

«Старший Хаги? Что вы думаете об этом ноже». - сказал Шигуре, подняв руку и швырнув метеоритный нож за пояс Саэ Хаги.

Саю отреагировала очень быстро, поэтому он схватил метеоритный нож Шигуре.

«Я слышал, как Наньсюн сказал, что его товарищ по команде Шигуре получил из внешнего мира метеоритный нож, сделанный из метеоритного железа. Кажется, вот оно». Саю Хаги долго внимательно наблюдала, а затем вытащил его.

"Хороший нож!" Даже Цзо Юй хвалил.

«Этот нож твердый и крепкий, чрезвычайно острый и превосходный по изготовлению. Маленькие узоры, вырезанные на нем, такие изысканные! Это бесподобное произведение искусства. Я все еще чувствую холод от ручки ножа».

«Это как дыхание ножа. Это ощущение холода, кажется, проясняет мозг! Это хороший нож!» Эксперт будет знать, есть ли они, и оценка ножа Зуою очень объективна. Нож-метеорит - действительно редкое сокровище.

«Старший Хаги, даже при том, что у него есть этот хороший нож, у него нет подходящей техники владения мечом? Какая жалость!» Шигуре сознательно вздохнул, выглядя очень разочарованным.

«Ха-ха! Мальчик, ты хочешь научиться у меня фехтованию? Даже писатели из клана Учиха не могут скопировать мое владение мечом. Ты знаешь почему?» - спросил Хагии Саю.

«Не могу скопировать? Почему?» Шигуре тоже был немного озадачен. С логической точки зрения, помимо предела кровной преемственности, не существует магии ниндзюцу, которую Шигуре не мог бы скопировать.

«Это очень просто, потому что письмо круглыми глазами - всего лишь копия. Мои движения, мои мечи и мои навыки ножа подходят только мне».

«Оружие моего Хагаки Саю, серые зубы, представляет собой короткий нож, подходящий для нападений и убийств, а ваш метеоритный нож такой же длины, как меч, поэтому, если вы просто примените его механически, вы погибнете в бою».

Шигуре такой умный. Зная, что Саю Хаги склонен брать себя в руки, он смирился и сказал: «Итак, старший Хаги, вы имеете в виду, что вам нужно найти нож, который подходит вам, и найти нож, который подходит вам. Можете ли вы выполнить сильнейшую технику меча? ? "

Саэ Хаги засмеялся: «Ха! Ты действительно талантлив, но ошибаешься».

«Дело не в том, что вы найдете нож и нож, которые вам подходят, но они найдут тот, который им подходит». Саю Хаги тоже произнесла довольно глубокие слова с бесконечным послевкусием.

«Даже если вы положите нож и нож на человека? Это человек, который использует нож? Или нож позаимствован у человека?» - спросил Хьюга Низу с некоторым высокомерием.

«Что такое меч? Что такое фехтование? Какое сочетание человека и меча? Меч и человек нужны для баланса. Как может быть тот, кто контролирует другого? Если вы не понимаете, не понимаете несущую чушь! " Хаги Саю очень агрессивен, правда? Любимая японская ступня - это просто еда.

Японский футболист очень смутился, поэтому холодно фыркнул и ничего не сказал.

Шигуре кивнул, похоже, понимая.

«Может быть, еще немного рано, поэтому я задам тебе еще один вопрос. Ты знаешь кого-нибудь из мастеров фехтования, которые есть в Конохе?» - снова спросила Саю Хаги.

Ши Ю немного подумал и сказал: «Клан флагового дерева, белые зубы и серые зубы разбивают листья техникой меча, определенно мастера фехтования».

«Ну, продолжай говорить». Саю Хаги казалась чрезвычайно довольной.

Шигуре немного подумал и сказал: «Клан Учиха имеет долгую историю владения мечом. Я слышал, что Учиха Шисуи использовал хорошее владение мечом в юном возрасте».

«Что ж, но мастерство владения мечом Учиха упало, а искусство владения мечом Учихи исчезнет в течение десяти лет». Саэ Хаги предсказал.

