конце концов механизм двери был отключен.

Конечно, это также вынудило трио вручную открыть ее и подпереть, зажав металлический прут между ней и полом. Не давая ей закрыться.

<http://tl.rulate.ru/book/49725/1494862>