

Глава 25: продажа по высокой цене

Фан Тяньцзе рассмеялся:

-Ты, старый призрак, я только что представил тебе маленького мастера, но ты смотрел на эту картину и не слушал меня. Да, это мой маленький мастер, Инь Цзин.

Тан Цзе был полон эмоций. Посмотрев на картину некоторое время, он спросил:

-Брат Инь, как ты узнал все про эту картину с первого взгляда? – Поскольку Инь Цзинь в таких отношениях с Фан Тяньцзе, ему также неудобно называть ребенком или молодым человеком, но если он решил не называть его так же, как и его приятель, так что ограничился фразой «брат Инь».

На первый взгляд, это копия. Хотя техника очень хороша, она не может быть сделана обычным человеком, но подделка-это подделка, и она ничего не стоит.

Поэтому после того, как они обнаружили, что картина была поддельной, они даже не потрудились посмотреть на нее вниательнее. Более того, Фан Тяньцзе продемонстрировал то же самое сейчас. Он решил сильно не всматриваться в детали. А вот Инь Цзин довольно быстро определил, что это работа Чжан Дацианя, хотя Фан Тяньцзе не смог. Неудивительно, что продавец из магазина решил продавать её всего за несколько тысяч юаней.

Что касается способности оценки, то после достижения уровня Тан Цзе она немного отличается. Однако Тан Цзе также опытен в этом. Он шел в другой антикварный магазин. Когда приходил магазин, он шел прямо в коллекционную зону, а остальное ему не нравилось.

Инь Цзин ответил ему:

-Потому что я беден. Я недавно переехал в новый дом, подумывая о том, чтобы купить картину и поставить ее в своей комнате. Я не могу позволить себе такую дорогую вещь. Я мог только прийти сюда. Кстати, я её купил. Я этого не ожидал. Итак, я увидел, насколько необычной была картина. Я видел, что некоторые мазки на этой картине напоминали мазки Чжан Дацианя, но они были немного будто нерешительным. После тщательного рассмотрения я смог быть уверен в своих догадках.

Тан Цзе был ошеломлен, а затем снова рассмеялся. Это действительно благочестиво:

-Брат Инь, я не знаю, сможешь ли ты продать эту картину? Если вы хотите продать его, я готов потратить 10 миллионов, чтобы купить его.

- Младший брат, я готов потратить 15 миллионов на эту копию Чжан Дацианя, - сказал в этот момент мужчина средних лет с толстой головой и большими ушами, державший в руках портфель.

Тан Цзе нахмурился, хотел увеличить цену, его губы шевельнулись, но он больше ничего не сказал.

Инь Цзин увидел все это в его глазах, он улыбнулся и сказал:

-Спасибо за ваше предложение, но я все равно хочу продать эту картину президенту Таню. Президент Тан очень любит каллиграфию и живопись. Он после получения этой картины

точно будет хранить ее самым надлежащим образом.

Это действительно хорошая идея Инь Цзина. Хотя он не заботится о культурных реликвиях или чем-то ещё, но он был уверен в этом человеке, пусть знал его совсем недолго.

Более того, если он делает это, чтобы заработать деньги, ему неизбежно придется иметь дело с антиквариатом в будущем. Поскольку Тан Цзе является президентом Ассоциации антиквариата и другом Фан Тяньцзе, хорошо бы оказать ему услугу.

Тан Цзе тут же изобразил на лице улыбку. Первоначально он думал о пятнадцати миллионах, но, волнуясь, что жирный мужчина будет продолжать соревноваться, он не осмелился повышать цену.

- Брат Инь, тогда я должен поблагодарить тебя за твою доброту.

Толстяк был очень огорчен, но не обескуражен. Он достал визитную карточку, протянул ее Инь Цзину и сказал:

-Брат Инь, меня зовут Тан Кун. Может быть, в будущем мы сможем работать вместе.

Инь Цзин вежливо взял визитную карточку и сказал:

-Извините, у меня пока нет визитной карточки, поэтому я вам позвоню.

Обменявшись контактной информацией, они попрощались, и Тан Кун удалился довольный.