Шигуре знал судьбу клана Учиха десять лет спустя, не говоря уже об искусстве владения мечом? Даже клан Учиха был уничтожен.

«Остальное я не знаю. Похоже, что у Конохи больше нет навыков семейного меча, верно?» Шигуре тоже не мог вспомнить.

«Конечно же, вы не знаете». Цзо Ю кивнул и сказал: «Второе поколение Хокаге, Тысячи рук, создали Искусство Коноха Рюко, и наиболее подходящей техникой меча для лобового боя является Искусство Коноха Рюко».

«Если бы три поколения Хокаге не умоляли меня усердно, я бы не научил тебя своему улучшенному искусству меча Коноха Рюко» Саю Хаги тоже сказала немного легкомысленно.

"Правда? Хокаге, пожалуйста?" Сунзу тоже прямо сомневался.

«Я не разговаривал с тобой, не беспокой меня». Саю Хаги также снова ошеломила.

Ши Ю чувствовал, что даже если Сандайме не попросит его поприветствовать заранее, этого будет достаточно, чтобы переместить его.

«Однако ты мне нравишься как человек. Если кто-то спросит меня сильно, я не скажу ему больше». Саю Хаги уставилась на Сунзу, а Сунзу сделала вид, что не видит этого.

«Вы сказали, что техника Коноха Рюко создана вторым поколением? Что вы имеете в виду, говоря о внесении улучшений?» - с любопытством спросил Шигуре.

«Полное название фехтования семьи Хагаки - Хагаки Идаою. Фехтование Хагаки подходит для фигуры семьи Хагаки. Серые зубы и белые зубы очень короткие, поэтому они подходят для внезапных атак, убийств и быстрых атак на враг.

«Быстрота и скорость - его сильные стороны, поэтому у него есть свои сильные стороны и свои недостатки».

«Тем не менее, владение мечом Коноха-рю подходит для лобового боя, способного к длительному бою, с гораздо большей длиной, силой и смертоносностью».

«И ваш меч-метеорит можно рассматривать как большой меч. Этот вид меча имеет преимущества и недостатки в бою. Второе поколение меча делило положение меча на три стадии. Второе поколение считает, что верхняя ступень слишком высока. Тяжелый, а нижний - смертельный. Немного недостаточно, поэтому второе поколение привыкло использовать среднюю секцию, а затем взаимодействует со своим собственным летающим громом **** искусством для нанесения ударов, то есть ударов грома ****, поразить врага ".

«Но я думаю, что всему есть причина. Верхняя стойка имеет самую высокую смертоносность, а нижняя стойка имеет самую быструю скорость атаки. Поэтому я использую суть нашего мастерства фехтования на деревянном флаге, чтобы улучшить Коноха-Рю. Техника меча делает его одним из нападения и защиты! Так что это можно назвать Искусством Меча Хаги-Коноха Рю ». Хаги Саю объяснил очень подробно.

Шигуре опешил. Он не мог видеть отца Наньсюн Хаги, а Саю Хаги был супер-гением фехтования! Хотя он не подходит для изучения техники меча Хагаки, если он изучает технику Коноха Рюсю после улучшения Хагаки Саю, это эквивалентно изучению сущности двух техник меча.

«Итак, малыш, это один и тот же приговор. Нож и человек должны быть равны. Когда человек и нож едины, ваше владение мечом войдет в высшее состояние». Сказал Хаги.

«Если у вас будет время, приходите в дом моего Хагики, я научу вас улучшенной технике Коноха Рюко». Саю Хаги сразу после этого сказала: «Но ...

«Не забывай, что ты обещал мне, на этот раз ты должен позволить Какаши сдуться! И! Вам двоим лучше пройти отбор и стать Чжуннином». Эти двое, естественно, относятся к своему сыну Кусуо и Учиха Шигуре.

"Вы забыли меня?" Из здания филиала Хьюга раздался женский голос.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/49666/1234280>