Глава 33 – Журнал.

Хогвартс-экспресс отправлялся от платформы девять и три четверти через пятнадцать минут. Джон Харт уже сидел в поезде, и после двух с лишним недель скучных Рождественских каникул мог, наконец, вернуться в школу. Да, он мог описать свои каникулы лишь как «скучные». Колдовать нельзя, книг с собой мало, в пределах ста миль не происходит ничего «волшебного», и кроме ежедневной практики окклюменции делать совсем нечего.

К счастью, ему удалось уговорить Эрика и Джуди отпустить его в Лондон одного, чтобы сесть на поезд до Хогвартса… Иначе он за все каникулы так ничего бы и не сделал. Расположившись в пустом купе, он закинул свой чемодан наверх и достал из кармана куртки дневник. Под чёрной потрёпанной обложкой скрывались пожелтевшие от времени страницы. Легко было понять, что дневник довольно стар, и первое впечатление от взгляда на него было мрачным. Джон искал его половину дня, обойдя несколько улиц, и в итоге купил дневник в старом книжном магазине за пятнадцать пенсов.

Со скуки Джон открыл его и начал писать на пустой странице:

«Оборотное зелье, описанное в книге «Сильнодействующие зелья», является очень мощным эликсиром. Добавив в него часть тела другого человека (например, ногти или волосы, хотя волосы предпочтительнее), выпейте его, и на некоторое время станете выглядеть как этот человек.

Для приготовления зелья требуются следующие ингредиенты: сушёные златоглазки, водоросли, пиявки без присосок, спорыш, тёртый рог двурога и шкура бумсланга.

Способ приготовления не так сложен, как список ингредиентов.

Пяти миллилитров зелья достаточно для того, чтобы оно действовало десять минут, пятидесяти миллилитров хватает на час, свыше литра зелья дают возможность поддерживать облик цели до двадцати четырёх часов. Но сверх того продолжительность действия увеличить нельзя.

Вкус изначального зелья похож на переваренный кабачок. В каждом же специфическом случае вкус и цвет варьируются в зависимости от отношения пьющего к объекту трансформации. (Если вы относитесь к цели сносно, то и вкус будет терпимым, если же цель вам не нравится, вкус будет отвратителен).

Можно принять лишь облик человека… попытка стать животным влечёт за собой серьёзные побочные эффекты. Результат попытки превратиться в получеловека, например оборотня или полугиганта неизвестен, скорее всего, ничего не получится, вдобавок к этому возникнут определённые побочные эффекты.

После успешного превращения выпившим зелье перенимаются все физические характеристики объекта, такие как голос, сила, интуиция, и т.д.… однако невозможно перенять способности к волшебству, при помощи оборотного зелья нельзя стать более сильным волшебником.

Известны случаи, когда оборотное зелье применяли, чтобы превратиться в человека противоположного пола, однако…»

Джон исписал всю страницу, запечатлев на ней всю полноту своих знаний об оборотном зелье, после чего аккуратно вырвал лист. Сложив его несколько раз, он написал на наружной стороне О-З (первые буквы от Оборотное Зелье), а затем поместил в потайной карман чемодана вместе

с целой кучей записок.

……

В дверь купе тихонько постучали. Джон убрал дневник в куртку и сказал: «Заходите».

«Джон…» Открыла дверь красивая девочка со светлыми вьющимися волосами и совсем детскими чертами лица. Они изначально договорились в письме, что встретятся в этом купе.

«С Рождеством!» Подмигнула она ему.

«И тебя, Астория». Кивнул Джон в ответ.

Она села напротив него, и они начали обсуждать каникулы.

«Как тебе подарок на Рождество?» Улыбнувшись, спросил Джон.

«Великолепно!» Улыбнулась Астория: «Это невероятно… трёхстороннее зеркало для макияжа просто изумительное, мне очень понравилось, и даже мама от него в восторге, а она ведь совсем нечасто улыбается!»

«Действительно? Это прекрасно!» Джон прикусил губу.

«А что насчёт тебя? Нашёл секрет, который я спрятала в шоколадной лягушке?» Спросила Астория, густо покраснев.

«А?» Удивился Джон. Он съел пару лягушек, а остальные отложил, да и не знал, что в них что-то спрятано.

«Дурак! Эх». Вспыхнув, Астория отвернулась и решила не обращать на него внимания.

К счастью, эта их холодная война продлилась совсем недолго, всего пару минут. Улыбающаяся продавщица появилась со своей тележкой как раз вовремя, чтобы это их неловкое молчание прекратилось. Астория быстро позабыла о своём неудовольствии пока они вдвоём уминали закрытые пироги и тыквенное печенье.

Съев палочку из лакрицы, она кое-что вспомнила.

«Я слышала…» Прошептала Астория, «Что в Хогвартсе было ещё одно нападение!»

«Что?» Нахмурился Джон.

«Призрак с Гриффиндора, сэр Николас, и один из учеников Пуффендуя, Джастин Финли!». Сказала она с серьёзным видом: «Так же, как и миссис Норрис и Колин Криви, они окаменели. Всего через пару дней после того, как мы уехали».

«Вот оно что…» Кивнул Джон безучастно.

Как он и думал, по сюжету на них нападали как раз в это время… Однако никаких новостей об этом на каникулах он не получал. Возможно, официальная позиция Хогвартса была в том, чтобы скрыть этот инцидент, но от такой важной семьи, как Гринграсс, скрыть подобное невозможно.

«Я думала написать об этом в письме…» Косвенно подтвердила его мысль Астория, «но мама

мне не позволила, она сказала, что нельзя просто так об этом писать».

«Верно». Медленно кивнул Джон: «Мандрагора профессора Стебль созреет через несколько месяцев и все, кто обратился в камень придут в себя, так что всё вернётся в норму».

«Тебе стоит быть осторожнее!» Наклонилась к нему внезапно Астория, опустив голову.

Она говорила тихо, но с волнением: «Моя мама хотела не пускать нас с Дафной обратно в школу… в Хогвартсе правда опасно… монстр Слизерина действительно существует!»

«Да, я знаю… но спасибо тебе!»

http://tl.rulate.ru/book/49694/1293955