Со звуком пересечения глаза Лю Минюй потемнели, затем последовало головокружение, а затем снова загорелось.

«Да, переход прошел успешно».

Лю Минюй понял, что пейзаж перед ним больше не был пейзажем его комнаты. Он понимал, что это переход настоящий, и ему действительно удалось его переправить.

отличается от первого пробуждения на обочине дороги, на этот раз кажется, что он зашел в гостиничный номер.

Лю Минюй зорко огляделся, стараясь не опасаться внезапных опасностей.

На этот раз место перехода было другим, что подтвердило предположение Лю Минюса о том, что переход был случайным. Конечно, было ли это также случайным при возвращении, мне пришлось снова вернуться, чтобы узнать.

Мебель в комнате была в беспорядке. Столы и стулья были перевернуты на полу, и даже кровать была перевернута. Кажется, здесь кто-то что-то искал.

Но хотя в этой комнате беспорядок, в ней нет пятен крови, только грязные вещи.

Убедившись, что эта комната не опасна, Лю Минюй сначала проверил, может ли он уйти отсюда в любое время? Еще нужно подождать день, как в реальном мире.

Согласно вчерашней ситуации, даже если вам нужно ждать, вам не нужно ждать так долго, как один день.

"Проходя через."

"Готовы перейти, вы готовы перейти?"

Нет времени ожидания из апокалиптического мира обратно в реальный мир, может потому, что нет времени ожидания, таинственный голос даст вам выбор.

"нет"

Лю Минюй поспешно выбрал «нет», шучу, он так много приготовился и, наконец, перебрался в относительно безопасное место, как он мог просто вернуться вот так.

Теперь, когда моя проблема с безопасностью решена, естественно исследовать этот

апокалиптический мир.

Судя по машинам, которые я видел на Канцяо-роуд раньше, уровень технологий не должен сильно отличаться, по крайней мере, не должно быть большой разницы во внешнем виде.

Лю Минюй сначала проверил содержимое этой комнаты, чтобы увидеть, где можно найти полезную информацию, но, к сожалению, в этой комнате было видно только название этого отеля и никакой другой важной информации, такой как даты, не было найдено.

Однако он обнаружил, что удобства в этой комнате кажутся довольно высококлассными. Похоже, что во многих местах используется интеллектуальное управление. Конечно, это не значит, что мир должен быть сильнее реального. Возможно, это относительно элитный отель.

Лю Минюй осторожно вышел из комнаты и направился в коридор.

Дизайн отеля представляет собой круглый коридор с большим внутренним двориком посередине.

По номеру дома можно подтвердить, что этот этаж - десятый. Невозможно судить, насколько высок общий этаж, но при визуальном осмотре он не должен превышать 25 этажей. Десятый этаж посередине.

Этот отель повсюду оборван, а коридоры завалены всякими заплесневелыми пуховыми продуктами, источающими затхлый запах, очень неприятный, кажется, это место, где круглый год никто не жил.

Лю Минюй начал внимательно осматривать окружающие комнаты, опасаясь, что зомби внезапно выскочит из угла, Лю Минюй крепко держал в руке железный пистолет.

Возможно, зомби в этом месте находятся на других этажах, и Лю Минюй не нашла зомби.

На первом этаже не так много комнат. Всего 12 комнат. Лю Минюй грубо проверил эти 12 комнат, и это заняло почти полчаса.

В одной из комнат Лю Минюй нашла несколько книг. Большинство этих книг было напечатано около 2105 года, а последняя книга - 2109 года.

2109?

Опечатка?

В интернете многие осознанно высмеивают, это 2109, как дела?

Но после открытия нескольких книг становится ясно, что временная шкала этого мира должна быть после 2109 года, и невозможно судить, сколько лет спустя.

Лю Минюй тоже хотел найти что-нибудь, чтобы проверить свою догадку, но, похоже, он не смог найти никакой другой информации, которая могла бы дать ссылку.