Выйдя с антикварной улицы, Инь Цзин остановил Тан Цзе и сказал:

-Президент Тан, Я должен вам кое-что сказать, но не обращайтесь внимания.

- А? Брат Инь, тебе есть что сказать! – Тан Цзе был весьма озадачен, когда увидел, что Инь Цзин так торжественно остановился.

Инь Цзин сказал:

- Президент Тан, на Вас тёмные есть следы, и они видны очень сильно. Скорее всего, у одного из людей, с которыми вы недавно общались, глубоко обеспокоен какой-то болезнью...

- Что? Мастер, ты можешь понять, что с президентом Таном что-то не так? – Удивленно спросила Фань Тяньцзе. У него был третий уровень Ци, но он не мог видеть проблем.

- Я недавно совершил прорыв. Сейчас я нахожусь в середине стадии очищения Ци. Я чувствую проблемы рядом с президентом Таном. Но президенту Тану не стоит слишком беспокоиться. Он заражен только негодованием. Сейчас его не беспокоит его собственный недуг. Так что, должно быть, люди из его окружения оставили на нем эти следы, - Инь Цзин не уточнил, на каком уровне он сейчас, но Фан Тяньцзе все еще была поражен его словами.

Мастер действительно обладает удивительным талантом. Он боится, что с его скоростью он сможет превзойти его только несколько лет.

- Брат Тан, ты же знаешь, я член клана Яосянь, и я немного разбираюсь в методах культивирования, так что могу видеть многое, чего не видят обычные люди. Мой маленький мастер намного на более высоком уровне, чем я, и его медицинские навыки так же хороши, как у моего третьего дяди Гу Хуна. Раз он так сказал, значит, с вами все в порядке.

- Просто подумайте о том, с кем вы общались в последнее время и нет ли у этого человека чего-то необычного. Такие вещи-не шутка, если халатно относиться ко всему, они могут стать фатальными.

Тан Цзе абсолютно верил Фан Тяньцзе. Поразмыслив немного, он вдруг поднял голову и сказал:

-Мой племянник Тан Цзыхао, его голова довольно сильно болит последние несколько дней, и он потерял вес. Недавно он попал в автокатастрофу. Он все еще в больнице...но доктор не смог выяснить, что с ним не так. Он просто посоветовал обратиться к психиатру. Брат Инь, с моим племянником ничего не случится, верно?

Инь Цзин сказал:

-Мне все же нужно увидеть его лично, прежде чем быть уверенным. Сегодня я свободен, так что давай поедem в больницу.

- Хорошо, хорошо, брат Инь, боат Фан, поехали в больницу.

У Тан Цзе была специальная машина, чтобы они все могли поехать, так что Инь Цзину и Фан Тяньцзе не пришлось брать такси.

Вскоре они отправился в частную больницу и увидел на кровати Тан Цзыхао, упомянутого Тан Цзе.

- Да, это он, - прошептал Инь Цзин. - похоже, ваш племянник жил в грязном Донг-Си, поэтому он потерял энергию. Даже в автомобильной катастрофе он тоже пострадал именно из-за своего окружения. Если так будет продолжаться, боюсь, что он не сможет прожить больше, чем неделю. Профессор Фан, пожалуйста, принесите бумагу и ручку, я хочу нарисовать символ.

Фан Тяньцзе также знал некоторые из самых простых символов, зная, что нужно, и покупая их.

Тань Цзыхао тридцать семь или восемь лет, и он считается молодым и целеустремленным, но в данный момент он выглядит очень изможденным, как будто он плохо спал больше полугода, с лохматой бородой, темными кругами под глазами, как у панды. Он очень истощён.

В палате находятся жена Тан Цзыхао Юй Юн и его родители. Они больше всех контактируют с Тан Цзыхао, и их дух немного ослаблен.

Увидев приближающегося Тан Цзе, они ласково приветствовали его.

- Здравствуйте, этот брат Инь, член клана Яосянь, он искусен в медицине, и я пригласил его, чтобы он помог ему.

- Он?

Родители Тан Цзыхао и Юй Юн нахмурились, они не совсем верили словам Тан Цзе.

- Дядя, доктор ведь сказал, что с ним все в порядке... - Юй Юн даже немного забеспокоилась.