

Парочка продолжала кружить по городу, чтобы получше рассмотреть его, среди достопримечательностей были полицейский участок, пожарная часть, две церкви и жилой район. Ни один из них не знал, где находится предполагаемый радиоактивный материал, но, судя по счетчику Гейгара Афтона, он находился вокруг Пожарной станции.

К счастью, у них были рад скафандры, так как радиация в секунду иногда поднималась выше десяти, и они даже не были близко к зданию.

Афтон и Карл смотрели на пожарную станцию из-за соседнего здания, несколько гулей бродили вокруг, но, казалось, еще не заметили их.

- Может, заглянем внутрь здания? Мы могли бы справиться с излучением, если бы нашли источник." - спрашивает Афтон.

Карл качает головой: "В этом нет никакого смысла, ущерб уже нанесен, и даже если мы остановим исходный источник, радиация все равно будет присутствовать... Лучше всего просто собрать все, что сможем, прежде чем двигаться дальше в следующий город", - заявляет он.

Афтон кивает, у его Пип-Боя не было никаких заданий, связанных с проблемой радиации, он все равно не был заинтересован в том, чтобы помочь НКР вернуть базу... В то время как некоторые были гостеприимны к нему, он знал, что они убьют его, если узнают, что он был в Братстве Стали.

- Тогда давай просто начнем разбираться с гулями, - заявляет он, наконец-то используя свой новый Перк [Быстрая реакция]. Он впился взглядом в пару ближайших упырей и принял дуэльную стойку, его рука зависла над Счастливчиком.

Как только они заметили его, он двинулся, он был похож на размытое пятно, когда револьвер вышел из кобуры и дважды сверкнул, раздались два выстрела.

BANG.BANG!

Оба гуля упали замертво с отверстиями в лбу, Афтон не выглядел как старый западный дуэлянт в радиационном костюме, но теперь он определенно мог выйти с лучшими из них.

- Ты скрываешь талант или просто совершенствуешься в смешном темпе?" - бормочет Карл у него за спиной.

Афтон только пожимает плечами и засовывает две пули 357-го калибра в два свободных гнезда Счастливчика. - Может, тебе просто мерещится? Ты довольно стар."

- Да, и ты будешь слушать этого старика, потому что он знает больше." ворчит он: "Приготовься, они слышали твои выстрелы." - говорит он, готовя свое оружие и глядя на переулок, ведущий на главную улицу.

Афтон вооружается вторым револьвером 357-го калибра и направляет оба на переулок, стреляя, как только видит, что гули появляются в нем. - Это дерьмо напоминает обителю зла... Будем надеяться, что это не Ракун-сити." - бормочет он, выгружая патроны в беспомощных зомби.

Убить того, кто просто идет, нетрудно, дуэт уничтожает около двадцати из них, прежде чем другие начинают выползать из соседних зданий... Они начинают отступать, так как не могут знать, откуда придет следующий, в конце концов, зомби явно уступают старой доброй американской изобретательности.

Они забирают все облученные жетоны НКР, и Афтон заворачивает их в рад костюм, прежде чем положить обратно в сумку, чтобы они не облучали другие его вещи.

Дуэт продолжает ходить по городу, убивая небольшие группы гулей. Они следили за тем, чтобы постоянно держать глаз на радиации, Афтон мог проверить свой текущий уровень радиации с помощью своего Пип-Боя, он рассудил, что Карл будет примерно на том же уровне, так что если ему понадобится Рад-Х, то и Карлу тоже.

Но пока все было в порядке, они провели в городе пару часов, и небо начало тускнеть, медленно приближалась ночь, и ни один из них не хотел быть в городе, когда, наконец, ударит. Однако перед уходом они хотели осмотреть некоторые достопримечательности.

Полицейский участок был не так облучен, как пожарный, поэтому они пошли вперед и попытались посмотреть, обнаружив, к своему большому раздражению, что все двери были по какой-то причине заперты... Покачав головами, они направились к разрушенной церкви, довольно странно обнаружив табличку с надписью "Кладовка", размещенную над люком в дальнем углу. Рядом с ним был установлен фонарь, который освещал его на всеобщее обозрение.

Пожав плечами, они вошли. Спустившись по лестнице, они оказались на лестнице, на которой не было радиации... Должно быть, это был довоенный бункер, предназначенный для защиты от радиации.

- Черт возьми! Кто-нибудь из вас, идиотов, знает, как заставить это дерьмо работать?!" - раздается голос. Очевидно, здесь кто-то был.

- Мы всего лишь наемные убийцы, Логан. Какого хрена нам знать, как взламывать компьютеры?!"

Карл и Афтон входят в комнату, их оранжевые скафандры быстро привлекают внимание мужчин. Оба были готовы выхватить оружие и начать стрелять в людей, но прежде чем действовать, они должны были выяснить их намерения.

Человек, одетый в нечто похожее на броню из металлолома, сидящий за монитором, немедленно встал, положив руку на 9-миллиметровый, лежащий на столе. - Кто ты, черт возьми, такой?!" - восклицает он, и остальные трое тоже готовятся защищаться.

- Просто осматриваюсь, делаю работу от имени НКР, - спокойно заявляет Карл.

...

Через мгновение они расслабляются, и человек в металлических доспехах забрасывает ноги на стол: "Ха, не думал, что они захотят иметь что-то общее с этим богом забытым местом... Мы из "Красного каравана", звать Логан."

Дуэт кивает и представляется, Афтон оглядывает комнату и понимает, что это настоящая сокровищница, много боеприпасов, химикатов, таких как Рад-Х и Антирадин, и даже еда. Группа еще не разграбила это место, и хотя в пустоши не было много правил, но "первым

пришел, первым взял"... Единственным исключением из этого правила было: "Мой пистолет больше твоего, так что отъебись".

<http://tl.rulate.ru/book/49725/1335037>