Продолжить изучать этот отель или вернуться и дождаться следующего прибытия?

Подумав об этом, Лю Минюй решил продолжить изучение этого отеля. Так или иначе, это были выходные, и возвращаться было нечего. Лучше бы исследовать мир здесь.

Кроме того, здесь нет зомби, так что сейчас хорошее время для официальных исследований.

Пока он не сталкивается с большим количеством зомби, в принципе нет проблем. Более того, у него все еще есть возможность в любой момент вернуться в реальный мир и мгновенно спастись от опасности.

Это придало ему смелости снова осмотреть отель.

Лифт в отеле больше не работает. Можно использовать только пожарную лестницу. Спускаться требует меньше усилий, чем подниматься. Лю Минюй решил начать исследования.

Откройте пожарную дверь и найдите пожарную лестницу.

Свет внутри пожарной лестницы перестал работать, и внутри полностью темно.

Лю Минюй снял трубку, включил фонарик и светил в стеклянное окно над пожарной дверью.

В свете фонарика можно смутно увидеть, что другая сторона двери действительно является лестницей.

Через стекло Лю Минюй обнаружил на стене большую область темно-коричневых предметов, которые были цвета крови.

Это открытие сделало сердце Лю Минюй напряженным. Могли ли быть зомби на лестнице?

Лю Минюй меняет направление освещения мобильного телефона, чтобы иметь возможность наблюдать за большей площадью.

вдруг, внезапно.
Гнилое лицо цепляется за маленькое стеклянное окошко.
Несмотря на то, что Лю Минюй готовился в своем сердце, он все равно был ошеломлен и отступил на шаг.
Бах Бах бах.
Зомби на лестнице безумно колотили руками пожарную дверь. К счастью, направление открытия противопожарной двери было сдвинуто внутрь, а направление, в которое попали зомби, было направлением закрытия двери. Пожарная дверь раскачивалась и раскачивалась, как будто это было трудно. Одна точка будет сломана.
Лю Минюй опешил, но пока что это было безопасно.
Звук удара разнесся далеко, этот звук казался ключом к этому тихому миру, открывающему этот мир.
Рев.
В одно мгновение.
Кажется, что весь отель активирован, и по полу раздаются различные звуки.
Трахни меня, не так ли, волна зомби?
Лю Минюй быстро отступил в коридор, УУ читал www. ууканшу. Через полую часть атриума ком может увидеть большое количество зомби, появляющихся внизу, быстро бегущих к нему.
Зомби вскочили и полезли наверх. Надо сказать, что пол в отеле довольно прочный, что временно заблокировало атаку этих зомби.
Рев зомби звенел в ушах Лю Минюй, и он почувствовал, что его сердцебиение стало намного быстрее.
Лифт был недоступен, а пожарная дверь блокировала атаку зомби. Лю Минюй все еще был в безопасности.
бум.

Зомби все еще сильно стучали в дверь, и сильный удар эхом разнесся по лестничной клетке. Здесь собиралось все больше и больше зомби. Лю Минюй слышал все больше и больше звуков из коридора, и зомби начали привлекаться звуками зомби, когда они не могли найти других мест, чтобы подойти к нему. Противопожарная дверь предназначена для эвакуации персонала, поэтому направление открывания - открыть лестницу. Зомби на других этажах достигают этого этажа по лестнице без давления, и другие этажи могли быть повреждены. Бах Бах бах. Противопожарная дверь временно блокировала атаку зомби, но на время стала шаткой. Первоначально сплошная противопожарная дверь не выдержала банды многих зомби, из нее вылетела дверь, и мимо хлынула большая волна зомби. Лю Минюй, прячущийся в коридоре, даже чувствует сильный запах трупа. "Проходя через." "Да." Лю Минюй быстро приказал в уме покинуть это призрачное место. Получив инструкции, Лю Минюй исчезла в коридоре. Остались только кишащие зомби.

http://tl.rulate.ru/book/49662/1236877